Помня, что я будущая героиня-неудачница, первое, что я хотела сделать, - это отдалиться от будущего героя, Лукаса.

Проблема была в том, что... за последние восемь лет в этой маленькой деревушке жило не так уж много детей одного с нами возраста, всего три мальчика и три девочки, но они не были очень близки с нами, вот почему я, Лаура, всё это время играла только с Лукасом. То же самое было и с Лукасом, мы не входили в "круг общения" других детей.

Из диалога в начале «Последний храбрец» я могу предположить, что "Лаура" из игры не восстановила свои воспоминания о прошлой жизни, и если бы она знала, она не оставалась бы здесь до того дня, когда Лукас покинул деревню.

Жители деревни говорили нам: "Ты сегодня опять с Лаурой, да?.." или "Вы такие хорошие друзья", так что они предполагают, что мы будем вместе всю жизнь.

Сможет ли Лукас вернуться в деревню после того, как выберет кого-то другого?

Во всяком случае, это произойдёт в будущем...

Первое, что я решила сделать, это изменить отношения между нами двумя и, если это возможно, изменить общее представление среди жителей деревни, что мы поженимся и будем жить долго и счастливо в будущем.

Хотя на меня и напал демон, благодаря силе Лукаса я не пострадала, и на следующий день снова вела себя как обычно.

Никто из жителей деревни, включая моих родителей, не выглядел довольным моим решением, говоря, что я должна ещё отдыхать... но моё время истекало.

У меня есть большая возможность изменить будущее, если я сейчас буду получать от всего максимальную пользу.

Это цель, которую я попытаюсь достичь.

Однако возникла одна проблема, которая помешала мне достичь этой цели, и она...

— Лукас, со мной всё в порядке...

Это лишь вопрос времени, но сейчас герой не хочет уходить от меня.

На следующий день после того, как он пообещал защищать меня, он начал повсюду таскаться

за мной.

По выражению его лица я поняла, что он сказал это не просто так, я знала это, но он разрушит мои планы, если я не оттолкну его.

— Я обещал твоей маме, что буду оберегать тебя.

— Я ценю это, но никто никогда не подвергался нападению демонов в деревне, верно?

— Да, но... но такое может случиться в любой момент.

Это будущий герой, ему 8 лет, но он твёрдо стоит на своём.

И точно так же, как говорит Лукас, в ближайшем будущем демоны появятся и в деревне.

Сейчас деревня защищена чарами, которые, даже если они и слабые, защищали её.

Это святая магия, которая держит демонов подальше, однако, когда приближается возвращение Короля Демонов, демоны становятся более могущественными, и слабая магия больше не эффективна против них.

После этого Король этого мира начнёт искать храброго героя.

В эту деревню тоже приходит посланец из замка, и в нужный момент появляется демон.

Лукас убивает его силой храброго героя, и в первый час истории Лукас признаётся храбрым героем (его признаёт посланник), который видел его и он начинает путешествие в Королевскую столицу.

Это немного не в тему, но я честно хочу что-то сделать с тем фактом, что Лукас следует за мной, как цыплёнок за своей матерью-наседкой.

Было бы неплохо, если бы я не влюбилась в Лукаса, но я должна быть осторожна с людьми, думающими, что мы двое "особенно" близки друг другу.

— Я правда в порядке!

— Нет, что бы ты ни говорила, я останусь с тобой.

— Я не уверена, что буду права насчёт чего-то ещё или нет, но уверена, что сейчас со мной всё в порядке. Куда подевался Лукас, тот самый, которого деревенские мальчишки высмеивали за то, что он плакса и слабак?

В дополнение к гневу, который я испытывала прямо сейчас, "прежняя я" узнавала образ будущего храброго героя из-за его упрямого поведения.

Будущий герой, которого "я" знала, обладал мягким характером, который напоминал мне нынешнего Лукаса.

Однако он никогда не боялся чудовищ, а поскольку обычно был кроток и добр, его сила воли и упрямство иногда впечатляли.

По-видимому, присутствие его подруги детства Лауры имело большое значение для формирования личности Лукаса, но, когда я думаю о будущем, этот факт несколько печален.

— Лаура, ты в порядке?.. С тобой сегодня что-то не так, я точно знаю...

Я уверена, что вы поймёте то, о чём я сейчас говорю.

Да, храбрый Лукас замечал изменения во мне, он был чувствителен к эмоциональным изменениям других, а это значит, что он действительно очень заботится о чувствах других людей.

Лаура - это всё ещё я, но мой разум постарел почти на 20 лет, и для людей со стороны, я выгляжу совсем другим человеком.

"Я" моей прошлой жизни и "я" этой жизни никогда полностью не сольются, и неудивительно, что в том, что я говорю и делаю сейчас, произошли существенные изменения.

— Нет, это не так.

Я не уверена, хорошо это или нет для развития игры, но это хорошо для Лауры.

Может быть, именно из-за восьми лет, которые мы провели вместе, он смог заметить во мне что-то необычное с такой скоростью, друг детства - это хлопотно.

Несмотря на то, что мне уже за 20 лет, я всё ещё в состоянии недоумения по поводу ситуации, с воспоминаниями и личностями двух людей в моём теле, и к которым я не могу привыкнуть.

Поэтому я пытаюсь сказать: Пожалуйста, не жалейте меня, я пытаюсь что-то сделать с этим мальчиком, но пока не очень выходит.

— Это ты, Лаура?

Я машинально оглянулась на чей-то сладкий голос, от которого у меня затряслись барабанные перепонки.

Рыжеволосая девушка. Эта девушка… да, Петра!

Петра Эме, она единственная дочь главы этой деревни, Эме.

В «Последний храбрец» она была одной из тех деревенских мафиози, чьё имя я даже не могла вспомнить.

Но сейчас она кажется мне небесным помощником, ангелом.

В какое прекрасное место я попала!

— Лаура, ты ранена? Ты хорошо себя чувствуешь?

— Петра! Да, да, я в порядке. Прости, что побеспокоила тебя.

Петра широко раскрыла глаза, когда я подбежала к ней и пожала руку, не задумываясь, должно быть, она была удивлена моими действиями.

Мы с Петрой обменивались приветствиями и несколькими репликами, но мы не были особенно близки, и я не помню, чтобы мы тесно общались.

Но теперь, когда я подумала об этом, я удивляюсь, почему в деревне были девушки одного возраста с Петрой, но у нас были лишь поверхностные отношения…

Возможно, именно потому, что мать Лукаса и моя мать близки и у них есть семейные дела, я могла бы стать его другом… и это прекрасно, но Лауре следовало бы расширить свои связи ещё больше.

— Я хотела бы узнать тебя получше в будущем и подружиться с тобой…

…То ли для того, чтобы исполнить это желание, то ли для того, чтобы отдалиться от Лукаса, но сейчас самое время сделать это.

— Ты куда-то собралась?…

— А? О, да. Я иду к Радмиле домой.

— Можно мне с тобой?

Петра удивилась ещё больше, чем прежде. Возможно, потому, что за её спиной стоял Лукас с широко открытыми глазами.

Будущий воин, ты тоже должен расширить свои связи.

Парень моего возраста, который не говорит ничего, кроме "Эй, ты неплохо выглядишь", независимо от того, сколько раз кто-то разговаривает с ним, не собирается заводить много друзей

Я всё ещё улыбалась и смотрела на Петру, которая замерла с полуоткрытым ртом, и она на секунду оглянулась назад.

— Да, конечно.

Она кивнула в знак согласия.

Я быстро ответила:

— Спасибо. - А затем повернулась.

Это хорошая идея, пообщаться и с другими девушками, и я уверена, что он собирается пойти за мной.

Улыбка на моём лице стала ещё шире. Я оглянулась и сказала, глядя прямо в его голубые глаза:

— Лукас, ты можешь пока сходить домой.

****

Что касается Петры, то мне удалось побывать в доме Радмилы.

Я верю, что это большой шаг вперёд в изменении моей роли друга детства отважного героя.

Как только я вошла в дом Радмилы, меня охватило острое чувство.

Дело не в том, что я никогда не была здесь, но что это за чувство дежавю, которое я почувствовала?

Я заколебалась на мгновение, но вскоре поняла, что это было.

В моей прошлой жизни зелье восстановления, должно быть, достали вон из того шкафа. Нет, я должна была бы заплатить несколькими мадоками(валютой этого мира), прежде чем получить его.

— Лаура!

Пока я копалась в своих воспоминаниях, кто-то сзади позвал меня по имени.

Этот голос не Радмилы, Радмила говорит более снисходительно.

Этот молодой голос, такой успокаивающий…

— Юлия! Ты тоже здесь?

Её зовут Юлия, и у неё длинные, красивые чёрные волосы.

Девушка на несколько лет старше нас. Хотя по умственному возрасту я старше всех.

— Ты уверена, что полностью восстановилась?

— Да. Теперь я в порядке.

Я ответила с улыбкой, но была несколько, нет, совершенно опустошена тем, что не только Петра, но и Юлия была в доме Радмилы.

В этой деревне живут три девочки одного возраста, кроме меня.

Как вы, наверное, догадались, эти трое - Петра, Юлия и Радмила, а это значит, что все три деревенские девушки, кроме меня, планировали потусоваться вместе!

Я не на своём месте.

Я отчаянно стряхнула с себя слова, которые всплыли в моём мозгу.

Причина, по которой они не пригласили меня, заключалась в том, что вчера на меня напал демон. Должно быть, из-за этого…

Нет, давай не будем высокомерными.

Вчера на меня напал демон, но это не настоящая причина, почему они не пригласили меня присоединиться к ним.

Отношения между мной и другими девушками были далёкими, несмотря на то, что мы жили в одной деревне.

Однако у меня нет времени впадать в депрессию.

Мне очень повезло, что я смогла осознать этот факт.

Лаура, которая этого не понимала, получила печальный исход, но я - не она.

— Юлия, Петра здесь!

О, тут ещё и я вообще-то.

Как раз в тот момент, когда я твёрдо решила подружиться с ними, Радмила подошла к нам, качая своими пушистыми, мягкими на вид оранжевыми волосами.

Я отругала себя за то, что мне стало жаль себя, и изобразила на лице невинную улыбку, как можно более дружелюбную и подходящую моему возрасту.

И сказала:

— Радмила и вы, девочки. Можно мне тоже присоединиться к вам?

— Да, конечно.

Они приняли меня с большей готовностью, чем я ожидала. Впрочем, это меня очень обрадовало.

— Но... а Лукас, хах?

Я в ужасе опустила плечи при этих словах.

Неужели меня признала вся деревня, как вечную пару Лукаса?

Так больше продолжаться не может, мне всего 8 лет. Лукасу было 16 лет, когда он начал своё путешествие.

Помню, в начале игры я услышала фразу о том, что мне вот-вот исполнится 17 лет.

Через 8 лет мне предстоит выйти из роли единственного друга детства отважного героя. Если быть точной, то не через восемь лет.

Вполне возможно, что если я останусь в этой деревне до отъезда Лукаса, жители деревни будут ожидать, что мы станем парой, как бы сильно я этого не хотела.

Я всё ещё думаю, что должна покинуть эту деревню как можно скорее, эта деревня очень маленькая.

Если я этого не сделаю, то, вероятно, навсегда останусь другом детства героя.

Ещё раз повторюсь, у меня есть две главные цели на будущее:

1 - Держаться подальше от Лукаса, не вызывая подозрений.

2 - Найти подходящую работу и покинуть эту деревню как можно скорее.

— Достигнув их, я изменю будущее!

— Не позволять никому называть себя проигравшей героиней!

— Ничего страшного, если отважный герой забудет обо мне!

— Я найду своё собственное счастье!

Таковы мои цели - подруги детства отважного героя!

http://tl.rulate.ru/book/39991/988267