

(Скамейка Токивадай, перерыв)

Оцубо: «Кагеяма-кун, ты отлично справился с защитой Накамуры. Теперь у нас есть преимущество в восемь очков.»

Шун: «Спасибо, Оцубо-сэмпай.»

Аоне тоже похлопал его по спине, показывая свою молчаливую поддержку.

Тренер: «Парни, вы хорошо провели первый тайм, Аоне, ты отлично набирал очки. Мибухи, этот трехочковый, вместе с фолом, был прекрасно выполнен.»

Мибухи: «Спасибо, тренер.»

Тренер: «Вы знаете, что нужно делать во втором тайме, продолжайте так играть, и мы победим без всяких проблем.»

Шун согласился бы, но он знал, что Киэши Тэппэй не сделал ничего особенного в первом тайме, поэтому он не надеялся на победу без шероховатости.

И Шун был прав, Киэши Тэппэй действительно изменился во втором тайме.

---

(Вторая половина матча, начало.)

Шоэй начали с мячом во втором тайме, Кадживара провел мяч на середину корта и сразу же передал его Киэши, Киэши пробился через защитников и был встречен Оцубо под обручем.

Киэши быстро развернулся на своей опорной ноге и прошел мимо Оцубо, набирая для своей команды очки.

---

[A/ N: Разворот

Разворот в баскетболе - один из самых эффективных способов обойти своего защитника во время движения к баскетбольному кольцу. Это дриблинг-движение, в котором вы разворачиваете свое тело вокруг защитника, двигаясь вперед к корзине, защищая баскетбольный мяч от него своим телом.]

---

В течение следующих нескольких минут Шоэй продолжал передавать мяч Киэши, который продолжал забивать, Киэши использовал свои большие руки, чтобы держать мяч в контакте с его рукой достаточно долго, чтобы получить преимущество в игре у кольца, он продолжал делать лей-апы с невероятной скоростью и точностью.

Киэши все еще проигрывал Оцубо в подборах, но он сокрушал его в нападении.

Шун решил, что пришло время начать исполняться план для второго тайма, но перед этим они должны были остановить Киэши от набирания большего количества очков, чтобы Шоэй не вернули свой импульс.

Шун поменялся метками с Оцубо, потому что когда Шоэй получали мяч, Шун теперь собирался блокировать Киеши.

У Шуна были проблемы с прессингом Киеши у кольца, потому что он продолжал прессовать Шуна чистой силой. Шуну это не нравилось, но у него не было выбора, соревнование силы с центром не было его чашкой чая, он собирался подождать, пока не увидит прореху в игре Киеши.

Шун достаточно видел игр Киеши, чтобы создать его профиль, используя идеальное копирование, так что он знал, что он будет предпринимать в разных ситуациях.

Киеши, который теперь был в хорошем положении для броска, подпрыгнул и попытался сделать верхний лей-ап, но Шун знал, что Киеши попытается сделать это, так как Киеши любил делать верхний лей-ап с текущей позиции.

---

[A / N: Верхний лей-ап

Это похоже на обычный бросок с прыжка, когда игрок в легком прыжке забивает мяч в кольцо с отскока от щита.]

---

Шун отреагировал быстро, так как его рефлексы, усиленные божественной скоростью, сработали и заблокировали мяч.

С тех пор Шун неоднократно блокировал Киеши, но все же Киеши смог забить еще несколько мячей из-за разницы в росте.

Соревнование между ними было захватывающим, людям нравилось, что только Киеши прессовал чемпионов, и людям также нравилось, что новичок первогодка блокировал такого популярного игрока, как Киеши.

Шун взглянул на часы и решил, что этого достаточно, боевой дух Шоэи упал, так как их два лучших игрока были заблокированы неоднократно.

План Токивадая на второй тайм вступил в силу, Шун продолжал пасовать Аоне, чтобы защита сосредоточилась на нем, из-за чего Аоне лидировал в забивании в первом тайме.

Теперь Шун мог видеть, что оборона Шоэи была сконцентрирована у Аоне, что указывало на то, что они ожидали, что следующий пасс будет Аоне.

Шун обманул их ожидания и передал мяч Мибучи, и он забил, в течение последних нескольких минут игры команда Шоэи с разгромленным нападением пыталась изо всех сил защищаться, но из-за натиска Шуна, который отдавал пассы Мибучи, а Ишида продолжал делать броски издалека.

Разрыв в счете увеличился до такой степени, что Шоэй уже не могли сравняться, но даже в этой ситуации Киеши не сдавался.

Шун: "Да! Вот так и надо играть, не сдаваться до последней секунды игры. Киеши Тэппэй и средняя школа Шоэй я вас уважаю, но этот матч выиграет Токивадай."

Шун на последних секундах матча решил пройти к корзину самостоятельно, его встретил Киеша, который отдавал все игре до последней секунды.

Шун остановился рядом с Киеша и встал спиной к кольцу, и с хорошим таймингом он подпрыгнул и положил мяч в корзину простым крюком. Из-за того, что это был первый раз, когда он использовал крюк в игре, Киеша не смог вовремя среагировать, и мяч отскочил от щита и попал в сетку.

Судья дунул в свисток, и это означало конец игры.

Токивадай выиграл финал блока А со счетом 77-61. Они выиграли игру с преимуществом в шестнадцать очков.

Шун подошел к Киеша и протянул ему руку, и тот пожал ее.

Шун: «Это была хорошая игра, вы почти догнали нас в начале второго тайма.»

Киеша: «Да, но вы, парни, не позволили разрыву уменьшиться, и к концу игры разрыв увеличился еще больше.»

Шун: «Давай как-нибудь еще поиграем.»

Киеша улыбнулся и ответил:

Киеша: «Да, не плохая идея.»

Тренер решил угостить команду едой в награду за победу, но Шун извинился, так как его родители пришли посмотреть игру, и он собирался пообедать с ними.

Шун встретился с мамой и папой. Мать Шуна крепко обняла сына,

Мама: «О мой милый мальчик, ты так хорошо играл, когда же ты стал так хорошо играть? Мама была очень рада видеть, как ты играешь. Мне следовало бы чаще приходить на твои игры.»

Шун: «Мама! Я вспотел, не обнимай меня, и я уже не маленький, я выше тебя ростом.»

Мама: «Хм! Ты всегда будешь моим маленьким мальчиком, каким бы высоким ты ни стал.»

Папа: «Ладно, хватит. Шун, ты хорошо играл, мы очень гордимся тобой. Ты даже сделал разминку перед игрой. Папа был очень рад видеть, что ты относишься к этому серьезно.»

Шун: «Спасибо, папа. А теперь пойдемте поедим чего-нибудь, я сильно проголодался.»

Мама: «О! Я знаю идеальное место недалеко отсюда, там подают здоровую и вкусную пищу.»

Отец и сын только покачали головами и слушали семейного диетолога, которая все говорила и говорила о еде.