

Вначале игры мяч оказался у желтой команды. Естественно Мурасакибара выиграл розыгрыш находясь на позиции центрального.

Мяч перешел к Акаши, который передал его легкому нападающему, а тот передал его Мидориме.

Мидорима сделал бросок с трехочковой линии, используя новую форму для броска, которую сейчас он показывал всем в первый раз.

Все игроки смотрели на смехотворно высокую траекторию, по которой летел мяч.

Мидорима повернулся и пошел на свою сторону площадки. Он прошел мимо Аомине, который оторвал взгляд от мяча и увидел проходящего мимо Мидориму.

Аомине: «Ха, что ты делаешь?»

Аомине снова перевел взгляд на мяч и приготовился к отскоку. Он знал, что Мидорима редко промахивался, но это был первый раз, когда он видел такую высокую траекторию полета мяча.

Это был первый раз, когда Мидорима развернулся, и не видел, как мяч погружается в кольцо.

Кисе усмехнулся, увидев мяч в воздухе.

Кисе: «Ха-ха-ха, Мидорима-чи, что с тобой...»

Но он замолк, когда увидел, что мяч не касаясь кольца опускается в сетку.

Все посмотрели на Мидориму и увидели, что он уже стоит у противоположной трехочковой линии, готовый к обороне.

Аомине рассмеялся.

Аомине: «Это просто безумие! Мидорима, я никогда не думал, что ты такой крутой.»

Кисе смотрел на Мидориму с открытым ртом.

Кисе: «Это было странно, Мидорима-чи.»

Мурасакибара зевнул и присоединился к разговору.

Мурасакибара: «Какая польза от такой высокой траектории?»

Глаза Акаши расширились, когда понял вопрос Мурасакибары.

Акаши: «Я думаю, что мы скоро увидим преимущества такой высокой траектории.»

Акаши был прав, так как вскоре Мидорима получил мяч и остановился в 8 метрах от корзины, и встал в стойку для броска.

Кисе и Нидзимура удивились, увидев, что Мидорима пытается забить с такого расстояния.

Нидзимура: «Почему он бросает оттуда?»

Кисе: «Не может быть, Мидорима-чи, ты собрался...?»

Инстинкты Аомине взревели, когда он увидел, что Мидорима принял стойку для броска.

Он побежал к Мидориме, чтобы преградить ему путь, но он был слишком далеко и Мидорима успел спокойно сделать бросок.

Все игроки в спортзале наблюдали, как мяч летит по высокой дуге, в то время, как Мидорима в одиночку возвращался на свою сторону корта.

Мяч опустился и упал в кольцо, не соприкоснувшись с ободом.

Мурасакибара нахмурился, глядя вдаль, откуда сделал бросок Мидорима.

Мидорима был проклятием центра, игроком, который не вторгнулся на территорию центра и забивал далеко от их досягаемости.

Нидзимура засмеялся, глядя на Мидориму.

Нидзимура: «Три очка за раз, ха. Становится все интересней.»

Сацуки, которая была на боковой линии, хлопнула в ладоши после того, как увидела бросок.

Сацуки: «Я поняла!»

Куроко, стоявший рядом с ней, спросил:

Куроко: «Что ты имеешь в виду?»

Сацуки ткнула пальцем в Мидориму и объяснила:

Сацуки: «Чем больше расстояние до кольца, тем больше должна быть дуга полета мяча. Глядя на сверхвысокую дугу Мидоримы, я думаю, что он планирует еще больше увеличить свой радиус броска.»

Сацуки глубоко вздохнула и заявила:

Сацуки: «Если Мидорима продолжит увеличивать свой радиус, то наступательные возможности команды увеличатся с трехочковой линии и внутри поста до большей половины корта.»

Затем она достала блокнот и начала записывать данные о Мидориме и изменениях, которые они могли бы осуществить в нападении.

Куроко посмотрел на Мидориму и сказал с благоговением:

Куроко: «Он многократно увеличил дальность забивания команды, не так ли?»

Сацуки кивнула и улыбнулась.

Сацуки: «Да, это так. Наша команда только что получила совершенно новые возможности для забивания.»

Игра продолжалась, а Аомине и Мурасакибара продолжали уничтожать друг друга.

Вот где засиял Мидорима. Он один вытащил желтую команду, увеличивая разрыв в очках.

Мидорима делал по четыре броска в каждой четверти, и теперь в последней четверти Мидорима забил четыре трехочковых, доведя свой счет до сорока восьми очков.

Желтая команда была впереди на двенадцать очков с Мидоримой на ролевой позиции.

Через несколько секунд Акаши передал мяч прямо Мидориме.

Аомине посмотрел на Мидориму и задумался.

Аомине: "Восемь метров плюс-минус - это его дальность. Я смогу добраться к нему вовремя."

Аомине побежал к Мидориме так быстро, как только мог, но был ошеломлен, когда Мидорима остановился в девяти метрах от корзины и принял свою форму для броска.

Аомине: «Невозможно! Ты не сможешь забить оттуда!»

Аомине пробубнил под нос, подбегая к Мидориме, но он опоздал. Мидорима бросил мяч прежде, чем Аомине успел до него дотянуться.

Мяч снова взмыл в воздух.

Мидорима повернулся, чтобы покинуть площадку, не глядя на мяч.

Мидорима: «Все кончено. Мы победили.»

Но другие не двинулись с места. Они хотели увидеть, как мяч брошенный с такого огромного расстояния, погрузиться в корзину.

Их сердца забились быстрее наблюдая, как мяч рассекал воздух зала.

Кисе, глядя на мяч, подумал то же самое, о чем думал всю игру.

Кисе: «Как это вообще возможно?»

Мяч вошел в кольцо, как нитка в иголку.

Все игроки повернулись к Мидориме, который уже сидел на скамейке, вытирая пот полотенцем.

Мидорима расслабился и закрыл глаза.

Аомине и Мурасакибара поняли, что что-то изменилось, когда они почувствовали появление четвертого трона в комнате.

Трон, который светился изумрудно-зеленым цветом, затем они почувствовали, как открылась дверь.

В тот момент, когда дверь открылась, они увидели силуэт, появившийся на троне, и дверь снова закрылась.

Мурасакибара и Аомине: "Он в комнате."

Сам Мидорима сидел на своем троне.

Он посмотрел на другие троны в комнате.

Мидорима: «Кагеяма Шун, Аомине и Мурасакибара. Все они недавно провели удивительные игры. Сегодня был мой день, ха.»

Теперь троны выстроились в квадрат, причем каждый трон находился на одной из вершин квадрата.

Теперь комната была ярче и светилась четырьмя разными цветами.

<http://tl.rulate.ru/book/39989/1071068>