Вторая четверть началась и мяч был у Намбары. На этот раз они атаковали, постоянно передавая мяч; никто из игроков даже не пытался пройти мимо их защиты.

Атакующий защитник Намбары получил мяч прямо в углу площадки и прыгнул, чтобы забросить мяч в корзину. Кайтани, который охранял его, прыгнул, чтобы оспорить бросок, но его попытка не увенчалась успехом, так как он не смог вовремя дотянуться до мяча.

Мяч приземлился в корзину, принеся Намбаре первое очко в четверти.

Из коридора над кортом Ишида крикнул Кайтани:

Ишида: «Кайтани, подойди ближе. Уменьши расстояние между собой и своей меткой, это лучше, чем оспаривать бросок.»

Тренер свистнул в свисток Ишиде и слегка нахмурился. Ишида сложил руки и извинился перед тренером.

Ишида: «Извините.»

Игра продолжалась с Шуном, ведущем мяч прямо к линии штрафного броска, он занял позицию у корзины с тяжелым форвардом Намбары позади.

Шун развернулся и прыгнул для хук-броска, и тяжелый форвард Намбары прыгнул вместе с ним, но в середине прыжка Шун опустил руку и передал мяч Юки, который проходил мимо него.

Юки поймал мяч и прыгнул, бросая мяч, мяч отскочил от борта и приземлился в корзину.

Разрыв в очках медленно увеличивался по мере продолжения игры. Шун замедлял темп атаки Токивадай.

Шун: "Намбара были напряжены с самого начала, они все время шли на защиту со старта матча. Мы смогли стабильно забивать даже при нашем нынешнем медленном темпе.

Чем больше мы забьем, тем сильнее будут Намбара усиливать свою оборону, быстрее изматывая себя. Если бы я действовал в быстром темпе, Намбара впали бы в панику.

Тренер сказал, что он хотел бы тщательно проверить новый состав, медленное нападение требует от игроков проявить больше мастерства, которого будет достаточно, чтобы тренер увидел, что нужно команде."

Τ	ренер	И	команда	говорили	00	игре	В	начале	дня.
---	-------	---	---------	----------	----	------	---	--------	------

-----

Тренер: «Обычно мы предпочитаем играть в быстром темпе, чтобы как можно скорее увеличить разрыв в очках, но на этот раз я хочу, чтобы вы, ребята, играли медленно, чтобы я мог более тщательно увидеть ваши навыки.»

Тренер повернулся к Шуну и сказал:

Тренер: «Кагеяма-кун, пожалуйста, воздержись от забивания. Я хочу, чтобы ты играл в качестве плеймейкера на протяжении всей игры, убедись, что используешь своих товарищей по команде в полной мере.»

-----

Шун снова вел мяч вперед.

Центр Намбары преградил ему путь, и Шун остановился перед ним. Шун опустился еще ниже и стал увеличивать скорость своего дриблинга.

Центр Намбары подумал, что Шун собирается побежать мимо него, поэтому он отступил назад, широко раскинул руки и тоже опустил туловище вниз.

Шун держал мяч в левой руке и сделал шаг влево. Центр Намбары в ответ наклонился влево, но Шун тут же выпрямил свое тело и бросил мяч через левое плечо защитника, которое опустилось вниз из-за обманки Шуна.

Мяч полетел, как лазерный луч, к Аоне, который поймал мяч и забил с легким лей-апом.

Ишида наблюдал за матчем сверху, поэтому он видел, что произошло.

Ишида: "Он заставил центр Намбары нагнутся и сделал это так, чтобы его левая рука не смогла вовремя блокировать его пасс. До этого центр оставил Аоне в покое. Шун, должно быть, решил передать мяч Аоне в тот момент, когда центр пришел, чтобы заблокировать его проход."

Тренер Намбары посмотрел на Шуна и горько улыбнулся.

Тренер Намбары: "Кагеяма Шун слишком выделяется. Его репутация лучшего атакующего привлекает к нему защитников, которые он затем использует, чтобы передать мяч своим теперь свободным товарищам по команде, и с его навыками он следит за тем, чтобы пас прошел.

Когда у вас есть	мощный	атакующий,	само их	существование -	блестящая	приманка.'	•

Мибучи тренировал свои навыки бросков с тех пор, как тренер рассказал ему о двух типах игроков.

У Мибучи возникли трудности с изменением своего стиля. Он привык находиться в стабильном положении до того, как мяч попадет к нему, но теперь у него было очень мало времени, чтобы занять стабильное положение, плюс он должен был помнить о пространстве между ним и его защитником.

Мибучи посмотрел на игрока Намбары, который охранял его. Мибучи держал мяч в правой руке, наклонился влево, но затем приложил силу к левому колену, чтобы оттолкнутся вправо, и Мибучи, и его защитник двинулись вправо, но Мибучи немедленно остановился.

Он специально сделал обманку с лева такой очевидной. Мибучи хотел, чтобы его защитник заметил его обманку, и подумал, что Мибучи собирается идти направо, но защитник не знал, что Мибучи вообще не пытался двигаться вперед, он просто хотел создать пространство между ними, отослав защитника прочь.

Защитник не смог отреагировать на остановку Мибучи и продолжил двигаться, оставив между ними свободное пространство. Мибучи воспользовался случаем и сделал бросок.

Мяч не попал в корзины и отскочил от края, но Юки был там для подбора. Он поймал мяч, а

затем снова прыгнул, чтобы забить.

Мибучи прищелкнул языком, увидев свой промах.

Мибучи: "Тсс. Мне нужно быстрее занять стабильную позицию."

Мибучи не был доволен броском. Он бросал из-за трехочковой линии и успешно уклонился от своего защитника, так что промах был, мягко говоря, разочаровывающим.

Тренер Токивадай улыбнулся, увидев, что Мибути пытается сделать бросок самостоятельно, он был счастлив видеть прогресс, несмотря на то, что видел, что Мибучи промахнулся.

Команда совершала ошибки, но, несмотря на это, они лидировали. Шун приспосабливал свои передачи и игру так, чтобы игроки чувствовали себя максимально комфортно при забивании.

Шун решил, что команда должна использовать этот матч, чтобы найти свои слабые места, поэтому он решил начать воровать пасы во втором тайме. Первоначально Шун не собирался красть пасы, так как тренер хотел, чтобы игроки играли больше, и если Шун будет красть пассы, защите их команды станет скучно.

Тренер сегодня не общался с командой, так как он был судьей, так что команда была сама по себе.

В раздевалке, перед вторым таймом Шун заявил о своих намерениях.

Шун: «С этого момента я буду красть пассы.»

Мибучи поднял бровь и спросил:

Мибучи: «Я согласен с этим, но не будет ли это излишним против Намбары.»

Шун кивнул и объяснил свои причины.

Шун: «Наша команда переживает перемены, этот матч - прекрасная возможность для нас найти то, над чем нам нужно работать, поэтому, если я начну воровать пасы, объем нашего нападения увеличится, и все мы сможем получить довольно точную оценку того, над чем нам нужно работать.»

Аоне кивнул, соглашаясь с этой идеей.

Команда пришла к соглашению следовать стратегии кражи пассов.

Мибучи: «Хорошо, решено, Шун начнет воровать пасы, и я хочу, чтобы вы все забивали, не беспокоясь о защите.»

-----

Вторая половина игры сильно озадачила команду Намабары, они не могли понять, что происходит с Токивадай.

Центр команды даже не пытался забить, он просто защищал корзину и отбивал каждый пропущенный мяч на дальний конец площадки, как маньяк.

Внутренняя атака серьезно упала после того, как центр Токивадая вышел на атаку. Их

низкорослый легкий форвард и его товарищ - первокурсник тяжелый форвард мазали по корзине, как будто им было наплевать на счет.

Легкий форвард, как сумасшедший бросал флоатеры со средней дистанции и промахивался почти всегда, и его выстрелы либо всего касались корзины, либо вообще были мимо.

Тяжелый форвард Токивадая был последовательный, но он постоянно мазал. Тяжелый форвард пытался забить с различными типами лей-апа, которые обычно создавали трудности для защитников, но из-за плохого выбора типа лей-апа он полностью промахивался или его блокировали.

Атакующий защитник команды играл так, словно выполнял упражнения по трехочковым броскам. Он попадал по корзине так мало, что обычно такой игрок приземлялся бы на скамейку запасных, и, кроме того, он даже не пытался уменьшить расстояние для лучшей точности; он просто бросал мяч с трехочковой линии.

Вдобавок ко всему, гениальный первокурсник до сих пор не набрал ни одного очка в игре. Когда он начал красть передачи во втором тайме, Намбара подумали, что он наконец начнет забивать, поэтому они укрепили свою защиту, но это было далеко не так; каждый ворованный пасс был передан его товарищам по команде.

Но Намбара не могли взять лидерство даже один раз, Токивадай получал так много подборов и пассов, что Намбара не могли идти в ногу даже со всеми промахами.

Игра закончилась победой Токивадаи со счетом 59-29.

http://tl.rulate.ru/book/39989/1002095