Глава 287 - Вход в тюремную камеру

"Алисия-сан.... Нора холодна..." - едва слышный голос Норы звучал в металлической камере, слышала его Алисия или нет, Нора и понятия не имела. Все, что она знала, это то, что она должна продолжать идти, независимо от того, как сильно ей больно.

"Роланд, ты должен вернуть Роланда..."

"Какая удивительная сила воли". Алисия пробормотала снаружи металлической камеры, восхищаясь силой, которую принесла вера, но было ясно, что она не собиралась останавливаться на этом! .

Добыча продолжалась, и когда все закончилось, Алисия открыла люк металлического склада и с удивлением обнаружила, что Нора все еще держалась в конце, и все это время не теряла сознание.

Теперь даже Алисия была перемещена, насильно извлекая происхождение человека, как будто в жизни, необходимость претерпевать много боли, даже Алисия не могла выдержать, но Нора выдержала нетронутой, должен сказать, что это чудо.

В это время Нора лежала внутри металлического склада, большое количество пота, боль до потери сознания, пот на теле покрывал все тело, при низкой температуре внутри металлического склада пот превращался в мелкий ледяной шлак, одежда и кожа Норы были заморожены вместе, очень неудобно.

У Норы осталось совсем немного сознания, и в любой момент она может потерять сознание, естественно, также не может позаботиться о том, что чувствуется на ее теле, на самом деле, все ее тело сейчас потеряло сознание, только немного смутное сознание все еще поддерживает.

Алисия видела эту сцену в своем сердце дуновение необъяснимых чувств, но она быстро подавил его, те, кто достигает больших вещей не сдерживать себя, для того, чтобы получить полный пятый порядок врожденного духа, что это, чтобы отказаться от Нора, подобный выбор, она сделала меньше в прошлом?

Глаза Норы были настолько белые, что она могла разглядеть только размытие фигуры, которая казалась Алисией.

"Алисия... сестра... Отдай Роланда... верни мне..."

Алисия даже не посмотрела на Нору и с холодным лицом сказала: "Роланд? Скоро она будет с тобой внизу".

После того, как сказал, что Алисия перенесла свой взгляд на другого человека, это был Морики, который только что вышел из металлической камеры, и теперь внешний вид Морики сильно изменился, черная линия распространилась от ее лба, отделяя от ее лобной кости, чтобы сформировать четыре изогнутые черные руны, и отделяя снова под ее глазами, чтобы сформировать новую линию, распространяясь по всему пути к ее подбородку.

Лицо из шести или семи странных черных линий, образующих странную черную руну, состоящую из глазного яблока на лице Моррики, узкие глаза, не отличающиеся от человеческих, как у высокого бога, смотрящего вниз на все существа, холодная и мощная аура сошлись, но придали Алисии чрезвычайно опасную интуицию.

Оригинальная одежда Моррики на ее теле также были окрашены в черный цвет под этой странной силой, ее глаза были открыты, и это было похоже на крик души в ее темные, бесчувственные глаза, и даже Алисия, увидев это, не мог не быть привлечен, как одурманенный пациент, с насыщенным цветом на ее лице.

"Это бог пятого ранга, какое совершенное существование." Алисия погладила щеку Моррики, глаза Моррики не менялись с самого начала, а черные глаза заставили сердца людей подняться к Плохое предчувствие.

"С тобой, и что с того, что этот человек не придет? Давайте вместе докажем, что искусственные боги более совершенны, чем естественные". Алисия была несравненно одержима, с большим презрением к женщине, отвергнувшей ее приглашение, и с Морикой, искусственно созданной пятого порядка. Богов, даже без помощи этого человека, было достаточно, чтобы прочесать поле боя.

"Генерал, а как же этот человек?" Моррика была равнодушна, ее взгляд бросился на Нору, которая упала на землю.

Алисия посмотрела на Нору с оттенком отвращения в глазах, какой стыд, очевидно, обладая такой совершенной силой, но настолько слаб, что такие отходы не заслуживают того, чтобы быть рядом с ней.

"Бросьте его в тюрьму, он бесполезен, но все равно может пригодиться." Алисия посмотрела на дорогу, ничуть не огорченная или виновная.

Маленькая часть воли, которую Нора держала, полностью рассеялась из-за этих слов.

"Алисия-сан... зачем... делать это со мной..."

Дверь в холодный замок была открыта, и Алисия вышла, ведя маленького человека в руке, которую она бросила на двух мужчин, охраняющих дверь.

"Брось ее в камеру и смотри, чтобы она не умерла."

Охранники ворот неоднократно кивали головой, пока Алисия не ушла, а затем осмелились поднять голову, чтобы увидеть фигуру, которую Алисия бросила на землю.

"Шшшш"

"Это не генерал Нора? Что происходит, как ее выкинул генерал Алисия, и ее пришлось посадить в тюрьму?" Охранник у ворот выглядел сбитым с толку, разве генерал Нора не заходил только что, выражение лица генерала Алисии, когда она заходила внутрь. Кажется довольно приятным, почему его выбросили через минуту?

Другой солдат протянул руку, засунул палец Норе в нос и сказал: "Еще не мертв, не будем об этом беспокоиться, эти вещи уже... Не то, о чем нам следует знать, но давайте сначала бросим ее в большую камеру, а потом не забудем завести фейерверк".

"Понял, понял". У солдата был взгляд жалости в его глазах, которые он быстро забрал, и он пытался схватить Нору, но он просто прикоснулся к ней. тела, был невыразимый озноб, который распространился по руке.

"Хисс, холодно, она замерзает, не так ли?"

"Не волнуйся, он генерал пятого ранга, умереть не так-то просто."

"Ну, это верно."

Два солдата, охраняющие ворота, пытались поднять Нору, но холод на теле Норы был слишком тяжелым, у них не было выбора, кроме как обернуть слой одеяла вокруг Норы и держать одеяло обеими руками, прежде чем они едва могли поднять ее, к тому времени, когда они добрались до камеры, они обнаружили, что даже одеяло было заморожено сильно, как холодно должно быть, чтобы сделать это ах, генерал Алисия сделала на этот раз смертельное желание.

<http://tl.rulate.ru/book/39986/908252>