Глава 185: Кто кого пугает?

"Нажми..."

В комнате, казалось бы, произошли какие-то странные изменения, и телевизор, размещенный на шкафу с телевизором, включился сам по себе, никто не шевелился.

Телевизор включается и показывает уже не ту же приключенческую картинку, что раньше, а старинный колодец, глубокий и бездонный.

Из старинного колодца тихо выкололи голову, а маленький Ююко лежал на краю телевизора и смотрел сквозь экран телевизора на того, кто спит в гостиной.

"Хи-хи, этот парень действительно заснул, даже небеса благословляют меня."

"Хм, я позволял тебе издеваться надо мной раньше, сегодня у меня есть шанс прихватить, посмотреть, не напугаю ли я тебя до полусмерти."

Ююдзи, который заключил пари с Бай Ло, наконец, подошел к двери, на самом деле, Ююдзи ищет Бай Ло с нескольких дней назад, иначе как она может отомстить Бай Ло за то, что издевался над ней?

Но, похоже, она переоценила свои способности, и только сейчас она смогла узнать, что Бай Луо живет здесь.

Юузи тихо выскочила, стараясь изо всех сил не издавать ни звука.

"Бум..."

"Упс..."

Yuyu Zi случайно упал на землю, игнорируя боль и поспешно посмотрел в направлении Бай Ло, только для того, чтобы быть освобожденным, когда он увидел, что Бай Ло все еще спит крепко.

"Какого черта, почему телевизор так высоко?" Ююко жаловалась маленьким голосом, из-за чего кто-то, кто спал, задушил подергивание уголка ее глаза.

Юйюй Цзы быстро встряхнулся, слегка ворчал и сказал маленьким голосом: "Несмотря на трудности, Владыка Юйюй Цзы определенно не сдастся".

Она похлопала пыль по платью и на цыпочках подошла к ногам, затем заметила проблему не малого масштаба.

"Я напугаю его таким, какой он есть? "Ни за что, девушка Бен такая милая, как его можно запугать".

"Превратимся ли мы в особенно страшное лицо? Ну, это решено.

Ююко сжимала маленький кулак и использовала смещение формы предков**, которое Садако Ити передал по наследству.

Первый - первый в своем роде в мире, второй - первый в своем роде в мире, третий - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в

своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире, первый - первый в своем роде в мире.

В любом случае, их клан любит пугать людей.

Юудзи подумала, что у нее ужасное лицо, оба глаза были черные, без глаз белые, длинный язык торчал, а волосы у нее были взъерошены.

"Это ведь все, да?" Юудзи пробормотала маленьким голосом, сжимая кулаки и накачиваясь.

"На этот раз я сделаю так, чтобы ты выглядел хорошо, кто позволил тебе издеваться надо мной."

Ююко закончила маскировку и стала тихо ползать в сторону дивана, чувствуя звук мужского дыхания, когда она лежала на диване, ничего не подозревая улыбка на ее лице.

Неизвестный ей, один из фонарей, который спустился оттуда, был помещен позади нее и крепко держался, а другая рука коснулась лежащего на диване Бай Лоо и дала ему жесткий толчок.

"Ву-ху"

"Вставай, вставай, пора ехать..."

Юйюй Цзы свалился на край дивана и скулил, его голос был пуст, как звук женщины, плачущей в одиночестве на пустынной улице в глубине ночи, и снова как будто он пришел от Девяти Призраков, призывая его поторопиться.

Ююко включила фонарик и сияла на собственном лице, белый свет в сочетании с этим жутким лицом должен был бы быть шоком, даже если бы она переоделась в жесткую.

Это одна из причин, по которой Стиффман сказал, что она попала в беду раньше, если ее нельзя было поймать, Юудзи часто приходил посреди ночи, замаскировавшись под женское привидение, чтобы напугать людей, кто бы мог это вынести?

Несколько раз вниз, наконец, зажатый, просто разбил все телевизоры в комнате, что было паузой на некоторое время, и теперь юкка снова ищет Бай Ло, не уверен, как он с этим справится.

Ююко светила ей на лицо, когда другая рука продолжала толкать Ширу.

"А? Почему этот парень вообще не реагирует? Слишком мёртво, чтобы спать, не так ли?

Ююко не могла не ворчать, вместо этого откройте глаза и посмотрите, только один взгляд гарантирует, что вы никогда не захотите снова заснуть.

К сожалению, Бай Луо был не так хорош, как она хотела, и как бы Юйоузи не трясло ее, у нее не было ни малейшего намерения пытаться проснуться.

Ююко тоже разозлился и побежал одной рукой к лицу, намереваясь ущипнуть его за нос, не веря в то, что он может продолжать спать.

"Эх, это кажется не совсем правильным, почему в руке что-то застряло? Юйю Цзы была озадачена и немного сердечна, она не могла взять не того человека, не так ли?

Клэри проглотила и переместила свет своего фонарика вниз, чтобы лучше рассмотреть мужчину, лежащего на диване.

Если быть точным, это был не мужчина, лежащий на диване, а соломенный мужчина, покрытый ногтями.

У чучела был большой открытый рот, а внутри были плотные зазубренные зубы, состоящие из острой соломы, а ногти, составляющие рот и нос, были по одному, как будто это было ужасное чудовище, выползающее из глубин ада.

Еще страшнее впереди, такой ужасный соломенный человек на самом деле заговорил!

"Привет, малышка, хочешь вместе выпить кофе?" Рот чучела закрывался по одному, а плотные острые зубы внутри заставили Ююко впервые потерять идею борьбы.

"Ах, призраки!!!!!"

Юйоузи была настолько напугана, что даже не потрудилась сохранить предковую Преображенческую технику клана Садако, превратившись в свой оригинальный облик.

"Эй, сестренка, не беги, просто выпей чашку кофе перед уходом." Пугало протянуло его покрытую соломой ладонь и схватило Ююко за лодыжку, как только он смог, позволив Ююко пинать столько, сколько она хотела, но отказалось отпустить.

Голосовой свет комнаты громко стучал от движений двух мужчин и включался, не произнося ни слова, полностью выставляя их тела на всеобщее обозрение.

Осветление... гм, под светом, улыбающееся чучело схватило лодыжки "мягкой" девицы и позволило ей пинаться, как ей заблагорассудится, без движения.

В зрительном образе, кажется, есть немного зла, и, конечно, если бы только мужской свинец не был так страшно выглядеть.

"Слезь с меня, слезь с меня". С криком, Юйю Цзы, в юном возрасте, она когда-нибудь испытала на себе опасности мира? Клэри показалось, что она выучила несколько тактик устрашения в клане Садако и вышла играть, но до нее еще далеко.

"Цзе-Джи, какая нежная и нежная девочка, как раз к сегодняшнему дню, Мастеру не хватило еды, так что я возьму тебя на дополнительный ужин." Чучело улыбнулось, высунуло язык и облизывало углы его рта.

http://tl.rulate.ru/book/39986/888333