

Глава 58: Пьяная фея

На следующее утро, еще до начала занятий, шестерка Бай Луо уже была на своих местах.

"Учительница боевых классов придет сегодня?" У Бай Луо было предвкушение.

"Каким бы он (она) был как человек? Разве это не было бы жестоко?" Темнота немного отличалась в фокусе от Бай Луо.

"Гав, это вообще необходимо спрашивать?" Собака Ао Тиан выглядела заботливой, как умственно отсталый.

"Должно быть, это такой яростный мускулистый брат благородный, как тонкорукий, тонконогий может стать учителем боевого класса."

Ай Вейер выиграл: "Ао Тиан, то, что ты сказал, не может быть правдой, верно?"

"Гав, тогда кто знает". Собака Ао Тиан расправил лапы.

Стинг: "Не делайте поспешных выводов, пока не увидите это собственными глазами".

Собака Ао Тиан выплюнула язык: "Ну и что, новый учитель не всегда будет стоять прямо надо мной.....".

Думая о последнем инциденте с Сюй Фэном в голове, Пёс Аотиан поспешно повернул голову, чтобы осмотреться, и с облегчением обнаружил, что посторонних не было.

Единственный человек в классе, который не сказал ни слова, был Менгбао, который не участвовал в дискуссии и не грыз бамбук, как раньше, но был ошарашен и сидел там один, все еще думая о сцене, где чернокожий принял человеческую форму.

Вскоре в классе зазвонил колокол, и все сидели с руками на партах, пытаясь произвести впечатление на нового учителя, но, подождав некоторое время, никто не вошел.

В мгновение ока дверь классной комнаты медленно открывалась только на полпути занятия, и в его глазах отражалась зеленая фигура.

Пришедшая женщина была одета в бирюзовый, плотно облегающий чонгам с красивым белым узором, на котором была нарисована ее чудесная фигура.

Длинные волосы были уменьшены наполовину, вставлена нефритовая заколка, а оставшаяся половина задрапирована нефритовой спинкой, за которой свиток с картинами, как у сказочной феи из классической пьесы.

Идеальный внешний вид, хорошо одетые, все эти вещи прекрасны, идеально подходят для их эстетического, и могут быть описаны как самый совершенный учитель, который когда-либо мог вспомнить.

Но до этого у них был последний вопрос - зачем она пришла, прижатая к стене!

Женщина держала дверь в одной руке, а стену в другой, и ее голова качалась, и ее глаза были туманными, о нет, они должны быть туманными, потому что она держала нефритовый кувшин.

"Отрыжка..."

"Дети, я ваш... икота... боевой учитель, меня зовут... А? Еще раз, как меня зовут?"

"Ахаха, извини, кажется, я... не туда зашёл, это... специальный урок первого года?"

Лицо Бай Луо смотрело на них.

"Ван, она же не может быть нашим учителем в классе боевых искусств, правда? Похоже, Бен Ван видел темное будущее".

Темнота пробормотала маленьким голосом: "Ярость не свирепая, она просто кажется немного ненадежной".

Собака Аотиан: "Это выходит за рамки ненадежности, понятно? Может быть, это просто пьяный парень, который пошел не в ту смену".

Выражение Бай Ло запуталось: "Похоже, что это действительно наш учитель, можем ли мы стать сильнее, следуя за таким учителем?".

Три голоса Бай Луо были маленькими, но их все еще слышала женщина, которая обычно чувствовала себя неуютно, когда кто-то сомневался в ее способностях, но ей было все равно, вернее, она уже давно привыкла к этому.

Свиток, перекинутый через спину, автоматически всплывал и открывался, а внутри - красивая картина зеленых гор и воды, чистый ручей, мчащийся вниз по горам, разбрызгивая немного воды на камни внизу.

Женщина протянула руку, выловила рыбу в ручье на свитке и спокойно вытащила проточной воды, чтобы умыться.

Бай Луо несколько человек рот в шоке, когда они смотрели эту сцену, что было внутри свитка картины на самом деле может быть выведено?

Умывшись, мужчина выглядел сильно освеженным, а вино было в основном трезвым.

<http://tl.rulate.ru/book/39986/864643>