

На следующий день двое отправились делать свадебные фотографии, потому что их было несколько больше, поэтому на финиш ушло два дня, изначально планировалось три дня, двое просили качество, поэтому фотограф использовался только для того, чтобы сфотографировать двоих, но потому что у двоих слишком высокая номинальная стоимость, как сделать хороший снимок, так что даже если снова укладка на время, потраченное на два часа, но фотосессия неожиданно получилась гладкой, с десяти утра, чтобы начать делать макияж, в двенадцать часов, чтобы начать фотографировать, в пять часов вечера, чтобы снять хорошие три комплекта одежды, потому что каждый комплект макияжа не тот же самый, поэтому на спине, чтобы сменить одежду, также нужно вернуть волосы и макияж, хотя и не так долго, как первый комплект, но и не на короткое время, фотограф изначально планировал закончить в шесть, не ожидая, что заранее на час.

"Господин Цинь, госпожа Цинь, эти ваши снимки - лучшие, что я когда-либо делал, и когда оригиналы выйдут, они тоже будут хорошо выглядеть!" Фотограф подошел после съемок и не мог не сказать: "Я так счастлив от сегодняшних фотографий".

Фотограф был особенно доволен сделанными им сегодня фотографиями, он думал, что если он сможет взять их с собой на конкурс, то обязательно получит награду. Тем не менее, он знал, личность этих двух, участие в конкурсе было абсолютно невозможно, но он, безусловно, будет держать их для своего собственного удовольствия, он был действительно слишком удовлетворен.

Шэнь Цзисян очень устал после дня съемок и чувствовал, что не хочет вставать, если он сейчас ляжет, но теперь он услышал слова фотографа или сказал: "Спасибо, вы сегодня много работали".

Фотограф сразу же покачал головой: "Может быть, немного тяжело снимать других, но вы двое сделали остановку в сторону камеры, и вы чувствовали себя очень гладко, очень комфортно и даже приятно, когда вы делали снимки". Фотограф выглядел очень счастливым.

После этого он сказал: "Кстати, завтра у тебя еще четыре наряда, так что приходи пораньше, будешь здесь в девять, а то не закончишь съемку".

Сегодня было только три костюма, так что ты можешь опоздать, но не завтра.

"Мм". Цинь Чу Чен ответил и потянул за галстук, он также немного устал.

Очевидно, что фотограф мог сказать, что они устали, и он сказал: "С этой стороны все кончено, можешь идти переодеваться".

Хорошо, что эта последняя серия была серией поездов и снималась на их собственной фотобазе, так что было легко переодеться, и после этого двое отправились домой.

Также это было очень утомительно после такого долгого дня сегодня.

К тому времени, как они вернулись домой, зимой было уже больше шести часов, и было еще не слишком рано, Шэнь Цзисян теперь просто хотел прилечь, даже двое из них не обедали, Шэнь Цзисян почувствовал, что лежать важнее, чем есть.

На самом деле, когда Шэнь Цзисян тоже приехал домой, мысль о завтрашнем дне еще более утомительна, чем сегодня, Шэнь Цзисян не мог не сказать: "Если бы я знал, я бы не выбрал

столько декораций".

Цинь Чучен сел на диван рядом с Шэнь Цзисяном, но он не ложился, как Шэнь Цзисян, он сказал: "Если вы чувствуете усталость, мы также можем пойти снимать в другой день".

Шэнь Цзисян покачал головой: "Всё равно не надо, поторопись и сфотографируй, мы женимся 18-го, надо сделать снимок пораньше, а потом повесим его дома на стену, чтобы все видели, когда придут посмотреть, как хорошо".

Цинь Чучен улыбнулся, "Хорошо".

На следующий день они вдвоем отправились на съемки рано утром, а когда они вернулись после съемок было больше шести часов, Хан Мингже попросил их прийти на ужин, и они отказались, в основном желая вернуться домой пораньше, чтобы отдохнуть.

Хан Мингже понюхал и вынужден был сказать: "Прекрасно, но в эту субботу я приглашаю на новоселье, вы двое должны прийти ах."

Хан Мингже переехал в новый дом, но этот новоселье еще не было сделано, и теперь его нужно было сделать, у него не было слишком много идей, но семья должна была позволить это сделать, сказав, что в новом доме должен быть новоселье, чтобы повысить популярность, Хан Мингже не очень заботился об этом, но к мнению семьи все равно нужно было прислушаться.

"Хорошо".

Хан Мингже повесил трубку, посмотрел на Ван Шиши и спросил: "Есть ли у тебя еще друзья, которых ты хочешь пригласить?".

Ван Шиши замер, "Где мои друзья?"

Это было новоселье Хан Мингже, и Ван Шиши был немного удивлен, что Хан Мингже спросил своего друга.

"Да, отныне это будет наш новый дом, и твои друзья будут приглашены, как и твоя семья." Хан Мингже сказал.

"Но это, это нехорошо."

Они еще не поженились, такие вещи все еще не подходят для Ван Ши Ши, и если бы она пригласила, не стала бы она игнорировать слова Хан Мингжэ о том, что это была новая комната для них двоих? Когда я увидел ее в первый раз, я подумал, что она собирается сделать ему предложение.

Ван Шиши думала, что Хан Мингжэ подумывает о том, чтобы выйти замуж, подняв эту тему, поэтому она собиралась подготовить предложение или что-то в этом роде, но после того, как Хан Мингжэ подумала об этом, она сказала: "Хотя я не думаю, что в этом есть что-то плохое, но если ты так считаешь, то давай пока не будем это так называть, а просто помиримся позже".

После этого больше не было! Хан Мингже пошел на кухню, чтобы приготовить посуду.