

## Глава 5.

[Прочность и сила мохового муравья]

Ранг: -Е

Категория: Пассивный

Уровень владения: 0%

Эффект: Вы можете получить силу и прочность моховых муравьев. Сила +3, Сопротивление урону +2

[Мне повезло. Я получил этот навык почти сразу. Как позже выяснилось, это походило больше на чудо. Не стоит волноваться, на следующих этапах с этим делом будет проще.]

«Мне опять повезло?»

Навыки оказывались так же важны, как и характеристики. Просто получив один навык прямо сейчас, статистика подскочила сразу на пять единиц. При этом, не стоит забывать, что при прокачке навыка, его эффект будет расти пропорционально.

«Скоро в эту темницу войдёт другой человек» - тяжело вздохнул мужчина, устраиваясь поудобнее на камне. Сейчас пришло время для отдыха. Но затягивать с ним не стоило, даже не смотря на раны. Он вынул дневник и принялся за чтение.

Сейчас было даже смешно вспоминать, о чём он думал, читая эти удивительные истории, так похожие на сказки. Теперь он верил в то, что там было написано. Правда для этого ему понадобилась пара дней. Пара дней, описание событий в которых, полностью совпадали с написанным там.

«Неужели это всё написал я?» - единственный вопрос, который интересовал мужчину. И, хотя ответ на него вроде как сам напрашивался, он просто не мог в это поверить. Пока не мог...

Это казалось слишком невероятным даже теперь, когда он уже стал участником этих историй.

[15 сентября. Произошла крупная авария, когда автобус и фургон столкнулись недалеко от станции Саданг. Два человека погибли, восемь получили ранения.]

Полное совпадение. Именно в тот день, уходя с работы, он стал свидетелем серьёзной аварии на станции Саданг. Правда, количества жертв он не знал.

[16 сентября. Прекращенный контракт был перезаключён. Причиной послужил тот случай с

богатеем ...]

И действительно, за контракт, о котором было уже объявлено, что он расторгнут, отвечал именно он. Щекотливые подробности его заключения не могли знать другие...

Описанные в дневнике события всегда крутились вокруг него.

А почерк. Кому потребовалось подделывать его почерк? И для чего?

«Если это мой дневник...»

Откуда взялись записи о будущем...

Хотя это и было похоже на дневник, но он был не тем, что писался в течение последнего полугодия.

«Я не мог вести дневник в такой ситуации, это просто невозможно».

Впервые в жизни попав в странный мир, полный монстров, кто начинает вести ежедневный дневник? Это слишком нелепо...

«Возможно, что я мог написать его уже после того, как полностью адаптировался в этом мире...» - согласился сам с собой мужчина. В том, что дневник был его, не было сомнений, но вот происхождение самих записей - тема, которая волновала его с самого начала истории.

Перечитывая дневник вновь и вновь, он пытался разгадать его тайны. Откуда взялись все эти записи? И где их продолжение?

«... .. Так. Почему тут нет продолжения?»

Записи обрывались где-то на середине страницы. Это не могло просто заканчиваться вот так, просто пустотой на странице. Где-то должен был быть ответ и на этот вопрос.

Может следующая глава в дневнике ещё не написана?

«А если дальше писать историю придётся самому?» - промелькнула случайная мысль, вызвавшая на его лбу испарину. Мужчина тут же закрыл свой дневник.

Успокоившись, он начал размышлять.

«Предположим, этот дневник из будущего. Если он содержит только правду, то это не

вызывает сомнений».

Это вполне допустимо, что существует описание прошлых событий.

«Однако, если дневник я послал сам себе, правильно ли я отражал события из будущего? Возможны ли в дневнике ошибки?»

Это был факт, который нельзя подтвердить.

«Тогда почему я вообще начал вести этот дневник? Или же это не я, а кто-то в будущем отправит мне дневник, какую цель он мог преследовать?»

Здесь уже начинались трудности. Ведение дневника означает, что его автор знал, как передать его в прошлое, возможно даже в своё прошлое.

«Что же за этим стоит?»

Излишнее любопытство порождает множество вопросов. Пару дней назад ты считал истории из дневника сказками, а сегодня они стали для тебя реальностью.

Жизнь порой бывает чрезвычайно причудлива, сначала заигрывает с тобой, а потом приводит в такие дебри, что самостоятельно ты уже не сможешь выбраться.

И сейчас, возможно, именно тот случай, когда стоит остановиться и подумать о том, куда всё это тебя приведёт. Хотя иногда, неведение гарантирует правильность прохождения пути к неведомой цели. Хорошо, если это цель твоя. А если тебя используют в темную... Что, если ты помогаешь могущественному злу в разрушении своего же мира...

Вопросы... Бунтующее сознание способно породить их в великом множестве.

Но кто даст на них ответы?

Дневник?

Он просто подсказывает, что с тобой будет дальше, не давая заглянуть в будущее достаточно далеко. Переворачивая очередную страницу, ты просто получаешь новую порцию подсказок. А потом ждёшь, когда они появятся на следующей странице.

[В то время я не знал, был ли это Святой Грааль или что-то другое, не менее ценное.]

Текущая история прерывалась на этой строчке. Наверное, раз о нём упоминалось в дневнике,

это была важная вещь.

«Святой Грааль...» - глаза мужчины мечтательно заблестели.

«Что же он может?»

\* \* \*

Просматривая рейтинг, крепкий мужчина, ростом более двух метров, недовольно хмурился.

«Я только второй?»

Ему не нравился тот факт, что кто-то смог обойти его. С детства он желал быть первым и добивался этого любой ценой.

Люди, видевшие когда-либо его, дружившие или враждовавшие с ним, звали его просто - Амбал.

Попав в этот мир, он сразу понял, что его место здесь. Испытывая трудности с законом в реальном мире, он давно мечтал, что сможет навязать миру свои правила. Ради этого он был готов убивать. Идеальный мир для человека, способного силой проложить себе дорогу наверх.

«Этот Горюн... кто этот чертов выскочка?» - расстраивался Амбал, не желая быть вторым там, где мог и должен был быть первым.

В ярости, он схватил голову стоявшего рядом человека, сжимая её, словно резиновую грушу.

«Прошу... сохрани мне жизнь... я буду полезен...» - умолял его бедняга, трясшийся как осенний лист на ветру.

«Заткнись! Мне и без тебя тошно!» - прорычал Амбал, добивая беднягу ударами ног.

Потеряв сознание, мужчина мешком повалился на землю и перестал даже трястись.

«Разве это не очевидно? Вспомни того человека» - из-за спины Амбала раздался приятный женский голос.

Его обладательница, с определенным блеском в глазах и подобострастной улыбкой, прижалась грудью к его руке. Почувствовав её прикосновения, настроение Амбала сразу начало улучшаться. А где-то позади неё продолжала дрожать его остальная команда.

«Вот оно что» - радостно улыбаясь, произнёс Амбал. Ему льстило, что на глазах у остальных ему оказывает знаки внимания красивая девушка, готовая на всё по его первому слову.

Благодаря своей силе и непростому характеру, он быстро адаптировался к условиям Скрытого мира. И кое-кто из людей питал надежду, что следуя за ним, можно будет прожить чуть дольше остальных. Амбал ничего им не обещал, но и других альтернатив у его прилипал не было.

«Значит, тот человек...» - ласково намекнул Амбал, пытаясь вспомнить, кого же она имеет в виду.

«Не помнишь? Когда нужно было справиться с зомби. Он вышел вперёд ...».

«Ах, это тот парень» - кивая, ответил Амбал. Он не сразу вспомнил тот случай, когда какой-то придурок рванул первым в толпу зомби, а потом нёс какую-то чушь про взаимопомощь.

«Что ж, если этот парень ...» - задумчиво произнёс Амбал, вспоминая, скольких зомби тот смог убить в одиночку. Наверняка этот гад успел насобирать значительное количество очков опыта, и даже половина от них будет хорошей прибавкой для него самого.

«А я знаю, куда он пошел ...» - как-бы невзначай, произнесла Ирис, с интересом поглядывая на его реакцию. Для неё не было особой сложности в чтении мыслей по физиономии Амбала.

Столь привлекательная наживка была тут же проглочена. Широко раскрыв глаза, он простодушно спросил: «Куда?».

«Если я скажу тебе...» - Ирис крепче прижалась к руке Амбала, прежде чем озвучить свою цену.

«Тот парень, отдай его мне» - она пальцем указала на ещё живого человека, лежавшего в нескольких метрах. Последний, со скоростью улитки, пытался отползти, пока остальные были отвлечены разговорами. Ирис с презрением и жалостью смотрела на его спину, уже прикидывая, куда нанесёт первый удар.

Очередная ступенька к обретению собственной силы. Ещё немного и можно бросать этого похотливого мерзавца. Ей порядком осточертело изображать послушную девочку, готовую на всё...

«Хм ...» - Амбал в задумчивости оглядел свою команду, с усилием сжимая свободный кулак, пока его конфетка не видит этого. Внутри него жадность боролась с ещё большей жадностью, замешанной на подлости. Её внимание и услуги, которые она ему оказывала, пока нравились, но рано или поздно придётся выбирать между пользой и удовольствием. Сейчас как раз удобный случай, чтобы выбить из неё информацию, а потом выпотрошить её очки опыта. Хотя,

было жалко разбивать любимую свинью-копилку без особой на то причины.

«Он твой» - ласково улыбнувшись, заявил Амбал. Пока он наблюдал, как её очаровательная фигурка изгибается в неловкой попытке отрубить дежурному неудачнику голову, в его глазах появилась похотливая радость.

Внутри, его распирало от гордости за то решение, которое он только что принял. Взамен жизни дохляка он получит жизнь человека, который опередил его по очкам опыта. Много очков опыта.

Он принял правильное решение. А ещё, она сможет удовлетворить его маленькую личную просьбу...

В конце концов, она сама виновата, что вертела аппетитными бедрами перед ним.

Подойдя к Ирис сзади, он обнял её талию и крепко прижал к себе, слегка приподнимая её легкое тело от земли. Для них обоих этот жест значил одно и то же. Пора получать удовольствие...

Тяжело дышавшая Ирис тут же напряглась и, закусив в немом отчаянии губу, безвольно повисла на его руках. Ощутимая дрожь, пробежавшая по её телу, воспринималась Амбалом как реакция на его сильное и красивое тело мужчины, перед которым не устоит ни одна женщина.

«Дай мне минуту... чтобы прийти в себя...» - тихим голосом попросила Ирис, стараясь отвернуть лицо так, чтобы никто из команды не заметил, что она ощущает в этот момент.

О своём выборе сожалеть было уже поздно. Она сама его делала. Единственно, что раздражало её больше всего в такие моменты, так это тот урод, что первым отверг её помощь...

Но она за ним ещё придёт...

\* \* \*

«Вжих, вжих»

Тело мохового муравья распалось на части под ударами меча.

«Кррии»

Неожиданный удар монстра по плечу мужчины, заставил последнего отшатнуться и, отмахиваясь мечом, отступить за торчавший из стены камень.

«Этот умный...» - злобно произнёс он, разминая болевшее предплечье. Получив пару секунд передышки, мужчина жадно хватал ртом воздух.

«Криии»

В это раз, муравей напрыгнул на него сверху, пытаясь откусить ему голову. Пригнувшись, мужчина выставил меч вверх, и монстр сам, за счет силы инерции, пропорол своё брюшко. Столкновение со стенкой лишило муравья сознания, и добить его уже не представляло труда.

В голове появилось новое сообщение.

[Вы получили 5 очков опыта.]

[Сопротивление урону увеличивается на 1.]

«Хуууух» - облегчённо выдохнул мужчина. Последняя драка изрядно вымотала его. Враг стал умнее и использовал новые приёмы. Это могло значить только одно - конец подземелья уже близко.

Он поднял руку и коснулся лба, после чего появилось окно состояния.

[Личная статистика персонажа]

Имя: Горюн

Сила: 25

Живучесть: 19

Ловкость: 21

Рефлексы: 19

Сопротивление урону: 19

Магия: 17

Свободный резерв: 0

[Очки опыта: 1675]

Статистика радовала глаз. Мужчина рассмеялся, довольный своими успехами. Прошло только пару дней, а он столько успел достичь.

«Магия слегка отстаёт, но пока терпимо».

Охота в этом подземелье не разочаровала его. Местные монстры исправно вносили очки опыта в его копилку.

«Вот черт, болит до сих пор» - пробормотал мужчина, жалуясь самому себе на боли в плече. Тот удар не нанёс ему существенного ущерба, благодаря прокаченным характеристикам, но болезненные ощущения почему-то не пропадали.

«Ну, хотя бы восстановление теперь идёт быстрее...» - он покачал головой, осматривая останки моховых муравьёв. К счастью, в этот раз попались только муравьи, а плотоядных насекомых не было.

С каждым шагом вглубь подземелья, увеличивалась и сложность противников. Стали регулярно встречаться плотоядные насекомые, прячущиеся в расселинах стен.

«Где, черт возьми, его конец?» - ему казалось, что он забрался довольно далеко вглубь.

Несколько раз ему пришлось решать, в каком направлении идти дальше, потому как путь раздваивался, постепенно превращаясь в лабиринт. Дневник об этом загадочно молчал, предоставляя самому решать такие проблемы.

«Тут разве нельзя ошибиться дорогой?» - беспокойная мысль назойливо теребила его нервы. Что, если он идёт неверной дорогой...

Один неверный поворот и ... всё.

Каждый раз, когда возникала дилемма, какое направление сейчас выбрать, мужчина присаживался и несколько минут размышлял. В такие минуты, его охватывал неосознанный страх, но он брал себя в руки и продолжал идти дальше, надеясь больше на удачу, чем на свои чувства.

Постепенно, даже пары встречавшихся плотоядных насекомых перестали создавать какую-либо угрозу. Всё благодаря повышению ловкости и рефлексов.

Основной проблемой оставались моховые муравьи, а вернее их количество. Теперь они стали встречаться в группах по двадцать особей.

«Меня не покидает ощущение, что это подземелье давно превратилось в муравейник» - мужчина, с крайне болезненным выражением лица, посмотрел на очередную порцию монстров. Его подташнивало от одного только их вида, но махать мечом он не переставал. Очки опыта на дороге не валяются.

«Если растёт сложность, значит, по идее, я выбрал правильный путь?» - уговаривал сам себя мужчина, справляясь с новой группой монстров. В играх практиковался такой же принцип -

чем ближе конец, тем сильнее и чаще встречается противник.

В какой-то момент ему в голову пришла странная мысль: «Если здесь столько муравьёв, значит здесь их гнездо, то есть, муравейник. А кто главный в муравейнике?».

«Королева муравьев» - тихо, но уже вслух произнёс мужчина и начал осторожно прислушиваться к звукам вокруг.

Уже несколько минут никто из монстров не беспокоил его. Не было даже засад плотоядных насекомых. Но, откуда-то издалека, доносился звук какого-то странного копошения.

[Вы нашли Королеву Моховых Муравьев (Босса).]

\*

\*

\*

\*

ПП. Теперь я буду отделять 4 звездами свои заметки, чтобы они не сливались с авторским текстом.

Опять акценты. В этой главе пришлось их усилить.

Имя женского персонажа выбрано в честь липкой конфетки - ириски. Сладкая, тянучая и липкая, под стать характеру, подаренному ей автором. А вообще, перевод её имени (Чон Юра) означает Идущая по течению, идущая по намеченному пути. Есть ещё несколько вариантов, но я их приводить не буду.

<http://tl.rulate.ru/book/39982/1187683>