

Спустя некоторое время полнейшей тишины в кабинете: «- Хм-хм, мне же не слышалось, ты действительно создал ниндзюцу ранга А?»

«- Все верно, Хокаге-сама, извините, что говорю вам про него только сейчас, но сначала я хотел убедиться, что оно полностью работоспособно и стабильно. Мне очень не хотелось провалиться перед вами во время демонстрации техники»

Черт возьми, как же легко лгать, когда ты можешь регулировать колебания своей чакры, подстраивая ее под нужные эмоции.

«- Хорошо, если твоя техника действительно имеет заявленный ранг, то я позволю тебе выбрать дзюцу из свитка Каге.» - в итоге согласился с моей просьбой Хирузен.

Хе-хе, поверь, имеет, ведь ты сам когда-то в будущем оценил ее на этот ранг.

Мы отправились на одну из специальных тренировочных площадок для Джонинов, недалеко от резиденции, где я и продемонстрировал Сарутоби формирование расенгана и его силу, на ближайшем дереве.

На самом деле я не использую его в бою, у меня есть гораздо более эффективные методы уничтожения противника, с меньшими затратами чакры, поэтому и решил спокойно раскрыть перед Хогаге новое дзюцу. Я его изначально изучал больше для развития контроля, чем из-за силы, и Минато все равно, скорее всего, изобретет одну из своих коронных техник через несколько лет, поэтому можно спокойно, пока есть такая возможность воспользоваться некоторыми преимуществами. Мда, вот у парня будет облом, когда он решит зарегистрировать изобретенную технику, а ведь она не единственная которую я собираюсь у него позаимствовать. После демонстрации и подробного объяснения создания расенгана, мы вернулись в кабинет Хокаге.

\*\*\*\*\*

Я даже не взглянул на другие дзюцу, стоило мне только увидеть описание летающего Бога Грома.

Название: Техника Летающего Бога Грома - Хирайшин.

Ранг: S

Перед выполнением, пользователю необходимо предварительно отметить цель или цели для перемещения с помощью специальной формулы техники: дзюцу-шики, которая для каждого шиноби будет индивидуальна."

Для создания формулы техники, пользователь должен обладать высокими навыками пользования Фуиндзюцу.

Оказавшись в пространственной пустоте, пользователи могут мгновенно телепортироваться в местоположение формулы техники, в любой момент, независимо от расстояния, при наличии достаточного количества чакры.

\*\*\*\*\*

После того, как я сообщил Анбу, что мне нужен именно Полет Бога Грома, мужчина весьма странно посмотрел на меня.

«Да, да, ты не ослышался мужик, мне действительно нужно легендарное дзюцу второго Хокаге.» - мысленно, я постарался поторопить Анбушника, сам уже находясь в нетерпении

«- Вы уверены, что вам нужна именно эта техника? Она невероятно сложна в изучении, может быть лучше вы выберете что-нибудь другое.» - все же попытался он меня отговорить, хотя непонятно какая ему разница получится у меня или нет.

«- Да, я полностью уверен. Пожалуйста, предоставьте мне ее.»

Парень все же выдал требуемое, не забыв перед уходом предупредить: "- Когда закончите с изучением, не забудьте уничтожить свиток."

"-Разумеется."

Через несколько часов, после тщательного разбора не только готовой техники, но и процесса ее создания Тобирамой, я отправился домой, предварительно сделав десяток теневых клонов.

«- Короче, оставляю дальнейшее изучение на вас. А мне стоит немного отдохнуть.»

«- Хех, предоставь это нам, в конце концов, для этого мы и созданы.» - какие исполнительные дубли, а у Наруто по канону они даже бунты поднимали. Хотя, нашел на кого ориентироваться. У жизнерадостного апельсина вообще все не как у людей было.

\*\*\*\*\*

Прошло несколько недель с тех пор, как я получил свое первое дзюцу S-ранга. За это время, пока мои клоны пытались изучить Хирайшин, я выполнил еще несколько простеньких патрульных миссий, которые прошли аналогично первой без каких-либо эксцессов.

На своих заданиях, я продолжал иногда экспериментировал на людях со своей духовной составляющей чакры, и обнаружил, что чем больше использую " Высвобождение Инь: приказ", тем меньше времени требуется для обработки выбранной жертвы и ее дальнейшего беспрекословного выполнения моих команд. Сначала мне нужно было не меньше часа, чтобы воздействовать на сознание взрослого гражданского человека, но теперь данный процесс занимает пятьдесят пять минут, и при этом постепенно моя духовная энергия увеличивается и становится более чистой. Благодаря этому мои резервы чакры, наконец-то, снова начали развиваться.

Кроме этого, со мной не происходило ничего интересного.

Когда дело доходит до Хирайшина, то мои клоны не могут использовать его, поэтому прогресс движется очень медленно по моим меркам, но они усиленно работают над формулой техники, что потом позволит мне продвигаться гораздо быстрее в освоении, когда я наконец попытаюсь использовать ее. Не говоря уже о том, что это помогает в развитии моих знаний в Фуиндзюцу.

<http://tl.rulate.ru/book/39940/885303>