«Деда, деда, а расскажи сказку» - попросили внучата, чтобы ещё раз услышать пересказ жизни Эхо, так здесь все звали дедушку, просто - Эхо. Дедушка сел на кровать, рядом с ними - и установив зрительный контакт, продолжил. «Иду я значит по лесу, конца и края этому лесу не видно. Куда иду - не знаю, почему я здесь - тоже. И вот, заблудился - думаю, кричать начал - Э-ге-гей, есть здесь кто-нибудь?» - так, что воображение младшенького разыгралось не на шутку, тут он видел и филина - на ветке, а лес - для него, похож был на непроходимую дремучую чащу.

«Деда, а как ты выжил?» - уж не терпелось узнать сорванцу.

«Спустил вниз, с лысой горы - через лес, да и оказался в деревне, а теперь - тут живу» - обрадовал дедушка, счастливым концом истории. «Лет уж 40 как, если не больше. Это 4 раза по всем пальцам на твоих руках» - и малёк отвлёкся, считая - сколько же тут выйдет, на пальцах. «Сорок, 4 раза по десять пальцев - это сорок» - совсем потеряв ход истории, влез малец. «Точно, 40 - каким же умным ты вырос» - похвалил дедушка своего внучка. «Дальше вот, и дом себе этот построил - на отшибе, и бабушку нашёл, а потом - и Папа ваш родился, и когда он стал взрослым - родились вы» - но сорванец, перебил деда - «А мама? Мама тоже от дедушки родилась?» - и Эхо улыбнулся. «Нет, мама не от нашего, она от другого дедушки» - объяснила ему старшая сестра.

«Ладно, время позднее. Пора бы уже и меру знать» - и дедушке тоже, хотелось на боковую. «Но деда, мы не устали» - поднял протест мелкий негодник, но получив леденец – быстро угомонился. И дедушка Эхо – вышел, вход в спальню занавеской зашторив. «Ну, бать – как они?» - немного погодя спросил сын, который не мог отойти от гостя. «Спят крепким сном, со своими игрушками» - ответил немного подуставший Эхо. Гостем был – приезжий из Москвы репортёр, его интересовала история Эхо - про этот загадочный лес, и лысую гору - откуда никто не возвращался обратно.

...

За окном, как-то быстро пропал солнечный свет. В сарае уснули и куры, и порося, и бурёнка. Спала даже жучка, в своей конуре. И только на кухне, там – где на столе был самовар с кипятком, трое сидели, неспешно беседуя, и угощясь душистым ромашковым чаем. "Значит – память потеряли?" – как-то не верилось во всё это, даже самому репортёру. Ему хотелось узнать в подробностях, чтобы написать статью для газеты. "Повезло, что жив остался" – хотел сын поддержать отца. "Лысая гора, и лес вокруг – прокляты" – добавил он. "Как это - прокляты?" – переспросил репортёр – "Проклятий не существует!" – отмахнулся он от этих ваших деревенских слухов. "Это вы зря, с лысой горы – кроме отца, живым – ещё никто не возвращался" – предупредили его. "А я – вернусь" – настаивал на своём репортёр, никого из местных не слушая.

Не у кого из них – лечь спать, даже и в планах - не было. "Так значит, Эхо - мы договорились?" – хотел услышать от него репортёр, положительный ответ. "Бать, а может не надо? Тебе что, одного раза мало было?" – отговаривал сын. Эхо же, молча сидел, и смотрел на репортёра, думал о чём-то своём. Как вдруг, встрепенулся со стула, не с того – не с сего – "Вспомнил, я вспомнил!". "О чём это ты – Бать? Что вспомнил?" – испугал Эхо своего сына. Такое иногда бывало, Эхо изредка вспоминал своё прошлое. Это приходило - как некие озарения, но они почти тут же - и забывались. "А я ещё думаю – знакомый костюм, и эта его фотокамера. Откуда-то помню их, и всё тут" – разошёлся Эхо. "И откуда это?" – спросил репортёр. "На мне

была точно такая же одежда, вплоть до вашей фотокамеры - когда я впервые, сорок лет назад и вышел из лесу!" - в эти слова старика, вначале никто не поверил. Но когда Эхо достал из сундука свой старый костюм, всем сразу стало не до смеха.

Утром, после увиденного, репортёр - всё никак не мог решится - "Идти ему или же остаться". В его голову лезли разные нехорошие мысли, от которых нельзя было просто так отмахнуться, и продолжить жить дальше. "Ну, Александр - готовы?" - окликнул его собравшийся с первыми петухами, Эхо. "Готов" - взял себя в руки репортёр, решивший идти - хоть к чёрту на куличи, ради своей работы. Они вышли, путь до леса недолгий, но репортёр явно боялся того - что ждёт его дальше. "Я не боюсь проклятий!" - шепотом, едва слышно, говорил он сам себе, но это не помогало. Александру в этот момент, нужен был кто-то - с кем можно было поговорить, а поскольку рядом - никого, кроме старика Эхо - не было, собеседник напрашивался сам собой.

"Это, а почему вас назвали - Эхо?" – задал не скромный вопрос репортёр, чтобы хоть с чего-то начать разговор. "А как ещё назвать человека, вышедшего из леса?" – ответил он вопросом на вопрос. "Эхо, да" – и репортёру немного полегчало, да и сам дед – рассмеялся. "Ну не лешим же, или чудищем лесным" – прокручивал репортёр в уме, возможные имена. Впереди – их ждал лес, выше – лысая гора. "Говорят, раньше – на этой лысой горе, ведьмы устраивали свои шабаши. Только было это, давным-давно" – как бы подсказывал Эхо, сюжет для новой статьи. А Александр, уже видел её название – "Проклятие Ведьмой Горы – место, откуда пропадают люди" – и желание идти дальше – делать свою работу, появлялось. "Ну вот, мы и пришли" – сообщил ему Эхо, дойдя до кромки леса, и репортёр двинулся внутрь леса – в полном одиночестве.

Возвращаясь обратно, теперь уже Эхо – чувствовал себя не в своей тарелке. Тут было что-то такое, чего не коим образом нельзя было допустить. Оно – это забытое воспоминание, щемило сердце Эхо. "Что же такого я не сделал – что чувствую себя так плохо?" – не мог понять он, и остановившись – начал сопоставлять факты, все известные ему детали его прошлого. И место, и возраст – когда он вышел из лесу, и одежда, и фотокамера. "Бах" – снова заклинило Эхо от очередного озарения. "Меня зовут Саша" – пришло ему внезапно в голову. "Саша, Саша – я не Эхо" – обрадовался он. Но эта недолгая радость – сменилась печалью. "Саша" – повторил Эхо, заплакав. "Я – Саша!" – не сдерживаясь, понял Эхо. "Тот самый Александр – который идёт прямо сейчас на лысую гору" – и от осознания этого, Эхо становилось больнее.

"Надо его остановить! Предупредить Александра о том - что с ним может случиться, если...!" - хотел уже было Эхо побежать за репортёром, и всё рассказать ему, но ноги его не слушались. "Постойте-ка, а что будет со мной? Буду ли я жив, если Александр сейчас не отправится на 40 лет в прошлое?" - терзали Эхо муки выбора. "Остаться в живых сейчас - самому или Спасти самого себя же - из прошлого" - вот что предстояло выбрать Эхо. Вопрос стоял между жизнью и жизнью. Перед глазами всплыла жена, трое детей, семеро внуков. "Что будет с ними со всеми, если..." - напрягся дедушка Эхо, даже не зная - как ему поступить. Александр же, тем временем, неумолимо двигался навстречу своей судьбе. Как думаешь, юный читатель - всё доброе, в дедушке Эхо, должно победить, а?

. . .

"Да, тут и птички не поют, и зверушки не бегают - никого тут нету" - не по себе было репортёру, когда он вошёл в это проклятый лес. Что ни пень - то мхом поросший, что ни гриб -

то мухомор. "Ведьмин, ведьмин лес – точно, говорили мне – не ходи" – страшно, страшно поневоле даже, оказаться тут. Один идёшь, вокруг нет жизни – лес давно уж неживой. Ближе к лысой горе – "осмотреться, написать статью и домой, домой, домой – в Москву, и никогда больше сюда возвращаться" – сильно хотел Александр. И когда до конца пути – до лысой горы оставалось всего пару минут – сзади послышалось Эхо – "Э-Ге-Гей, Э-Ге-Гей - Александр" – голос вроде знакомы, но ножки то уже - подкосились, и репортёр дал дёру – обратно, в деревню.

Бежит Александр - не знает и почему. "Ну, трухнул" - думает он. "Не беда, завтра с новыми силами - снова пойду" - и бредёт вниз, с горки. Спустился к дому - в котором ночевал, а дома этого, и след простыл. "Пустырь на отшибе деревни" - странно всё это, необычно. "Как это так, был дом, раз - и нету дома?!" - не приснилось ли ему. У деревенских поспрашивал - никакого Эхо, они и отродясь не слышали, и видеть не видывали. "Эхо? Это что за имечко такое? Э-гегей, что ли?" - только посмеялись они над ним. "Может и правда, лес - проклят?" - подумалось репортёру, и от греха подальше - прочь от этого места, назад в Москву - рванул Александр. Оказавшись в Москве, он забыл и про ведьмин лес, и про лысую гору, и про репортаж свой, и дедушку, и всех-всех-всех. Одно только не давало покоя, что он забыл сказать "Спасибо", но вот кому забыл? - этого Александр тоже, не помнил.

http://tl.rulate.ru/book/39879/858707