

Глава 8: Комната требований и демонстрация полномочий.

После недолгих поисков, наконец, я нашел комнату требований на седьмом этаже, напротив гобелена, изображающего Барнабаса-бармершу, пытающегося научить троллей танцевать балет.

Сначала я попросил место, где можно было бы что-нибудь спрятать. Я хотел проверить, работает ли он так же, и все ли предметы в фильме были там. Так оно и было! Горы запрещенных предметов. Я был уверен, что там много проклятых предметов. Поэтому я отложил разграбление этого места.

Я попробовал еще кое-что. Где-нибудь спрятать деньги. К моему удивлению, открылась дверь. И там было, наверное, около 1-2 тысяч галеонов! Также много серпов и орехов. Я не знал, был ли это один из личных тайников учителя, который был здесь, потому что он/она не доверяет гоблинам, или это хранилище денег Хогвартса. Во всяком случае, у меня не было инструментов, чтобы переместить их. Мне нужна была инвентаризация, оторый я могу использовать после 5-го уровня.

Тогда мне нужно сосредоточиться на своем выравнивании. Для повышения уровня мне нужно больше сделок, а также где-то убивать людей и добывать души. Души ... души ... единственное существо, связанное с душами в серии "Гарри Поттер", - это дементоры. Если бы я мог извлечь из них души или даже поглотить их, это могло бы очень помочь. Я мысленно отметил это и добавил идею к списку проектов, над которыми мне предстояло работать в будущем.

Я превратил комнату в комнату, заполненную стульями.

- Давай потренируемся в телекинезе! Или ментальная левитация как говорит система.

- И я прав. Телекинез - это форма ментальной силы, она более сфокусирована и более мощна. Ментальная левитация не обладает такой уж большой силой. Но для тебя все по-другому. Вы можете повысить уровень своих навыков и увеличить свою мощь. Так что с некоторой тренировкой вы можете получить телекинез или даже что-то получше.

- Кстати, о дьяволе.

-Я имею в виду, спасибо.

- Даже ваше нечестное удовлетворение приветствуется хозяином.

- Дерзкий мальчишка.

- Я старше этой мультивселенной, но ладно.

- В следующий раз я буду осторожен, хозяин.

Я ничего не сказал и начал тренироваться в "ментальной левитации". У меня не было никакого прогресса, но я познакомился с этой силой. На данный момент, даже если я использую это, чтобы выстрелить в кого-то, это не ударит, но, как сказала система, у меня было много места для роста, и мне нужна была способность к телекинезу в качестве одного из моих основных инструментов.

После 3 часов работы, наконец, было 12, и я превратил комнату в спортзал. Я начал с 20 минут велотренажера.

В своей прошлой жизни я недолго посещал спортзал. Это была жалкая попытка уйти из моей посредственной жизни. Но, по крайней мере, я научился пользоваться инструментами и рутинами. Поэтому комната использовала мое воображение, чтобы сделать эти вещи.

Из-за недостатка выносливости мне приходилось каждый раз останавливаться после 10 минут упражнений, чтобы остыть и восстановить свою выносливость.

Я любил свое тело. Не в странном нарциссическом смысле, нет, мне нравилось, что мое тело следует правилам игры! Он восстанавливал выносливость на 0,5 минуты. Это означало, что до того, как я получу свой VIT stat и буду иметь 5 выносливости, я смогу восстановить всю свою физическую энергию за 10 минут. Правила, которым следовало мое тело, были правилами игры, а не физическими правилами!

Я тренировался до утра и был доволен своими успехами. Я бы никогда не потратил ни одной статической точки, где я мог бы тренироваться и получить эту силу сам! Может быть, я использую их только в одном случае.

Мои физические показатели были примерно такими:

STR: 2 - > 4

VIT: 1 - > 3

Декс: 5 - > 6

- Система, какова нормальная статистика взрослого человека?

- Нормальная нетренированная статистика взрослого человека: 15

Нормальная тренированная статистика: 40

Гениальность: 50-60

- Моя статистика выглядит такой печальной. Можете ли вы догадаться, сколько времени требуется мне, чтобы достичь уровня тренированного или гениального физического состояния?

- 15 лет до хорошо подготовленного уровня и 43 года до гениального уровня, с тем темпом, с которым вы идете. Примеры физического тела гениального уровня: Соколиный Глаз

- Почему так медленно?

- 1. Это займет пару лет для вас, чтобы просто достичь 20-25 статистики, которая является нормальным взрослым, который случайно тренируется. С этого момента все становится еще сложнее.

2. Вы начинаете в возрасте 16 лет, если бы у вас было более молодое тело, результаты были бы лучше.

3. У вас есть безграничный потенциал, а чтобы быть безграничным, вам нужен прочный фундамент, которого у вас нет.

4. Вы недоедаете, и это продолжается уже некоторое время. Это займет много времени, чтобы исправить то, что пошло не так с вашим телом.

-Может быть, мне стоит использовать статические очки здесь.

- Это не очень мудрое решение, хозяин. Когда вы можете тренировать себя, зачем тратить их впустую.

- Ладно, заткнись.

Я был раздражен.

Я пошел принять душ и начал медитировать.

В своей пассивной форме медитация успокаивает ум и увеличивает скорость обработки информации на 1%.

Будучи активным, он удваивает регенерацию маны.

Следующий уровень: обработка 3%.

- Поскольку я также обладаю божественностью ума, это самое малое, что я могу сделать, чтобы улучшить этот путь.

Затем я отправился в главный зал на завтрак. Было около шести, и никто не проснулся. И некоторые люди просто появлялись. Я начал есть и, к своему удивлению, снова увидел + 1 ВИТ! Я мог бы увеличить свой Вит с едой?! Я продолжал есть в два раза больше обычного, но ничего не происходило. Я перестал есть и сидел там, болтая с профессорами, которые приходили в зал.

Они были дружелюбны, и так как я не знал, кому из них Дамблдор доверяет, я ничего не сказал и продолжил рассказ.

До рождественских каникул оставалось еще два дня, и студентов было немного.

Директор Диппет представил меня ученикам, и они посмотрели на меня с подозрением. Никто из сотрудников в истории Хогвартса не был так молод, как я.

Я увидел Тома и помахал ему рукой. Я сидел за учительским столом, и мы не могли ужинать вместе.

Когда он закончил завтракать, я встал и, извинившись, вышел из-за стола.

Мы с Томом целый час гуляли по Хогвартсу, и он показал мне озеро и запретный лес. Но потом вернулся в библиотеку. Я дал ему книгу введения в искусство разума, так как знал все книги, которые там были. И я начал читать список, который дал мне Дамблдор. Сначала был этикет, а затем система правления.

Некоторые студенты приходили в библиотеку, игнорируя меня, некоторые задавали вопросы, это выглядело как обычный и счастливый день, пока около 11 утра не пришел студент Слизерина.

Когда я посмотрел на него, то увидел вокруг него ауру "я-богатый-дерзкий-титулованный-сукин сын.

Он подошел ко мне и сказал с усмешкой:

- Я слышал, что ты встал на колени перед Дамблдором, чтобы получить эту работу. Насколько волшебны ваши техники? Кто тебя этому научил?

Все в школе знали меня как иностранца, но с моей фамилией (Грин) было очевидно, что я не принадлежу ни к одной из известных магических семей в Европе.

Его имя всплыло у меня в голове. Почему? Наверное, потому, что мысль о том, чтобы запретить ему посещать библиотеку, промелькнула у меня в голове. Его звали Теодор Флинт. Родственник Маркуса Флинта? Возможно, его отец, дядя или кто-то из родственников.

- Мистер Флинт, вы же знаете, что, будучи студентом, должны проявлять уважение к персоналу? Хотя я примерно твоего возраста, но у меня есть полномочия наказывать тебя или брать очки из твоего дома.

- Да кому какое дело до этих дурацких очков! Моя сестра попросила место помощника библиотекаря и получила отказ. Они сказали, что это было недоступно. Как они делают вас, безымянного, квалифицированным и открывают для вас работу, а не кремень?

Я холодно посмотрел на него и попытался быть уважительным:

- Может быть, потому, что твоя сестра была недостаточно квалифицированной. И, возможно, она становится на колени перед неправильными людьми, поскольку вы знаете, как эта техника работает в глубине.

Я видел, как пульсируют его вены, он потянулся за своей палочкой, и я сказал:

- Ты хочешь, чтобы тебя выгнали из библиотеки?

Он замолчал.

- Хорошо.

А я продолжал читать свою книгу и услышал "Флипендо", "Протего"

Заклинание, которое приближалось ко мне, было остановлено заклинанием щита, сделанным Томом.

Я был в ярости, когда он осмелился послать мне в библиотеке заклинание обратного удара.

- Я, Майкл Грин, властью знания изгоняю тебя, Теодор Флинт, из этого святилища знания, да будет так.

Внезапно его схватила невидимая рука и вышвырнула наружу. Он попытался вернуться, но не смог, а также ни одно из его заклинаний не могло пересечь границы библиотеки.

Мне было наплевать на взгляды людей, которые смотрели на меня. В основном Рейвенкло, которые были напуганы до смерти и побледнели. У меня была сила отнять у них этот источник знаний, который был для них подобен воде и воздуху.

Я посмотрел на Тома и сказал:

- Спасибо, старик. Вы были палочкой-выручалочкой.

Он тоже смотрел на меня широко раскрытыми глазами. Наконец он обрел дар речи и сказал:

- Чувак! Это было потрясающе! Как же ты это сделал!?

Я усмехнулся и сказал:

- Не знаю! Раньше ты говорил мне, что Хогвартс жив. Может быть, школа дала мне такую власть.

Я немного встревожился и сказал:

- А ты не боишься, что пошел против старшекурсника?

- Не беспокойся об этом.

Он подошел ко мне поближе и сказал:

- Я вроде как большая шишка в Слизерине. У меня есть учебная группа по темным искусствам, и почти половина студентов, которые не прошли мимо совы, слушают меня. Они знают, что со мной шутки плохи.

-Ты должен позволить мне присоединиться! Теперь, когда я наконец могу использовать магию, я хочу научиться всему!

- Конечно. Ты все равно как мой брат. Мы могли бы стать энергетическими центрами нашего поколения и возглавить магические сообщества. Но сначала изучите основы и достигните второго курса. Я научу тебя боевой магии и темным искусствам.

- Какая честь учиться темным искусствам у будущего темного лорда.

Сказал я с усмешкой.

- Перестань меня умасливать.

Он рассмеялся.

-Если я хорошо разыграю свои карты, то смогу заполучить в союзники Темного Лорда. Это же весело!

<http://tl.rulate.ru/book/39835/894287>