

Глава 43 Трава мертвых душ (часть 2)

«Она правда красивая и ...очень привлекательная»,- кивнул Ангеле.

«Ну что же...»- засмеялся Адольф.

«Отец, подожди! Ты же несерьезно!»- прервала София Адольфа.

«Что? Он тебе не нравится?»- Адольф перестал улыбаться, и его выражение лица стало серьезным.

«Ангеле очень милый юноша, но он просто не в моем вкусе. Отец, пожалуйста, позволь мне хотя бы самой принимать решения»,- София выглядела непреклонной, поэтому она настаивала.

«Не в твоём вкусе? Ты имеешь в виду того певца из Вествинда? Единственное, что у него есть, это симпатичное личико!»- говорил Адольф так, будто бы делал ей выговор, но София продолжала смотреть на него, таким образом, показывая ему, что она была серьезно настроена.

«Если у Софии уже кто-то есть на примете, тогда так как насчет того, чтобы я относился к вам, как к отцу?»- быстро встал Ангеле и прекратил их разговор. Адольф все еще выглядел злым, но он перестал смотреть на его дочь.

«Ну, тогда...я буду относиться к тебе как к своему сыну»,- сказал Адольф. Теперь он выглядел немного лучше.

«Учитель, иногда моему отцу и тете будет нужна помощь. Вы не возражаете?»- спросил Ангеле, пытаясь смягчить злость Адольфа и заставить его чувствовать себя более комфортно. Если он попросит Адольфа помогать его семье, тогда Адольф будет знать, что, когда-нибудь, Ангеле оплатит ему. После просьбы Ангеле Адольф как- будто бы успокоился.

«Убирайся отсюда, ты сводишь меня с ума!»- закричал Адольф, повернувшись к его дочери. София ничего не ответила, молча хлопнув дверью. Ангеле слышал, как она неистово спускалась по лестнице.

«Я буду приглядывать за твоим отцом, и если ему понадобится какая-либо помощь, я сделаю все, что в моих силах. Думаю, это укрепит наши с тобой отношения»,- сказал Адольф, и он начал улыбаться. Он встал и открыл выдвижной ящик в столе. Оттуда Адольф вытащил крошечную, красиво отделанную коробочку, на которой красовался вставленный рубин. Ангеле подумал, что сама коробочка была не менее ценной, чем растение.

«Эта коробочка сделана из дерева Агила. Оно предотвращает растение от потери его эффективности. Я отдаю тебе растение вместе с ней»,- улыбался Адольф, не заботясь, был ли Ангеле ему сыном или нет. Если семья Ангеле находилась бы в пределах его досягаемости, Ангеле не делал бы ничего глупого. Даже если бы Ангеле отказался бы от всей своей семьи, единственное, что Адольф бы потратил, были бы только его деньги и время.

Адольф хотел заставить Софию выйти замуж за Ангеле, потому что союз в виде брака помог бы им связать их отношения, но его дочь просто не согласилась. Адольф очень сильно любил свою дочь, поэтому он не захотел расстраивать ее слишком сильно. Он просто разыграл свою злость, чтобы убедиться, что Ангеле понял всю суть ситуации.

«Я всего лишь подмастерье магических искусств самого низшего уровня. Возможно, для меня

слишком поздно воплощать мою мечту в реальность. Однако, я нашел тебя, Ангеле. Я надеюсь, что ты продвнешься по этой тропе немного дальше, чем я»,- Адольф протянул Ангеле коробочку.

«Я постараюсь не подвести вас»,- сказал Ангеле, приняв из его рук коробочку.

Они оба понимали, что это было своего рода вложением в будущее Ангеле. Адольф был уверен в Ангеле, думая, что у него имелся огромный потенциал. Если Ангеле погибнет в процессе своего обучения, Адольф перестанет помогать его семье. Однако, если Ангеле преуспеет в своем обучении, он никогда не забудет того, как Адольф помог ему. Для Адольфа это было шансом, который он не хотел упускать.

Ангеле держал в руках коробочку, которая была размером с кулак. Он осторожно открыл ее, а внутри ее находился черный клевер. Он выглядел в точности, как его описание в книге, и Ангеле мог видеть даже его корни. Ангеле закрыл коробочку, еле сдерживаясь от нетерпения начать его первую медитацию.

«Подожди, на твоей шее висит кое-что интересное?»- внезапно спросил Адольф, его взгляд был прикован к шее Ангеле.

«Ничто невозможно скрыть от ваших глаз, да?»- улыбнулся Ангеле. В любом случае, он не пытался скрыть кольцо. Они оба стремились к одной цели, которая заключалась в том, чтобы Ангеле стал магом. Он осторожно снял с цепочки кольцо и протянул его Адольфу. Тот в свою очередь несколько раз протер кольцо и начал его внимательно рассматривать.

«Энергия, заключенная в этом кольце закончилась, а изумруд уже почти сломался. Оно происходит из...университета Рамдоза? Я никогда не слышал о таком университете. Может быть, какая-то древняя организация магов? Это кольцо поможет тебе сесть на корабль. С помощью этого кольца, какой - бы ни была эта организация магов, в ней тебя определенно примут во внимание. Удачливый парень»,- засмеялся Адольф.

«Я думаю, что моей удачей является встреча с вами, учитель»,- вежливо сказал Ангеле, и они оба начали смеяться.

«Подождите, о каком корабле вы сказали?»- спросил Ангеле.

«Через полмесяца, здесь будет проходить один корабль. Он будет полон подмастерьев магов. Нашей гавани выпал шанс рекомендовать им некоторых студентов, и обычно одного рекомендую я. Корабль отвезет тебя туда, где были созданы многочисленные организации магов. Если ты поступишь в один из них, у тебя появится шанс читать книги более высоких уровней. И это шанс как раз для тебя. Я планировал уговорить кое-кого из них насчет тебя, но я не знал, что у тебя есть зачарованное кольцо. Оно сохранит мне много времени и денег»,- сказал Адольф.

«Похоже, что те организации находятся очень далеко отсюда?»- спросил Ангеле.

«Да, ты будешь плыть туда очень долго. Корабль доставит тебя на другую землю, а за тем оттуда тебе придется ехать еще два месяца. Тем не менее, это возможность, которую ты просто не можешь упустить, если хочешь стать магом»,- сказал Адольф серьезным тоном.

«Понятно. Я поговорю с моей семьей и закончу пару дел, перед тем как отплыть»,- кивнув, сказал Ангеле.

«Отлично. Если ты хочешь стать великим, ты должен продолжать идти только вперед. Там ты останешься на очень долгое время. Перед тем как ты уедешь, потрать свое время со своей семьей», - продолжал он.

«К тому же, на корабле будет около ста других людей из нашей гавани. До того, как ты уедешь, я должен буду сказать тебе парочку вещей. Я расскажу о них позже», - добавил Адольф.

«Хорошо, я запомню. Спасибо, учитель», - кивнул Ангеле.

Уже было десять часов вечера, когда Ангеле вышел из дома Адольфа. Он нанял карету и вернулся прямо в школу. Он хотел попробовать медитацию. Выйдя с кареты Ангеле пулей побежал в свою комнату, плотно закрыв за собой дверь. Он дважды проверил, закрыл ли он дверь и окно, перед тем как вытащить коробочку. Он умылся и снял свои ботинки и носки. Он сел на кровать и начал готовиться к медитации так, как было сказано в книге.

Он скрестил его ноги и открыл маленькую коробочку. Он вытащил клевер, взял один из его черных листьев и положил его в свой рот, который оказался горьким на вкус. Ангеле не смог сдержаться и скорчил лицо, потому что он вонял. Он положил остальную часть клевера в коробочку и отложил ее в сторону. Он наконец-то начал следовать шагам, описанным в книге, не переставая представлять в своем разуме руны. Эти руны назывались «рунами воли», как было сказано в книге.

Обычный человек мог удерживать в разуме от трех до семи рун, в то время как одаренные люди могут удерживать от восьми до двенадцати. Постоянно представляя эти руны, человек мог тренировать его интеллект. Когда человек достигает первого уровня, он получает способность ощущать разные виды энергии в пространстве. Он может быть способен открывать энергию, на которой он должен сосредоточиться путем отделения ее от других энергий. Количество рун, которое человек мог удерживать в своем разуме, являлось показателем того, на каком уровне он был.

Ангеле сидел на кровати с закрытыми глазами. Он ощущал, как проходит время, утихающий шум снаружи, так как все студенты ложились спать. Было уже два часа ночи. Глаза Ангеле внезапно начали светиться зеленым светом. Его веки подрагивали так, будто бы он видел кошмар. Его глаза светились в течение получаса, в то время как его лицо постепенно становилось серого цвета. Спустя полчаса, лицо Ангеле приобрело черный цвет, и от него начало нести воню.

Ангеле начал истекать черной жидкостью. Она очень сильно воняла, а вся его одежда промокла этой жидкостью. Неожиданно, Ангеле открыл его глаза и выплюнул много черной крови на пол. Кровь воняла, но на лице Ангеле было написано облегчение.

«Сочетание черного клевера и медитации каким-то образом повысило мои характеристики. Я могу ощущать это. После того, как я выплюнул всю эту кровь, мне стало очень хорошо», - сказал Ангеле. Он явно был в хорошем расположении духа и ни капельки не устал. Клевер уже растворился у него во рту, скорее всего проникнув в его сосуды.

«Зеро, ты записал активность моего мозга?» - спросил Ангеле.

«Все было записано и сохранено в архиве», - отчитался Зеро.

«Покажи мне состояние моего тела», - спросил Ангеле.

«Ангеле Рио: сила 2,9, ловкость 4,1, выносливость 2,8. Статус: здоровый. Вы достигли

генетического лимита», - ответил Зеро.

«Моя выносливость увеличилась на 0,3 балла!»- Ангеле одновременно и радовался и изумлялся. Когда он проверял выносливость пару дней назад, она была около 2,5. Недавно он уже достиг своего лимита, заложенного в генах, но медитация изменила его тело на генном уровне.

«Не могу поверить, что маги создали такой метод!»- Ангеле был в восторге. Он подумал, что он не только тренировался, но и одновременно развивался. Ангеле испытывал любопытство насчет того, что он сможет делать в будущем.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/95633>