

Ангеле владел только двумя страницами Книги света, но даже при их наличии он получил немало полезной информации.

Книга света обучила его самому важному- природе света.

Пока чип выполнял симуляцию, Ангеле попытался понять природу интеллекта полученного из негативных эмоций. Процедура обучения могла помочь ему модифицировать его способности таланта.

Негативные эмоции были очищены женщиной в черном с помощью бесчисленного количества душ, поэтому полученный им интеллект был очень интенсивным- он практически не мог использовать его.

В Царстве кошмара он обладал силой царства, и поэтому он мог с легкостью использовать силу негативных эмоций. Но в главном мире он ничего не мог поделаться.

Ангеле выпустил волну интеллекта, но после контакта с черным дымом она исчезла.

«Чтобы использовать силу, мне надо телепортироваться в Царство кошмара?»- Ангеле уселся, скрестив ноги, и нахмурился.

«Может, мне попробовать...»- он вдруг начал рисовать разные линии и руны на земле.

Спустя десять минут на земле появилось большое количество узоров. Вместе руны формировали большого скорпиона.

Это был знак истинной формы Ангеле.

«С моей родословной я взываю к тебе, могущее существо иного царства...»-Ангеле начал бубнить заклинание на древнем языке, озвучивая каждую руну на земле.

Знак, созданный рунами, использовал знак женщины-скорпиона в качестве сердцевины. Знаки Сына солнца и одноглазого гиганта тоже были примешаны к рунам- поэтому их рисунок был столь запутанным.

Чтобы завершить заклинание, Ангеле пришлось произнести все руны.

Спустя десять минут он, наконец, закончил длинное и сложное заклинание.

Знак, нарисованный им на земле, светился мягким черным светом, и руны начали вибрировать. Казалось, будто руны испускали прозрачные волны.

«Так и знал»,- результат получился правильным.

«Призвав себя в мир магов, я могу воспользоваться силой Царства кошмара»,- пробормотал Ангеле.

Пока руны все еще вибрировали, он пустил немного волн интеллекта в знак.

ЧИ!

Внезапно, знак выпустил теплую волну интеллекта, которая была смешана с негативными

эмоциями. Волна интеллекта превратилась в черный электрический импульс, который поразил Ангеле прямо в лоб.

Ангеле не стал останавливать импульс от проникновения в его тело.

Обычное существо, при контакте с негативными эмоциями, было бы серьезно ранено, если только оно не обладало таким же уровнем силы, как и очищенная истинная форма Ангеле. Тем не менее, Ангеле нисколько не пострадал.

Все шло как и планировал Ангеле, темный интеллект просто кружился вокруг его кристаллов интеллекта, так как не мог обойти эти кристаллы.

Ангеле мог легко контролировать негативные эмоции. Он передвинул темный интеллект к большому скоплению негативных эмоций вокруг кристаллов интеллекта.

Темный интеллект без проблем слился с негативными эмоциями. Казалось, будто бы негативные эмоции были большим комком ваты.

Темный интеллект быстро сформировал небольшой шарик негативных эмоций. Ангеле заметил, что после того, как темный интеллект слился с негативными эмоциями, он мог управлять этим интеллектом.

«Отлично...»- Ангеле облегченно выдохнул.

Он взглянул на свою ладонь.

ЧИ!

От его ладони оторвался клуб черного дыма, который несколько раз перевернулся в воздухе.

Ангеле, не отрывая глаз от черного дыма, произнес очередное заклинание. Заклинание был создано с помощью рун Сына солнца.

Чтобы завершить заклинание, ему потребовалось некоторое время.

Черный дым загорелся и превратился в шар белого пламени.

Ангеле уставился на белый огонь и вспомнил все, что узнал из Книги света. Он внимательно стал наблюдать за танцующим огнем.

Он неожиданно поймал нужный момент, и с помощью другой руки нарисовал вокруг пламени красную пентаграмму.

По щелку пальцев...

ЧИ!

...белое пламя взорвалось и превратилось в белые световые точки, которые начали кружить вокруг Ангеле.

«Идите ко мне!»

После его слов все белые световые точки ринулись ко лбу Ангеле, сформировав три кристалла интеллекта в форме алмазов.

Ангеле передвинул белые световые точки к третьему кристаллу интеллекта. И один за другим они погрузились в кристалл.

Его кожа стала прозрачной, а всю фигуру окутало пламя.словно его тело было создано из самого огня.

Это была стихийная способность Ангеле, которую он приобрел, когда стал магом третьего ранга.

По мере того, как все больше световых точек погружалось в кристалл, тело Ангеле постепенно превращалось в чистейшую энергию стихии- оно обернулось белыми лучами света, кружащими по всей комнате.

Примерно через полчаса голова Ангеле стала лучом белого света, который тоже присоединился к шару из белого света.

Световой шар перевернулся и взорвался, исчезнув в воздухе.

Всю комнату залил яркий свет.

Спустя десять секунд белые лучи вернулись к изначальному месту Ангеле, сформировав очертания человека окруженного пламенем.

Огонь вокруг человека постепенно потух.

Его глаза были плотно закрыты, и он был весь в поту.

«Наконец, Тело света...»- сказал он уставшим голосом.

С помощью темного интеллекта Ангеле зажег руну родословной Сына солнца и видоизменил его способность стихии со знаниями, которые он получил из Книги света.

«Тело света или световая форма... Не знал, что скорость света в этом мире намного быстрее чем на Земле. Может быть, существа из мира магов отличаются от существ на Земле»,- Ангеле снова осенило.

Абсолютный нуль в мире магов был совершенно другим. Судя по информации, которую он собрал, абсолютный нуль здесь был намного ниже чем нуль на Земле.

Ангеле прервал свои мысли и проверил его текущую ситуацию.

Поверхность третьего кристалла интеллекта была покрыта бесчисленными белыми рунами. Они отличались от рун на других кристаллах интеллекта.

Но кристаллы интеллекта немного треснули, похоже, что кристалл не мог выдержать такую мощную технику.

«И хотя я быстро завершил весь процесс, процедура значительно повредила мое тело...Если я хочу проделать ту же процедуру для своей очищенной истинной формы...»-думал Ангеле.

«Я просто назову эту вещь световой формой, она будет помогать мне в угрожающих жизни ситуациях. Теперь, мне надо просто надо проверить следующий кристалл»,- Ангеле решил остаться в каменной комнате один, так как он хотел усовершенствовать его боевые навыки с помощью накопленных знаний или ресурсов.

«Способность таланта от второго кристалла интеллекта это...»- Ангеле сосредоточился на поверхности второго кристалла интеллекта, и руны показались ему знакомыми. «Шары лавы...»

После того как Ангеле получил секретные техники от родословных, Ангеле перестал пользоваться шарами лавы, так они были слишком слабыми. Тем не менее, для магов третьего ранга шары лавы были просто находкой.

Шары лавы можно было выпускать мгновенно, и они отлично подходили для масштабных войн. Также, шары лавы могли повысить его сопротивляемость огню.

Ангеле уже давно не пользовался шарами лавы по причине того, что в его арсенале были заклинания и техники получше.

Он решил модифицировать способности таланта с помощью интеллекта от негативных эмоций.

Чтобы закончить модификацию, требовалось огромное количество интеллекта. Но у Ангеле было так много интеллекта, что он беспокоился. Только такие маги как он были способны видоизменять способности таланта.

Большинство магов могли модифицировать способности таланта с помощью своего собственного интеллекта. Они должны были управлять волнами интеллекта более аккуратно и иметь в наличии дополнительный запас интеллекта.

На пальце Ангеле мигнул зеленый огонек. Он положил пальцы на виски, и, почувствовав энергию жизни, приободрился.

«Шары лавы- одна из способностей таланта от Реки расплавленного ядра. Надо сделать ее мощнее. Шары лавы это комбинация частиц энергии Земли и Огня. Такая комбинация более сложная чем способности, которые требуют только один тип частиц энергии. Если я выпущу шары лавы в среде с нехваткой частиц энергии, урон от шаров лавы значительно понизится».

Ангеле был осведомлен о недостатках шаров лавы.

«Может быть, есть другой способ...»- его взгляд упал на огненного льва, который спал в сторонке.

Лев уже превратился в форму души, который жил в его теле.

Ангеле на миг замешкался, после чего выпустил интеллект для управления огненным львом. Лев встал и обернулся лучом белого света, который полетел ко второму кристаллу интеллекта.

Лев и Феникс оба влетели во второй кристалл. Они будто бы погрузились в воду.

Лев и Феникс возникли на поверхности кристалла.

Ангеле отправил в кристалл интеллекта двух особенных существ. Феникс слился с огненным львом, и они стали способностью таланта второго кристалла интеллекта.

Он получил заклинание вызова.

Ангеле изучил руны на поверхности кристалла интеллекта и указал пальцем в небо.

В небе появился шар красного пламени. Шар распался и превратился в прозрачную

человеческую фигуру.

У существа было тело человека, голова льва и пара крыльев феникса за спиной.

Существо обладало мускулистым телом, а вокруг него кружились несколько шаров лавы.

Ангеле взглянул на двухметрового человека-льва и нахмурился.

«Феникс, огненный лев и руны шаров лавы...Этого монстра создала измененная способность таланта, но он слишком слабый...»

Человек-лев выглядел сильным, но волна энергии, которую он испускал, была подобна уровню ученика третьего ранга, что значило, если бы человек-лев не имел никаких способностей, он был бы на одном уровне что и смертный рыцарь.

Огненный лев и Феникс удалили несовместимые руны. Тем не менее, удаленные руны и были причиной того, почему шары лавы были такими мощными.

Без рун человек-лев не сможет перенести тяжелый ущерб.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/356055>