

Глава 465 Пространственная расщелина (часть 1)

Ангеле проверил ситуацию в главном мире и почувствовал приближение шторма.

Он вышел из комнаты и дальше- руины. Ангеле встал у края вулкана.

Было раннее утро и небо было все еще по-утреннему серым. В холодном ветре танцевали крошечные падающие снежинки.

ЧИ ЧИ!

Каждый раз при очередном шаге Ангеле раздавался хруст. Он осторожно встал на краю снежной горы.

Стоя на утесе, Ангеле мог обозревать белые облака- они были как хлопковые цветы.

Посреди вершин белоснежных гор столбом стоял фиолетово-черный луч света. Он был словно высокий столб, который воткнули в гору.

Ангеле посмотрел на фиолетовый луч и понял, что он начинался от белой каменной платформы. На платформе стояла группа людей в черных мантиях, произносивших заклинания.

«То место...Энергетический бассейн совета старейшин...»- пробурчал Ангеле и несколько раз сделал глубокий вдох. Он отвернулся и пошел обратно в руины. Он вышел сюда только, чтобы подышать свежим воздухом.

Ангеле вернулся к входу в руины и вдруг вспомнил тот момент, когда он заполучил родословную женщины-скорпиона. Он нашел ее, когда вошел к Царство кошмара в руинах.

«Что произойдет, если я снова войду именно отсюда в Царство кошмара. Теперь я должен справиться с большинством трудных ситуаций»,- подумал Ангеле. Он хотел вернуться в Царство кошмара и оказаться в безопасном месте, но его до сих пор интересовало тайное сокровище, которое ему так и не удалось заполучить.

Он приложил правую ладонь к груди и выпустил немного красного света. Цвет света сменился несколько раз.

«Отлично, координаты должны быть правильными...»- Ангеле осмотрелся и убедился, что он был тут один. Снова вспыхнул красный свет, и он исчез.

В Царстве кошмара.

По темному небу словно грязный снег плыла черная пыль.

Площадка руин, область вокруг руин, поверхность снежных гор- все было покрыто черной пылью.

Возле входа в руины возник шар красного света и появился Ангеле.

Он растерянно посмотрел в небо.

«Черный снег?»- Ангеле зачерпнул немного пыли и протер ее между ладонями. Пыль была обжигающе горячей и в ней постоянно возникли искорки.

В этом месте стояла гробовая тишина. Вокруг никого не было, казалось, весь мир погрузился в безмолвие.

Весь мир был темным, и единственным источником света был золотой луч света, который насквозь пронизывал облака.

Ангеле колебался. Он заметил, что покрытая ржавчиной платформа впереди была покрыта слоем пыли. Похоже, что ее не активировали много лет.

Он ступил на платформу и уверенно встал на одном месте.

КА!

Платформа начала медленно опускаться.

Прошло некоторое время, прежде чем платформа достигла нижних этажей. Дверь открылась, и за ней показался красный безмолвный туннель.

Стены туннеля тоже были в пыли и паутине, словно тут долгое время никто не ходил.

Ангеле огляделся, и он немного расслабился. Он медленно сошел с платформы.

Ангеле начал идти вдоль красного туннеля. Свернув несколько раз, Ангеле остановился у картины на стене.

Картину тоже покрывал толстый слой пыли.

ЧИ ЧИ!

Ангеле попытался протереть картину. Но вскоре понял, что пыль уже стала частью картины, и ему еле удавалось рассмотреть изображение на ней.

Он нахмурился и пошел тем путем, которым воспользовался в прошлый раз.

Несколько секунд спустя впереди показались черные дедушкины часы. Часы, наполовину сломанные, лежали на земле. Деревянная часть часов была сожжена.

Ангеле ускорил шаг.

Через пару минут он уже был в просторной комнате, глядя на стену, которая была обвита плющом.

«Стена замешательства?»- он остановился перед стеной, разглядывая ветви. «Ты еще жива?»

Никто не ответил.

Ангеле с помощью рук раздвинул плющ- но там оказалась лишь голая красная стена.

«Что тут произошло?»- он кончиком пальца скосил стену.

После чего он понюхал палец- от него исходил странный запах.

Ангеле вышел из комнаты и пошел изначальным путем. Минутами позже он прибыл в небольшой внутренний дворик.

Сад был полон разноцветных цветов и зеленой листвы. Качели слегка шевелились в такт мягкому ветерку, но той жуткой женщины, которую он повстречал в прошлый раз, не было.

Ангеле встал у входа в сад и глубоко вдохнул. Он почувствовал некий рыбный запах.

Он осмотрелся в саду и дошел до бронзовой двери на противоположной стороне. Это был вход в бассейн иллюзии.

Ангеле вдруг заметил, что дверь была наполовину открыта, но когда он подошел к ней поближе, за ней он ничего не смог разглядеть.

Он толкнул дверь, и она медленно открылась.

ЧИ!

Внутри был короткий коридор, в конце которого виднелась дверь с большой замочной скважиной. Дверь была сломана, будто кто-то с силой стучал по ней, а посередине - неправильной формы дыра.

Ангеле увидел на земле парочку белых костей, но он не знал, кому они могли принадлежать.

Он осторожно приблизился к двери, опустился на корточки и заглянул за дверь через дыру.

Там за дверью располагался просторный белый зал с иссушенным бассейном в центре. Голубые статуи женщин-скорпионов вокруг бассейна были сломаны.

Весь зал светился голубым свечением, и, похоже, что его испускал сам бассейн.

Ангеле вошел в зал, и, подойдя к бассейну, заглянул в него.

Дно бассейна усеивали множественные словно паутина трещины, которые могли с легкостью вместить целого человека.

Ангеле, прищурившись, подошел к статуе женщины-скорпиона.

Ее верхняя часть тела разбилась на кусочки, но нижняя часть все еще была цела. Он разглядел вокруг статуи капли крови.

Он нагнулся и уже собрался рассмотреть капли поближе, как вдруг он почувствовал, как к нему сзади кто-то быстро приближается.

У Ангеле не было времени на размышления. Позади него возникла тень гиганта, и он мгновенно сделал выпад вперед.

БАМ!

Его руку пронзила острая боль - с руки слетел большой кусок плоти, обнажив белую кость.

РЫК!

Ангеле четко услышал рык зверя.

Но он не видел поблизости каких-либо существ. Зверь умолк, и снова все погрузилось в тишину.

«Это нечто с легкостью содрало с меня плоть, значит, оно обладает силой мага третьего ранга».

Ангеле резко поднял руку и вытянул ее вперед.

БАМ!

Шар прозрачной тени отлетел в сторону, врезавшись в стену и оставив на ней трещины.

Фигура Ангеле растворилась, и он как пуля ударил по центру трещины. На его спине появился крутящийся круг красной руны.

БАМ!

Ангеле снова атаковал- круг руны светился ярким красным светом, который залил всю трещину на стене.

В красном свете из круга руны возникли большие красные руки из лавы, которые зажали существо в трещине.

Сдерживаемое руками, наконец, проявилось и само существо.

Это была собака с тремя большими головами.

Ангеле отступил на три шага назад и оставил руки сдерживать собаку.

В это время он вытащил из сумки желтое птичье яйцо и сломал его. После чего он бросил треснувшее яйцо в большую собаку.

ПА!

Яйцо обернулось липкой желтой жидкостью, покрывшей все тело собаки. Собака больше не была невидимой, и Ангеле наконец хорошенько рассмотрел ее.

У собаки были три большие головы, из пастей которых вырывалось пламя, а ее мех был черного цвета.

«Трехглавая собака? Что? Это Цербер?»- удивился Ангеле. Он проверил рану на его руке. Она уже зажила, и как будто на ее месте и не было никакой раны.

Он подошел к Церберу и начал внимательно рассматривать его. Движения собаки сдерживал круг руны.

Собака была примерно одного метра в высоту, и она рыча, зло глядела на Ангеле.

Ангеле пораскинул мозгами, и просканировал собаку с помощью чипа. Он записал интеллект существа и его энергетическую волну. Он также обзавелся клочком шерсти и мышечной тканью существа. Все это быстро оказалось в недрах зеркала.

Черное зеркало, найденное Ангеле в Царстве реки душ, уже стало для него незаменимой вещью. Ангеле хранил в зеркале множество лабораторных предметов и вещей, которые он

когда-то таскал в сумке.

КРАК!

Головы собаки взорвались, и на стенах оказались белые мозги попеременно с кровью. Мертвое туловище собаки рухнуло на землю и замерло.

Ангеле деактивировал круг руны, и большие руки постепенно исчезли. У Ангеле было припасена дюжина методов расправы с существами слабее мага четвертого ранга.

Он вернулся к краю бассейна и полетел к трещинам на его дне.

Ангеле завис над голубыми трещинами и заметил, что излучение энергии из трещин было ему до боли знакомым.

«Эта энергия схожа с той, которую я обнаружил в алтарях камней мира... Но эта мощнее и более хаотичная...»- Ангеле задумался. «Подождите-ка...Только не говорите, что это новая пространственная расщелина...»

ДЗЫНЬ!

Вдруг, он услышал странные звуки.

Ангеле поспешил достать из сумки зеленый череп- он слышал из него голос Кости.

«Феникс, Око дьявола хочет построить Башню ока Конца света и просит нас собрать души. Нам надо сейчас же начинать собирать души, если у тебя конечно же есть время».

«Башня ока Конца света?»- Ангеле знал, что это такое, так как о ней упоминалось в информации от Ока дьявола. Это было устройство, которое могло прибавить силы владельцу. Собранные души смогут помочь Оку дьявола сломать печать и стену царства. От них только требовалось собрать эти души.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/347561>