

«Я надеюсь, этот инцидент не повлияет на реализацию масштабного плана», - туманно намекнул Ангеле.

«Не повлияет», - Граф избавился от световых точек с песчаного диска. «Позволь мне показать тебе интересную информацию, которую я собирал много лет».

Ангеле кивнул и замолчал. У него сложилось впечатление, как к нему будет относиться Граф.

Граф думал, что он самолично сможет реализовать план, и он не хотел, чтобы ему мешал чужак. К тому же, этот человек рассказал Ангеле только общую информацию, и похоже, что наследник города Тысяч водопадов, Суман, являлся для него наибольшей проблемой.

Ангеле немного запутался, ведь он лично просканировал Сумана, и он знал, что этот человек не был способен на убийство столь большого количества людей. Граф что-то скрывал от Ангеле.

Граф не рассказал Ангеле о текущем прогрессе его плана, но после разговора Ангеле получил общее представление о ситуации. Он не особо был заинтересован в плане Башни темных магов. Причина, по которой он подчинялся Графу, заключалась в контракте с организацией. Граф не нуждался в помощи Ангеле, так как это была беспроблемная ситуация.

Они вернулись в зал, Граф произнес речь и поприветствовал гостей.

Ангеле стоял в углу зала со стаканом зеленого вина в руке. Он просто наблюдал за происходящим в зале, так как если бы он покинул вечеринку в ее самом начале, это было бы с его стороны неуважительно.

Ангеле, по дороге перекусивший только полосками вяленого мяса, обливался слюной при виде аппетитных блюд на столе.

Как только Граф закончил свою речь, начал играть оркестр. А на танцевальной площадке появились танцующие пары.

Знатные господа, стоявшие возле Ангеле, познакомились с новыми лицами. В общем, здесь витала непринужденная атмосфера.

Покончив с целой бутылкой зеленого вина, Ангеле взял тарелку с жаренной козлятиной и пошел на балкон.

И так как этот балкон располагался на противоположной стороне зала, он пустовал. Но оказывается, Ангеле уже опередили.

На балконе стояла девушка в длинном белом платье. Лунный свет падал на черные волосы девушки и на ее гладкую кожу. У нее было вполне обычное лицо и кристально-чистые глаза.

Девушка облокотилась на металлические перила, и, услышав за спиной шаги, удивленно уставилась на Ангеле.

Ангеле улыбнулся. «Простите, я не знал, что тут уже кто-то есть».

«Ничего страшного», - девушка покачала головой. «Вы тоже не любите шумные места?»

«Да», - кивнул Ангеле. «Я предпочитаю тишину».

Девушка с пониманием кивнула. «Я тоже люблю тихие места. И мне безразлично, что обо мне думают другие, я не обязана следовать всем этим правилам...Я просто хочу расслабиться».

Ангеле положил тарелку на угол балкона и глянул вниз, но ничего не сказал.

Внизу под горой раскинулся темный лес, купающийся в лунном свете.

Сквозь деревья гулял ветерок. Поодаль медленно шевелилась оранжевая линия.

«Должно быть, это караван торговцев», - пробормотала девушка.

«Здесь это обычное явление?» - поинтересовался Ангеле.

«Да, эти земли славятся своим фруктовым вином, по этой причине, торговцы часто навещают сюда», - объяснила девушка.

«Что вы думаете о Графе? Он нравится вам?» - спросил Ангеле.

«Граф хороший человек, и он добр ко всем», - девушка понятия не имела, почему Ангеле задал этот вопрос.

«Я не знаком с Графом. У него есть семья?» - спросил Ангеле.

«Да, у него есть сын и дочь. В особенности, он души не чает в сыне, Олив. У него также есть красивая жена. Это все, что я знаю», - честно ответила девушка.

Ангеле заулыбался, но мысленно он хватил Графа. Этот человек, возможно, был магом четвертого ранга, но тем не менее, он сумел добиться того, что все считали его смертным.

Но существовала и вероятность, что Граф жил и наслаждался жизнью смертных.

Ангеле вспомнил разговор с ним.

Проговорив с девушкой еще некоторое время, Ангеле замолчал. Он положил руки на холодные перила и начал наслаждаться красивым видом.

Здесь царила полная тишина.

К концу вечеринки Ангеле закончил есть свою еду на тарелке. Перед уходом он спросил у девушки ее имя.

«Беатрис, а как вас звать?» - ответила девушка.

«Грин, просто Грин», - девушка отличалась от остальных девушек, которых он знал. И хотя у нее было простое лицо, благодаря ее необычной личности, она произвела на Ангеле глубокое впечатление.

Ангеле сел в черную карету, ожидавшую его, и покинул гору вместе с другими уезжающими господами.

Теперь ему предстояло найти способ повысить интеллект, и в этом ему возможно могла помочь древняя родословная. Граф отклонил предложение Ангеле, поэтому ему не было причин помогать плану Графа.

Один месяц спустя, в Царстве кошмара.

Солнечные утренние лучи золотились на глади реки Нэсс.

Ангеле присел у реки, и, нахмурившись, смотрел на воду.

«Почему растет уровень реки?»- он посмотрел на противоположный берег реки.

В последний раз он отступил, столкнувшись с мутированными стрекозами. Он решил исследовать земли, лежащие в противоположном направлении, но уровень воды в реке беспричинно поднимался, и если так будет продолжаться, особняк, возможно, погрузится в воду.

Судя по информации, которую ему дала Око дьявола, в Царстве кошмара могло произойти абсолютно все, и смена ландшафта была обычным явлением. Не зря ведь этот мир назывался Царством кошмара.

Завтра река могла смениться горой.

Ангеле встал и пристально всмотрелся в другой берег реки Нэсс. Посмотреть вдаль ему мешал белый туман, и все что он мог рассмотреть, лишь что-то серое.

Фрея и Орфи целыми днями тренировались. Фрея уже не была одинокой девочкой, и Ангеле предупредил их, что его не будет некоторое время, так как он пойдет исследовать мир. Он хотел убедиться, что они не будут беспокоиться о нем.

Целью Ангеле являлось найти подходящую древнюю родословную, которую он сможет использовать в его эксперименте.

Он прошел мимо маленького домика возле реки и пошел дальше.

Почва под ногами была влажной и сырой. Ангеле был в паре кожаных ботинок, и его шаги был единственным источником звука поблизости.

Ангеле посмотрел на речку, которая впадала в реку Нэсс.

Берег речки был покрыт светло-желтой землей, и дорога вела прямо в туман.

Ветер становился холоднее, поэтому Ангеле закрыл шею воротником. Он щелкнул пальцами, и частицы энергии Огня сразу же согрели его.

Он поднял голову и туман, в котором скрывалась дорога, стал вдруг густым. По мере того как он шел вперед, туман становился все гуще и гуще.

«Как и в последний раз?»- он чувствовал, как его сухая кожа стала влажной из-за тумана.

Ангеле повернул голову- особняк и маленький домик уже скрылись из виду. Он мог видеть только реку.

Он глубоко вдохнул и нашел воздух освежающим. Он снова пустился в путь.

Время шло.

Ангеле ускорил шаг, но туман никак не рассеивался. У него было такое ощущение, словно берег реки вел его в некую бездну.

Он вдруг услышал звуки плеска волн. Ангеле резко остановился и определил, что звуки шли сзади.

Он обернулся, чтобы увидеть потемневшее небо и угасающий свет.

Ангеле обнаружил, что в месте, мимо которого он только что прошел, стояли арочные черные каменные ворота. Ворота были около двух метров высотой.

Каменные ворота казались массивными и тяжелыми. В воротах виднелось темно-голубое небо и поверхность кристально-синего моря.

Морские волны обрушивались на берег. Они и были источником шума.

Ангеле посмотрел на серое небо над головой.

После чего перевел взгляд на голубое небо в воротах. Место в воротах было для него новым миром.

«Это одна из перемен?»- он медленно пошел к воротам.

По краям ворот виднелись вьющиеся растения и изображения монстров. Изображения были покрыты зеленым мхом, и некоторые из них уже были повреждены.

Ангеле положил руки на края ворот, и он почувствовал запах моря.

Похоже, что ворота вели в море, которое было расположено в месте далеко отсюда.

Голубое свечение от неба ярко освещало просторный пляж.

Все по другую сторону ворот было голубым.

Пляж был на удивление гладким, нигде не было видно ни камешка ни ракушки. По-видимому, в другом мире не было ни одного живого существа. И на пляже и в море была мертвая тишина.

Ангеле слышал только шум волн, обрушивающихся на берег, но он не видел ни одной живой души.

Казалось, будто сейчас он был в этом мире единственным человеком. По какой-то причине, он почувствовал грусть и одиночество. Ангеле снова огляделся вокруг, и все, что смог увидеть, только густой туман.