

Глава 409 В поисках (часть 1)

В саду в окрестностях замка гуляли и беседовали друг с другом гости. Почти все они были молодыми людьми из знатных семей, а остальные же происходили из семей торговцев. Стоя с бокалами в руках, они казались вежливыми и с изящными манерами,

Ангеле проследовал за женщиной через дверь и попал в просторный зал.

Зал был окрашен в золотистые цвета, а его пол украшал толстый желтый ковер. Несколько слуг ставили подносы с разными блюдами на длинный прямоугольный стол.

На столе были поджаристые зажаренные гуси, разноцветные овощные салаты, мягкий белый хлеб, темная печень из телятины приправленная соусом и густой суп из меда.

Гости были вольны выбирать любую понравившуюся им еду, а слуги разливали им вино.

Ангеле посмотрел на гостей. Его взгляд остановился на господине средних лет, который был окружен другими знатными людьми, и он разговаривал с женщиной.

Мужчине было около 30ти-40ка лет, и он улыбался. У него было крепкое тело, скрытое под его белым военным костюмом, и он вел себя крайне изысканно. Похоже, что он служил в армии.

Он почувствовал на себе взгляд Ангеле и повернул голову.

«Простите меня», - он откланялся своим собеседниками, пересек зал и остановился перед Ангеле.

«Так значит, ты здесь? Я думал, ты опоздаешь», - мужчина поднял его правую руку. Он ждал прибытия Ангеле.

Ангеле тоже поднял руку и дал ему пять сверху.

«Хм, это необычный способ приветствовать людей».

«Почему?» - усмехнулся мужчина. «Кое-кто сказал мне то же самое. Приятно познакомиться. Позволь представиться, я Граф Пшеничного города».

«Меня зовут Грин. Я догадался, что ты Граф, но как твое имя?» - Ангеле подхватил с подноса слуги бокал зеленого фруктового вина.

«Имя? Все знают меня как Графа Пшеничного города. Уже давно никто не называл меня по моему настоящему имени, так давно, что я забыл его. Просто зови меня Графом».

«Хорошо», - пожал плечами Ангеле. «Может, найдем более тихое место?»

«Следуй за мной», - Граф повернулся и пошел в сторону коридора слева от зала.

Ангеле пошел за Графом, которого останавливали слуги или стражники, которые хотели помочь ему.

Коридор был темным, а масляные лампы на его стенах постепенно тускнели. Некоторые из ламп уже потухли.

Пройдя весь коридор, они обошли практически весь замок.

С левой стороны коридора в ряд были выстроены белые каменные колонны. За каменными колоннами виднелся заброшенный сад.

Мужчина остановился у круглого фонтана и повернулся.

«Это задний двор замка, а это мой личный сад. Здесь нам никто не мешает»,- Граф все еще улыбался, но в тусклом свете от пламени его выражение лица выглядело немного странным.

«Как один из ответственных людей, мне необходимо знать детали плана»,- Ангеле с помощью интеллекта обследовал окрестности и задал прямой вопрос.

«Детали плана, ха? На это уйдет немало времени»,- Граф повернулся и нажал на белую стену.

ВУУ!

На стене появилась закрученная черная руна длиной около двух метров. Она была окружена по краям крошечными цветочными узорами.

На руне появился черный блеск. Граф без колебаний вошел прямо в стену. И без каких-либо помех он исчез в стене.

Ангеле, увидев как Граф растворился в стене, прищурился. Он прикоснулся к сумке и создал прозрачный энергетический барьер.

Энергетический барьер мгновенно стал невидимым, и Ангеле тоже вошел в стену.

ЧИ!

Он прошел сквозь стену и оказался в маленькой темной комнате.

На стене виднелась крошечная масляная лампа, и Граф стоял возле нее. Он зажег лампу и повернулся лицом к Ангеле.

«Это одна из секретных комнат замка. Отлично, а теперь я покажу тебе мой план».

В центре комнаты стоял диск с желтым песком. На диске были симитированы горы, реки, леса и даже крошечные модели городов. Это было, словно смотреть на центральный континент с высоты птичьего полета.

Около крошечных моделей чернилами были нарисованы множество черных стрел.

Ангеле обошел диск с другой стороны и подошел к Графу.

«Вот как вы создаете ваш план?»

Граф кивнул. «Раньше в этом регионе за главного был только я, и я в одиночку смог закончить весь план. Багровое око, ты можешь написать отчет и проинформировать главный штаб о нынешней ситуации»,- он на мгновение замолчал и легким прикосновением подтолкнул вперед модель одного города. «Это такая радость иметь возможность обсудить план с кем-то еще».

«Так ты уверен в своем плане?»- Ангеле смотрел на песчаный диск.

Граф ухмыльнулся. «Дело вовсе не в моей уверенности. Мой план обязан быть успешным»,- он указал на город перед ним. «Это наша текущая локация. Край региона реки Тарри и земель

Расплавленной реки. Война в регионе реки Тарри тоже часть моего плана».

Ангеле понимал, что Граф не хотел рассказывать ему о текущей ситуации, таким образом, именно Граф будет тем, кто вложит наибольший вклад в план.

«Если ты уверен, тогда я буду твоим помощником и буду выполнять твои приказы. Но так как план уже закончен, я ничем не смогу помочь, тогда можешь сказать мне о прогрессе?»

«Конечно», - Граф улыбнулся и нажал на край диска.

КА!

На диске сверкнул свет. На карте возникли дюжины белых и красных световых точек.

Световые точки медленно осветили всю комнату.

Ангеле внимательно посмотрел на точки, одновременно вслушиваясь в слова Графа. «Белые точки означают локации или же организации, которые уже присоединились к нам, но никто из них на самом деле не знает о нынешней ситуации. Над красными точками еще надо поработать, но все почти готово. Чтобы закончить все это мне понадобилось больше 30ти лет».

Граф звучал довольно расслабленно.

Ангеле перевел взгляд на Графа, затем обратно на диск.

На диске большинство составляли белые световые точки. Некоторые из красных точек медленно белели- это значило, что они были в процессе присоединения к плану.

«Впечатляет. Теперь я понимаю, почему тебя выбрала организация. Если тебе что-то нужно, я готов помочь», - улыбнулся Ангеле.

«Конечно, я рассчитываю на тебя, господин Багровое око», - засмеялся Граф и почесал свою бороду.

ПА!

Пока двое говорили, вдруг взорвалась одна из красных световых точек.

«Ха?!- выражение лица Графа изменилось.

«Что произошло?»- спросил Ангеле. «Что-то не так?»

«Не переживай, всего лишь небольшая проблема», - Граф снова заулыбался. «Я обо всем позабочусь».

«Должно быть, такое происходит не впервые?»-Ангеле посмотрел на красную точку. Это был небольшой городок у реки, называемой Белым слоном. «Нужна моя помощь?»

«Ничего. У меня свои методы», - уверенно ответил Граф.

Ангеле взглянул на Графа и заметил, что мужчина пытался надавить на него. Граф хотел быть тем, кого наградит организация, ведь именно он готовил этот план в течение стольких лет.

Граф коснулся места, где взорвалась красная точка.

ЧИ!

На песчаном диске возник треугольный белый световой экран с ясным изображением.

Стояла ночь. Возле здания, которое полыхало ярким пламенем, стояли раненый мужчина и девушка, которые смотрели на пожар.

Двоих окружало множество трупов в белых одеждах. Похоже, что они были из одной организации. Одним из мертвецов был высокий и мускулистый мужчина. Он умер с широко раскрытыми глазами.

Ангеле увидел, как Граф снова изменился в лице. По-видимому, он знал этого мужчину и девушку. И похоже, что все трупы были из отряда Графа.

Девушка и мужчина показались Ангеле знакомыми.

Перед его глазами забегали голубые световые точки.

«Он сын лорда из города Тысяч водопадов. Что он там делает?»- удивился Ангеле.

Лицо Графа дернулось. Ангеле понял, что попал в точку.

«Девушка, которая стоит возле него, должно быть, любовница Сумана, Селла»,- продолжал Ангеле.

«Ты...прав»,- Граф улыбнулся. «Я познакомился с ними на вечеринке Шозо, и ты сразу же узнал их. А, ведь у Шозо и у тебя один учитель, ведь так? Селла родственница Шозо. Я хочу избавиться от Сумана и Селы, но они ведь не стали бы для тебя проблемой?»

«Конечно нет»,- серьезно ответил Ангеле. «Но, похоже, что они разобрались со всеми вашими людьми... и снова, вам нужна моя помощь?»

«Не беспокойся»,- Граф успокоился. «Я снова сам обо всем позабочусь».

<http://tl.rulate.ru/book/3981/313631>