Глава 396 Телепортация (часть 2)

За десять секунд семя выросло в зеленое растение с ладонь, в то время как на его верхушке расцвел зеленый бутон.

КРАК!

Бутон раскрылся, и из него вылетела прозрачная, вязкая жидкость, которая упала на ковер.

В воздухе мгновенно завоняло.

Ангеле вскочил с кровати, и, нахмурившись, взглянул на растение. Как только золотистая птичка увидела, что Ангеле окончательно проснулся, она захлопала крыльями и улетела с подоконника.

КХА КХА!

Раскрывшийся зеленый бутон закашлялся, словно это был человек. Растение наклонилось вниз, и повело себя так, словно смотрело на вязкую жидкость.

«Приношу прощения за то, что прервала ваш сладкий сон»,- из бутона послышался голос пожилой женщины. «Вы заметили, что находясь в сердце этого дерева, ваше восстановление ускорилось?»

Ангеле не обращая внимания на жидкость, встал перед бутоном.

«Кто ты?»- шепотом спросил он. «Это растение- все лишь инструмент для общения?»

«Я ваш связной. Думаю, у всех у вас сейчас одинаковые вопросы. К сожалению, это одностороннее сообщение. Я не смогу ответить на ваши вопросы. Скоро вам доставят ланч, будьте как дома. Черт, Ньэбас! Ты только и знаешь, что есть и есть! Вернись! Вернись…»

ЧИ ! ЧИ!

Голос стал невнятным и на этом сообщение прекратилось.

Ангеле, потеряв дар речи, в шоке смотрел на вязкую жидкость на ковре. Комната пахла так, словно тут расплескали некий антисептик.

Он помассировал виски.

«Ладно, ланч…Это странное сообщение ничего не объяснило…но как бы там ни было»,- он махнул рукой и вязкая жидкость взлетела вверх, обернувшись прозрачным шариком, который вылетел в окно.

Ангеле вернулся на кровать в попытке еще немного отдохнуть. Он заметил, что комната действительно помогала ему в восстановлении сил- и ментально, и физически. Женщина сказала, что это место зовется «сердцем дерева». Возможно, это и было причиной его быстрого восстановления.

Ангеле лежал на кровати и слышал снаружи слабые звуки. Они звучали так, словно на улице маршировали дети.

«Двигайтесь! Вперед! Двигайтесь!»- кричали они, их голоса становились все ближе и ближе.

Ангеле встал и посмотрел в окно.

«Что происходит?»-он недоуменно выглянул из окна.

Возле растения, на краю коричневого деревянного подоконника.

На краю в ряд выстроилась группа черных бисквитов с кремом-брюле, которые один за другим взбирались на окно своими короткими ножками.

В руках бисквиты сжимали черные копья, которые, похоже, были созданы из муки.

«За правосудие!»- лидер бисквитов поднял копье вверх и закричал писклявым детским голосом.

«За правосудие!»

«Гурманство должно пасть!»

Завопили остальные бисквиты.

Лидер бисквитов начал раздавать приказы: «Сейчас! Бисквиты семьи Гелиос, в ряд! Бисквиты семьи Джули, построиться! Остальные, за мной!»

Бисквиты, встав на свои позиции, разделились на три отряда.

Лидер бисквитов повернулся и увидел Ангеле.

«Черт подери! Братья! Атака!»- он наставил на Ангеле его черное длинное копье. «Ты, абсолютное зло! За мирную жизнь всех бисквитов! Ты должен пасть!»

«Вперед!»

«Атакуйте его!»

Ангеле, проглотив язык, молча смотрел на странное зрелище. Сцена бегущих к нему бисквитов была забавной, и он просто не знал, как ему следует отреагировать на это.

Это и была доставка еды. Он, наконец, понял, что имел ввиду голос.

«Так вот как осуществляется доставка еды… Тогда значит эти бисквиты -мой ланч».

Он щелкнул пальцами, над бисквитами материализовался огненный шар, который завис над ними.

«О! Нет! Я горю!»

«Мое сердце…сердце!»

Бисквиты упали на пол и их крем-брюле начал таять. По комнате поплыл аппетитный молочный запах.

«Хм, простите меня»,- Ангеле глубоко выдохнул. Когда они перестали шевелиться, он подобрал одного их них и положил себе в рот.

Сочетание хруста печенья с молочным вкусом крема было очень освежающим. В нем

содержалась идеальная пропорция сахара, чтобы добавить печенью сладкий вкус.

«О! Боже! Боже! Черт! Что же ты наделал! Ты убийца! Это настоящая бойня!»- на подоконник забралась пухлая булочка.

Увидев происходящее, она начала плакать, но ее слезы были всего лишь крупицами белого сахара.

«Семья кремовых бисквитов была стерта с лица земли всего лишь за один день? Боже! Нет… это нереально…»

Ангеле было все равно. Он поймал булочку и тоже отправил ее в рот.

Он перекусил булочку напополам, и она мгновенно умолкла.

«Вкусно»,- булочка была слегка поджаристой, хрустящая снаружи и мягкая внутри, а вкус пшеничной муки и белого сахара был просто идеальным.

Разобравшись со всей едой, которая поднялась на подоконник, Ангеле насытился.

Он съел не так много еды, но на удивление она была очень сытной.

После ланча Ангеле отдохнул еще немного. Вскоре, в стене напротив окна постепенно появилась дверь.

КРАК!

Дверь открылась, за ней показался арочный холл.

Холл был сделан из коричневого дерева. Время от времени по нему проходили люди.

Ангеле встал с кровати, выглянул в вестибюль и осмотрелся.

Его комната располагалась в стене большого, круглого холла.

Его стены были выкрашены в черный цвет и были сплошь усеяны дверями. Комнаты соединяла длинная спиральная лестница, которая вела на нижние этажи вестибюля.

Ангеле вышел из комнаты. В вестибюле было довольно шумно.

Под лестницей на пустой площадке располагались несколько высоких стульев, обитые красной тканью.

Стулья были расставлены в строгом порядке. На некоторых из них уже сидели люди.

Из комнат все время выходили люди. Они спускались вниз по лестнице и занимали свои места, словно собирались здесь в ожидании чего-то.

Множество людей беседовали со своими знакомыми.

Но немногие были здесь чужаками, и они постоянно озирались по сторонам. Ангеле увидел несколько знакомых лиц- они были из той же расщелины, что и он.

Он тихо стоял возле своей двери. Несколько секунд спустя, к нему подошла женщина в белой

униформе горничной, которая поклонилась ему.

«Добро пожаловать в сердце дерева. Скоро будет объявлен победитель соревнования. Пожалуйста, возьмите с собой все сердцевины и займите место»,- сказала женщина молодым и звонким голосом.

Однако Ангеле разглядел на лице горничной морщины, и ее кожа была такой сухой, словно кора дерева. Она выглядела как старуха, которая вот-вот скоро умрет.

Ангеле спокойно кивнул головой. «Понятно».

«Всегда, когда вы будете в Башне темных магов, это будет ваша комната. Пожалуйста, запомните ее расположение»,- посоветовала женщина.

«Хорошо».

«Отлично, а теперь спускайтесь вниз»,- старуха пошла в левую сторону вестибюля.

Ангеле последовал за ней. Из комнат все еще выходили люди, которых тоже вели горничные в белом. Прослушав объяснение, они тоже спускались вниз.

Ангеле слился с толпой и быстро прибыл на нижний этаж. Он выбрал случайный стул в переднем левом углу.

«Командор Лион прибыл!»- в холле раздался громкий голос.

Из ниоткуда напротив черных закрытых ворот возникли три человека.

Это были люди разного пола. Тот, что стоял впереди, был высоким мужчиной с густой бородой, а за его спиной стояли мужчина и женщина. Они все были блондинами и все имели красивые черты лица.

Прежде чем подойти к одному из стульев высокий мужчина сначала осмотрелся, и в итоге сел с непроницаемым лицом вместе с его сопровождающими.

«Командор Кэйлин прибыл!»

Перед черными воротами появился мужчина с короткими седыми волосами, облаченный в роскошный черный смокинг. Он заулыбался и тихо присел на свой выбранный стул.

Люди постепенно утихли, и он сосредоточились на небольшой платформе по центру холла.

Через некоторое время на платформу приземлились три столпа золотистого цвета.

Эти световые столпы были неяркими, и они излучали по холлу теплоту.

В золотистых столпах появились три фигуры.

«Церемонией руководит Граф Хосла. И была устроена главой департамента перемен, госпожой Сандо!»-в холле снова этом прокатился голос.

В световых столпах стояли две женщины и один мужчина- все они были в белых одеждах, украшенных золотом.

Впереди стояла красивая женщина с длинными зелеными волосами, в уголках ее светло-голубых глаз угадывалось несколько морщин.

Когда голос упомянул госпожу Сандо, женщина кивнула аудитории и улыбнулась.

Граф Хосла стоял справа от Сандо, и он тоже кивнул всем сидящим. Это был пожилой человек с проседью в волосах.

Тем временем, слева от Сандо была юная девушка с каменным выражением лица. Так как ее имя не было озвучено, вероятнее всего, она была помощницей Сандо.

Три человека на платформе привлекли к себе внимание всех присутствующих.

http://tl.rulate.ru/book/3981/305869