

Ангеле догадывался, что Фрея что-то замышляла, но ему не было до этого дела. Он растворил длинный меч, который впитался обратно в его кожу. После сражения с Оком дьявола, слой металла на теле был воссоздан из обычных ценных сплавов, и теперь его магическая сопротивляемость была намного ниже чем прежде.

Без материала с магический устойчивостью от воинов с клешнями он практически был не способен создать что-то стоящее. Но воины с клешнями исчезли из этого мира, и Ангеле просто повезло, что он встретил парочку на западном побережье. Но культура магов в центральном континенте была более развитой, и такие материалы использовались в основном для устройств, предназначенных для войн.

Он мог достать несколько клешней, попросив их у Вивиан, но рука Стихий была занята войной, а он не хотел отвлекать ее такими мелочами.

В Царстве кошмара могло случиться все, что угодно. Рано или поздно он найдет все необходимые материалы.

Ангеле отвел Фрею в столовую, и они принялись за обед.

В комнате раздавались одинокие звуки ножей и вилок. Трое молчали и просто сосредоточились на еде.

«Орфи, зайди ко мне после обеда», - вдруг спокойным тоном сказал Ангеле. «Я имею ввиду кабинет».

«Хорошо, господин», - Орфи звучала удивленной, но ее выражение лица не изменилось. Она знала, что этот день когда-нибудь настанет - она находила отношение Ангеле к Фрее странным, и она считала, что у такого «старого монстра» как Ангеле, должно быть, были некие странные увлечения.

Фрея вела себя так, словно ничего не слышала и просто молча ела свой обед.

Она быстро управилась с белым хлебом и мясным супом. Она практически проглотила еду, не пережевывая - но Фрея не переносила стэйк, приправленный черным перцем, и она даже не притронулась к нему.

«Я все», - она положила столовые приборы, отодвинула стул и вышла.

Ангеле взглянул на Фрею и снова он заподозрил, что она точно что-то задумала. После обеда с Орфи, Ангеле поместил столовые приборы в большой шар, который проглотила его кожа. Оставшаяся еда была собрана в чашку, и с помощью частиц энергии они были заморожены.

Столовые приборы проходили через металлическое силовое поле, но остатки еды просто падали на пол.

Ангеле, прежде чем превратить тарелки в жидкий металл, сбросил остатки еды в мусорный бак.

После чего он повел Орфи на второй этаж и в кабинет.

КРАК!

Ангеле запер дверь и на ней появилась руна в виде черной змеи.

«Хорошо, а теперь садись», - улыбнулся Ангеле. Орфи все еще осматривалась вокруг, а Ангеле присел на стул у окна.

Орфи кивнула. «Спасибо», - она села напротив него. «Что я должна делать?» - в последние несколько дней Ангеле ничего с ней не делал, поэтому она не думала, что ей угрожает опасность.

«Мне нужно кое-что сказать тебе», - вернувшись в особняк, Ангеле наложил на себя заклинание иллюзии, чтобы замаскировать свой странный облик, так как не хотел, чтобы Фрея испугалась его.

На данный момент, он выглядел как обычный человек.

«Думаю, ты понимаешь, что причина, по которой я забрал тебя у Ока дьявола, была не из-за того, что я хотел спасти тебя. Тебе было некуда идти, поэтому я взял тебя с собой в особняк. По-честному, у меня есть несколько друзей в виде людей, и я не хочу есть тебя, но мы чужие друг другу, и я не хочу отдавать тебе ресурсы даром. Вот в чем проблема».

Орфи была в белом платье с волосами, собранными в длинный высокий хвост. Она выглядела милой и невинной.

Она была на удивление спокойной. «Я понимаю причину вашего беспокойства, что мне сделать, чтобы завоевать ваше доверие? Или как мне вернуть мой долг? Вы же знаете, что если вы выгоните меня на улицу, я сразу же умру. У меня другого выбора».

«Я рад, что ты понимаешь меня», - улыбнулся Ангеле. «Я просто хочу, чтобы ты помогала мне с небольшим экспериментом».

«Я сделаю все, о чем бы вы ни попросили», - кивнула Орфи.

Ангеле кивнул. Он был доволен ее ответом. «Хорошо, мне нравятся люди, которые умеют слушать. Если ты что-то хочешь, тебе надо заплатить за это, такова правда этого мира».

Он встал. «Тогда давай приступим».

«Как хотите», - Орфи тоже встала.

Ангеле нацелился на Орфи.

Невидимая сила подняла Орфи вверх, которая позволила ей лечь прямо в воздухе.

Ангеле махнул правой рукой.

Тело Орфи передвинулось в центр платформы и плавно опустилось.

Ангеле подошел к платформе и осторожно снял с Орфи одежду.

Девушка немного дрожала, но она старалась сохранять спокойствие. Будучи в темнице она всегда была без одежды, поэтому она уже привыкла к наготу, но в присутствии мужчины она чувствовала некоторую неловкость.

Орфи наблюдала, как Ангеле снимает с нее одежду и достает с полки голубую пробирку. Он

медленно посыпал на живот девушки порошок.

Порошок был в виде крошечных кубиков льда и был очень холодным. Девушка вдруг начала ощущать, как нижняя часть ее тела постепенно немеет.

«Что это?»- не удержалась она от любопытства. «Холодно».

Ангеле, насыпая порошок, ответил: «Он безопасен для тебя, скоро ты привыкнешь к нему».

Орфи закусила нижнюю губу, ее тело постепенно холодело. Она почти не могла шевелить конечностями, и ей было тяжело дышать.

Ангеле внимательно смотрел на нее.

Он создал на животе девушки магический круг.

Голубой порошок, соприкасаясь с кожей девушки, медленно впитывался в ее кожу. По завершении процесса, похоже, что магический круг стал частью ее тела.

«Не бойся, тебе не будет больно...все, что от тебя требуется, просто расслабиться, ни о чем не думай»,- мягкий голос Ангеле был нежным и успокаивающим. Это помогло Орфи успокоиться. Ее окружала волна странной энергии.

Ангеле был доволен началом эксперимента.

ПА!

Он щелкнул пальцами.

Голубой магический круг на животе Орфи загорелся. Темно-красное пламя озарило всю комнату.

Благодаря пламени девушка немного согрелась.

Ангеле выполнил некие жесты и в воздухе начали собираться линии красной энергии. Линии утолщались- они были словно бесчисленное множество веревок, которые погружались в живот Орфи.

«Хелинму, Ясуэйла, луна репродукции»,- Ангеле быстро выговорил заклинание и создал меж ладоней длинную огненную цепь.

Пламя цепи медленно угасало, превращаясь во множество красных световых точек, которые падали на магический круг.

Ангеле взмахнул правой рукой, и на его указательном пальце возникла кровь. Он поспешно приложил палец к магическому кругу.

Как только кровь соприкоснулась с ее кожей, казалось, словно что-то внутри магического круга засосало алую кровь.

Ангеле медленно опустил указательный палец и взглянул на рану- она уже перестала кровоточить. Этому поспособствовал высокий уровень выносливости.

«Отлично, теперь как обычно можешь заниматься своими обычными делами, но как только с

твоим телом что-то произойдет, ты должна сразу же сообщить мне об этом», - сказал Ангеле. Девушка все еще пыталась понять, что только что произошло.

«Понятно», - Орфи нахмурилась, и она медленно села. Лицо девушки было красным, а ее кожа светилась красным свечением.

Она глянула на магический круг на ее животе- помимо витиеватых линий у круга было два уровня.

Это были круг и треугольник. Сам магический круг был простым, но в центре круга виднелась маленькая красная клетка, которая пульсировала. Это было странное зрелище, но она не чувствовала никакой боли или жжения.

«Тебе следует знать насчет эксперимента только одно», - начал объяснять Ангеле. «Твое тело было видоизменено, чтобы стать пригодным для кровяной клетки, и у тебя больше нет способности к воспроизведению в качестве человека. Ты должна понять, что если мой эксперимент будет успешным, ты снова сможешь производить потомство, поэтому, пожалуйста, будь готова к возможным переменам».

Сначала Орфи немного удивилась, но после, взяла себя в руки.

«Хорошо, а теперь ты свободна», - Ангеле махнул рукой.

«Да, господин», - Орфи собрала ее вещи и нагая вышла из кабинета.

Дверь за ней медленно закрылась.

Ангеле стоял перед платформой. Невозможно было догадаться, о чем он думал. В светящихся кристаллах на стенах закончилась энергия, и теперь комнату освещали зажженные факелы.

Неяркий свет освещал лицо Ангеле.

«Если на этот раз у меня все получится...С моей кровью, новой способностью Орфи к воспроизведению потомства и секретной техникой наследников, возможно, я смогу подтвердить мое финальное предположение».

Он внедрил свою кровь в брюшную полость Орфи и взрастил смешанную родословную, словно семя.

Если он преуспее, он сможет создать своего собственного наследника- наследника со смешанной древней родословной.

И хотя наследник будет слабее Ангеле, наследник будет способен развивать свою мощь в Царстве кошмара.

Родословные, извлеченные биочипом, были сильнее чем лорды в этом мире- это был самый большой секрет Ангеле, и то, на что он возлагал свои надежды.

Если он сможет улучшить наследника с помощью метода возвращивания крови, ему понадобится лишь заполучить сильного помощника.

Это, возможно, и была причина того, почему запечатанные формы стремились создавать своих собственных наследников.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/299217>