

## Глава 336 Второе тело (часть 2)

Ангеле был бы очень рад, если его теория окажется правдой.

В его глазах вспыхнул голубой свет.

«Зеро, создай новое задание. Проверь наименование существа в базе данных».

«Задание создано...Проверка...Данные обнаружены...Сравнение характеристик...выполнено...  
Возможные наименования- два».

«Покажи мне результаты»,- Ангеле обрадовался, когда он наконец достиг следующего ранга, но на данный момент его интересовало только второе тело.

Зеро не сразу дал ответ. По какой-то причине, чип завис.

«Предупреждение... Загрузка невозможна...Проверка...Поиск ошибок...Выявлена неизвестная ошибка...Запущено обновление системы...»

Это был знакомое оповещение. Каждый раз, когда чип находил новое обновление, выскакивало такое сообщение.

Ангеле перешел на второй ранг и успешно зарядил свой интеллект элементами, поэтому чип запустил новое обновление. Однако на этот раз, ситуация немного отличалась. Обычно Зеро для завершения обновления требовалась несколько секунд.

Перед Ангеле медленно высветилось состояние его тела.

«Ангеле Рио: сила- 12.0, ловкость- 11.5, выносливость- 16.0, интеллект- 123.7, мана-57,2.  
Достигнут генетический лимит. Здоровый».

Благодаря магическому кругу преобразования энергии интеллект Ангеле значительно вырос с 90 баллов до 123х.

Единственный недостаток зарядки его интеллекта частицами энергии огня был в том, что он больше не мог вызывать заклинания из других категорий стихий, кроме как из категории огня, или же ему придется найти способ заряжать заклинания частицами энергии огня. Но несмотря на это, мощность его заклинаний из категории огня и радиус эффекта значительно улучшились.

Он все еще мог активировать печать крови, так как на нее не влияли изменения в интеллекте.

Ангеле начал рассматривать птичку, которая летала по центру магического круга, пока обновлялась система чипа. Он сравнивал ее с другими существами, которых он знал.

«Она определенно похожа на Феникса...»- это было его первоначальное впечатление.

Похоже, что сама техника реки Расплавленного ядра сформировала его второе тело, основываясь на особенностях души и характере Ангеле.

Другими словами, скорее всего, эта птичка имела те же сходные характеристики, что и предок Ангеле. Это было не просто случайное второе тело, созданное техникой улучшенной медитации.

Как-то раз Ангеле сказали, что его матерью был лесной эльф, но и существовала возможность, что его предком был феникс.

Что интересно, для второго тела техники реки Расплавленного ядра существовало и другое название- Дух Предшественник.

У его Духа Предшественника была своя собственная физическая форма. Даже хотя чтобы не дать птичке исчезнуть, Ангеле было достаточно держать ее при себе, ее все-таки надо было кормить и поить водой.

Ангеле нашел несколько «аппетитных» червей и траву и поместил их перед птичкой.

Птичка лишь на мгновение глянула на еду, после чего отвернулась, что означало, что ей не нравилась эта еда.

Ангеле заметил, что на лбу птички была отметина в виде красного скорпиона, идентичная метке у него на лбу.

Птичка вдруг распростила крылья и начала петь. Она несколько раз покружилась, словно она танцевала в такт пению.

Она полностью игнорировала Ангеле и просто продолжала петь и танцевать.

«Только не говорите, что это и есть моя истинная сущность...»

Наблюдая за птичкой Ангеле все больше и больше смущался.

Птичка была так поглощена своим пением, что она не замечала ничего вокруг.

И почему-то птичку нисколько не интересовали ни Ангеле, ни предоставленная ей еда.

По коже Ангеле побежали мурашки. Он мгновенно проверил информацию, связанную с Духами Предшественниками.

«Чей-либо Дух Предшественник проявляет истинные мысли своего хозяина через свое поведение. У него отсутствуют и душа, и интеллект. Если хозяин не научится как следует управлять своим Духом Предшественником, тогда Дух будет действовать, следуя своим инстинктам».

Ангеле, глядя на танцующую птичку и снова перепроверив информацию, просто лишился дара речи.

После того как птичка закончила петь и танцевать, она принялась чистить свои перышки, в точности, как это делают самовлюбленные люди.

Ангеле поджал губы. Он просто не мог поверить, что инстинктивное поведение птички определялось настоящей сущностью и характером Ангеле.

Эта птичка напоминала самовлюбленного человека, которого заботился только о самом себе.

«Ладно, попытаемся управлять ею», - во все это было сложно поверить. Ангеле послал свой интеллект в птичку.

Теперь Ангеле чувствовал, словно у него было два тела, которыми он мог одновременно

управлять.

Тем не менее, интеллекта, который он послал в тело птичка, видимо было недостаточно.

Красная птичка снова запела...

БАМ!

«Что за черт!»- Ангеле попятился назад и врезался в стену. На пол осела белая пыль. Ангеле понял, что что-то тут было не то, но он осознал это слишком поздно.

Это был неприятный опыт. У него не получилось завладеть полным контролем над его Духом Предшественником.

Вскоре, наконец-то, система Зеро обновилась, и чип мгновенно отреагировал.

«Обновление завершено. Проверка системы закончена. Продолжаю выполнение задания. Желаете увидеть результат?»- раздался знакомый механический голос.

«Да»,- Ангеле сделал глубокий вдох и оставил птичку.

«Дух Предшественник реки Расплавленного ядра. Возможные совпадения этого существа: 1) Пятицветный Феникс- красная птица с головой гуся. Необычная способность: возрождение из огня. Птица любит петь и танцевать, но не любит контроль над собой».

Ангеле покачал головой и раздражённо посмотрел на красную птичку.

«По крайней мере, она подходит под описание Феникса...»

Он снова взглянул на информацию.

«Возможные совпадения этого существа: 2) Солнце- сестра пятицветного Феникса. Птица с золотистым оперением обитает только в определённых местах и питается только специфической едой. Ее необходимо кормить отборной едой и родниковой водой».

«Подождите-ка...теперь я точно запутался...»- Ангеле растерялся. Изначально он думал, что у птички есть душа, но, похоже, что она следовала своим инстинктам.

«Это и есть моя личность...?»- Ангеле не мог поверить, что он мог быть нарциссом, который только и делает, что поет и танцует.

«Они оба связаны с Фениксом. Наверное, назову ее просто Фениксом»,- решил Ангеле.

И хотя голос птички звучал не очень приятно, он не мог изменить внешность и характеристики Духа Предшественника.

«Как бы там ни было, пускай пока побудет в моем теле»,- Ангеле схватил красную птичку и втолкнул ее в свою грудную клетку. Птичка обернулась огненным шаром, который потонул и исчез в груди Ангеле.

Эта была особая черта техники реки Расплавленного ядра. Только Дух Предшественник мог жить в теле своего хозяина, и его можно было призвать в любой момент.

Ангеле решил, что пока не будет вызывать птичку перед другими. Он хотел узнать больше о ее

способностях и научиться контролировать ее. Иначе, люди, которые увидят птичку, просто высмеют его.

Он определенно не мог принять, что поведение птички означало его настоящую сущность.

Ангеле успокоился и начал уборку в комнате.

После того, как все было сделано, он подошел к разбитому окну и выглянул наружу.

Лучи солнца отражались на глади реки. Над водой летали несколько крошечных фей, которые напоминали стрекоз.

У фей были прозрачные крылья и тела, и в Царстве кошмара обычно они обитали возле воды.

Ангеле ни разу не ловил их. Тела фей были созданы не из частиц энергии или физического материала, и их можно было увидеть только по утрам. Более того, их внешность менялась изо дня в день, поэтому Ангеле не мог знать, смотрел ли он на тех фей, что были вчера.

«Наверное, они просто естественное явление, как гром и молния», - подумал Ангеле.

Он медленно поднял руки и между ладоней сформировал шар из лавы. Шар из лавы был ярко-красного цвета и полностью покрытый трещинами, в которых виднелась движущаяся лава.

Это была особая способность, которую ему тогда в горах продемонстрировала Лин. После освоения третьей стадии, теперь он мог создавать шар из лавы размером с голову.

«Шар из лавы. Эффективный радиус: 10 метров. Средний урон: 134 степеней», - Зеро просканировал шар из лавы и сразу же отчитался.

Маги, которые практиковали технику реки Расплавленного ядра, после освоения третьей стадии фокусировались на тренировке их Духа Предшественника. Духи Предшественники разных магов обладали разными способностями.

После полного освоения третьей стадии Ангеле не было смысла изучать новые заклинания. Если он сможет улучшить своего Духа Предшественника, он сможет приобрести разные способности, связанные с огнем, которые не требуют произнесения заклинания.

На более поздних стадиях техники реки Расплавленного ядра, у Ангеле появится возможность получить еще больше способностей. Для магов, которые практиковали эту технику, высшей целью являлось отказаться от их физической формы и поместить души в своих Духов Предшественников, таким образом, они смогут стать мифическими существами из легенд, бессмертными созданиями.

Именно поэтому техника реки Расплавленного ядра считалась одной из самых сильных улучшенных техник медитаций.

Ангеле еще некоторое время поразмышлял, после чего стряхнул пыль с мантии и уселся на пол, скрестив ноги.

Вскоре он решил проверить птичку на наличие необычных способностей.

При обычных обстоятельствах, Духи Предшественники рождались с одной или двумя способностями. Феникс являлся мифическим созданием из легенд. Ангеле верил, что птичка не разочарует его.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/270740>