

## Глава 252 Критический период (часть 1)

ууууу!

В небе раздался паровой свист, исходящий от громадных воздушных кораблей.

Три деревянных воздушных лестницы отсоединились от кораблей и упали на землю, как только все маги окончательно поднялись на борт.

Корабли медленно отдалялись от платформы, оставляя за собой позади след из зеленых частиц.

Они начали лететь по направлению к северу Нолы. Все маги молча стояли возле бортиков, смотря на их друзей и семьи, которые все еще стояли на платформе.

Люди на платформе просто провожали взглядами улетающий корабль. Все, что слышал Ангеле, только потоки частиц зеленой энергии, которые помогали кораблю набирать высоту.

Платформа постепенно уменьшалась в размерах. Теперь люди, стоящие на ней, казались черными точками.

Ангеле тоже стоял возле бортиков.

Отдаляющаяся платформа была размером с его ладонь.

Сразу впереди виднелась одна из шести сигнальных башен, которая выглядела как тонкая палочка, воткнутая в землю.

Возле обелиска раскинулся относительно большой город под названием Алава, с примерно восемью торговыми башнями, выстроенными вокруг него. С неба вся площадь города была словно с ноготок.

Город был окружен морем зеленого леса.

Ангеле посмотрел на север и увидел деревья, покрытые белым снегом.

Ему в лицо периодически ударял холодный порыв ветра, и воздушный корабль уже практически набрал максимальную высоту.

Он повернулся и начал внимательно осматривать палубу корабля.

Корзина соединялась с выше располагающейся оболочкой. Она была окрашена в черный цвет и средних размеров.

Корзина была в точности как те лодки, которыми пользовались рыбаки.

Под палубой были построены каюты. На корабль могли подняться только маги, так как другие не смогли бы выдержать излучение, исходящее от мощной защитной магической матрицы. Смертные, ученики и даже рыцари могли легко погибнуть на этом корабле.

Эта проблема возникла из-за чрезвычайно большого количества частиц энергии.

Палуба была около 15ти метров длиной, а ее поверхность по какой-то причине была упругой.

Около Ангеле стояли несколько магов, включая и высокого худощавого человека. В глаза бросались его длинные заостренные уши. Он стоял справа от Ангеле.

Мужчина разговаривал с девушкой-магом при помощи частиц энергии. Девушка была с ним очень вежлива. По-видимому, она просто отвечала на его вопросы.

«Три воздушных корабля. Десять магов на каждом корабле. Ты смотришь на капитана, господина Барона»,- слева послышался низкий мужской голос.

Ангеле сразу же повернулся в ответ на голос.

Это оказался мужчина средних лет с длинной белой бородой. Мужчина стоял от него почти в двух метрах.

Мужчина довольно улыбался. Он был одет в толстое белое пальто с плащом на спине. Его беспорядочные каштановые волосы были похожи на птичье гнездо.

«Господин Барон?»- Ангеле повторил его слова. «Похоже, что он упрямый человек. Я просто посудил по его серьезному лицу».

«Упрямый? Нет, не просто упрямый. Мозг этого человека мертв, и он не поддастся каким-либо изменениям»,- человек покачал головой. Он общался с Ангеле с помощью частиц энергии.

«Меня зовут Перри. Думаю, мы можем подружиться»,- он улыбнулся Ангеле и перестал пользоваться частицами энергии, чтобы общаться с ним. «Это путешествие довольно опасно, и в нем выживут не все маги. Мы нужны друг другу, чтобы помогать, таким образом, у нас повысятся шансы на выживание, как думаешь?»

Ангеле осмотрелся. Около бортиков стояли два других мага Света. Один был мужчиной, другой- женщиной.

Перед глазами Ангеле заплескали голубые световые точки.

«Сканирую волны интеллекта...»

Перед глазами Ангеле около трех людей появились ряды данных.

Сначала он посмотрел на Перри.

«Маг. Слабое силовое поле. Прорвитесь через силовое поле для более детальной информации».

Женщина еще не достигла стадии Газа, однако мужчина был на стадии Газа. Тем не менее, из-за силового щита Зеро не мог предоставить Ангеле детали.

«Приятно познакомиться»,- Ангеле в знак почтения положил руку на грудь.

«И мне»,- Перри улыбнулся. «Почему бы тебе не побеседовать с нами? Если ты свободен».

«Конечно, спасибо».

Двое подошли к двум магам Света.

Они разговаривали насчет того, как увеличить скорость вызова заклинаний. Как только они заметили приближение Ангеле, они замолчали.

«Коуч»,- кивнула женщина.

«Я- Нопель»,- мужчина тоже представился.

Перри представил им Ангеле, и четыре мага начали обсуждать простые модели заклинаний. Они также обменялись мнениями насчет путешествия.

Во время разговора Ангеле украдкой посмотрел на другого мага на палубе.

Капитан по имени Барон все также разговаривал с девушкой- магом.

С противоположной стороны тоже стояла пара магов, использующих для беседы частицы энергии.

Количество людей на палубе не соответствовало десяти. Должно быть, некоторые уже ушли в свои каюты.

«Господин Перри, у меня к вам вопрос, что, если воздушный корабль повредится каким-нибудь сильным существом? Даже маги не смогут выжить на такой высоте»,- негромко спросила Коуч. «Извините, но я правда не разбираюсь в таких вещах. Я преодолела лимит только 40 лет назад».

Коуч была в длинной белой мантии и в рубашке с V-образным вырезом, обнажая ее привлекательную грудь. Хотя у нее было обычное лицо, ее фигура все-таки привлекала к себе внимание. После преодоления лимита, большинство магов-женщин изменяли свою фигуру, как им хотелось, в особенности это касалось магов Света. Темные маги, с другой стороны, предпочитали тратить свое время на изучение заклинаний ущерба.

Перри улыбнулся. «Не беспокойся. Оболочки воздушных кораблей созданы из самых лучших материалов, которые можно найти в Ноле, и они усилены множеством разных заклинаний. Даже клюв самого сильного орла не сможет продрать их».

Перри выглядел как джентльмен с ослепительной улыбкой. Его длинная белая борода придавала ему образ главы благородной семьи.

«Однако нам надо быть осторожнее с атаками Облачных пчел»,- прервал его Нопель. «С оболочками все будет в порядке, но нам все равно надо быть настороже».

«Облачные пчелы? Что это?»- Ангеле никогда не слышал о таких существах.

«Сейчас объясню»,- Перри повернулся к нему лицом. «Во время путешествия нас будут ждать пять опасных мест. Облачные пчелы- это первое опасное место. Обычно они охотятся на птиц в небе, и они передвигаются стаяй. Облачная пчела около двух метров высотой и одного метра шириной. Они атакуют замораживающим дыханием и звуковыми волнами. Это просто ужасные существа. Они были случайно созданы древними магами с помощью силы из других миров».

«Подожди, пять опасных мест? Это и есть самый лучший маршрут?»- Нопель нахмурился.

«Да. Это самый безопасный путь. На большинстве других маршрутов вы бы встретились с гадюками. Поверь мне, ты бы не захотел встретиться с ними»,- уверенно объяснил Перри.

«Гадюки...»- Коуч и Перри одновременно ахнули.

Лицо Ангеле тоже посерьезнело.

«Ты имеешь ввиду тех гадюк, которые обитают в кислотных болотах в горах? У них черная чешуя и один глаз на лбу?»

«Ты прав. Это и есть они», - Перри кивнул. «Я читал про них в книге из семейной библиотеки. Однажды, они изменили маршрут и столкнулись с целой группой гадюк. Гадюка имеет размеры лодки, и ее способность заключается в отравлении всего, что находится в радиусе ее действия. Это словно в вас запускают многочисленные кислотные бомбы. Хорошо, что им удалось успешно оторваться от них без каких-либо пострадавших. После того случая, маршрут был сменен на нынешний».

«Уверен, они могут перебить целый отряд», - кивнул Ангеле.

Его удар серебряной нитью мог причинить около 67ми степеней урона, а его защитный щит мог выдержать 60 степеней. Тогда в лесу Ангеле удалось выжить в бое против мага на стадии Кристалла Олива, и он серьезно ранил его с помощью печати. И если бы он вовремя не активировал печать, он мог бы проиграть битву. Количество интеллекта и маны мага на стадии Кристалла было просто невероятным.

Окаменение застало Олива врасплох. Старику пришлось использовать частицы энергии, чтобы остановить процесс окаменения. А он даже не успел вызвать заклинание второго уровня. Ангеле сомневался, что в таком случае ему помогла бы даже полностью активированная печать.

Он не хотел, чтобы люди из Башни темных магов выяснили о его секрете, поэтому он быстро деактивировал печать. Печать все еще обладала множеством ограничений, а его великая гарпия продолжала терять ее силу.

«Пока что сейчас гадюки -не проблема, но нам нужно подготовиться к сражению с Облачными пчелами», - посоветовал Перри. «Одна Облачная пчела слаба, но целый рой таких пчел представляет серьезную угрозу. И вдобавок у них есть преимущество в том, что в небе мы недееспособны».

Коуч достала из одной из ее сумок кристальную сферу и подкинула ее в воздух.

ЧИ!

Сфера зависла в воздухе и начала крутиться, создавая перед четырьмя магами световой экран.

На экране медленно появилась карта с извилистым маршрутом.

Большинство области на карте было отмечено белым цветом. Все деревья покрывал снег. Маршрут в центре светился, и на нем были отмечены пять черных точек. Возле каждой точки виднелись крошечные буквы.