

Глава 228 Царство кошмара (часть 2)

Каждый предмет в гостиной был покрыт толстым слоем пыли, такие как панель управления, диван, стол и картины. Они выглядели старыми, и они потеряли свой прежний цвет.

КРАК!

Ангеле тихонько открыл дверь.

Оранжевый цвет с улицы осветил всего Ангеле и всю гостиную.

Он стоял возле двери и осматривался. Небо было закрыто тучами. Из-за густого тумана Ангеле практически ничего не видел.

Ангеле поднял правую руку и прицелился в небо. На его ладони появилось несколько зеленых точек, которые сформировались в небольшой вихрь. Но он не спешил и решил не вызывать заклинания.

Все цветы и растения были мертвыми. Все, что осталось на земле, только засохшие лепестки.

Ангеле пересек сад. Когда он уже собрался выйти за ворота, он заметил с правой стороны движение.

Он прищурился, заглушил свои шаги и начал красться вдоль ограды.

Повернув за угол, Ангеле заметил на стене дома странную рельефную скульптуру. Это было лицо ребенка, которое появилось из- ниоткуда.

Это был мальчик с короткими, кудрявыми волосами. У него отсутствовали глаза, но у него шевелился рот. Ангеле предположил, что мальчик пытался что-то сказать, но из его рта ни выходило ни звука.

Ангеле сделал шаг назад, в попытке рассмотреть изменения, произошедшие с лицом ребенка.

Спустя несколько секунд, скульптура погрузилась в серую стену, но неожиданно, она появилась на другой стене. Рот мальчика все еще двигался, но Ангеле все равно ничего не слышал.

По-видимому, скульптура не представляла для него угрозы. Он медленно опустил руку с бомбой, затем перепрыгнул через ограду и успешно приземлился возле озера.

БУЛЬК!

Раздался звук, будто бы что-то выпрыгнуло из воды.

Ангеле повернулся и пристально уставился на озеро.

Он медленно подошел к озеру, и на его зеркальной глади появилось отражение Ангеле.

Короткие каштановые волосы, бледная кожа с золотистым оттенком и пара золотистых глаз. Ангеле взглянул на свое отражение и нахмурился.

ПЛЮХ!

Маленькая серебристая рыбка открыла свою пасть и нырнула прямо в отражение Ангеле в воде.

«Что за...!»- Ангеле внезапно отступил назад и схватился за тыл левой руки. Вниз по его запястью стекала кровь.

Рыба укусила отражение в воде, но это отразилось на физическом теле Ангеле. Чувство было такое, словно рыба откусила от его левой руки большой кусок плоти.

Ангеле быстро отошел от озера. На его лбу выступил холодный пот. Он вытащил исцеляющий гель и сразу же приложил его к ране. От раны поднялся белый дым. После нескольких секунд, кровотечение остановилось, и сформировался рубец.

Перед глазами замелькали голубые световые точки. Он почувствовал облегчение, как только Зеро подтвердил, что в рану не успела попасть какая-либо инфекция.

Он снова повернулся к озеру и увидел, что серебристая рыба плавала на поверхности воды. Вокруг ее пасти была кровь, и она на некоторое время задержалась на этом месте, после чего она уплыла.

Как только серебристая рыба исчезла, на поверхности воды появилась черная рыба пяти метров длиной.

Ангеле изумился. Он заметил на спинке рыбы изображение белого треугольника, что являлось руной, которой он пользовался для метки существ в его биологической лаборатории.

Он проверял комнату только вчера, и черная рыба была размерами только с указательный палец.

Ангеле громко сглотнул слюну. Вещи, происходящие здесь, не имели какого-либо смысла.

Он дошел до противоположной стороны озера и остановился возле одного из сторожевых постов.

КРАК!

Возле его ног что-то шевелилось.

Ангеле опустил голову и увидел, что по земле прыгает зеленая лягушка.

Что было странным, на спине лягушки виднелись изображения двух человеческих лиц. Похоже, что они разговаривали друг с другом, хотя он ничего не слышал.

Ангеле нагнулся и посмотрел поближе. Два лица подергивались, а их голоса вдруг начали раздаваться в его ушах.

«Вчера я разбил вазу отца. Он накажет меня. Что мне делать?»- лицо, что было слева, как будто принадлежало юноше. Ангеле не разобрал язык, но по какой-то причине, он мог понимать все слова.

«Он крепко ударит тебя булавой. Готовься»,- лицо справа принадлежало девочке.

«Вдобавок, я разлил на его одежду грязную воду. Он точно накажет меня. Что мне делать?»- продолжал юноша.

«Он проткнет твои глаза горячей иглой», - сразу же ответила девочка.

Зеленая лягушка ускакала, и голоса постепенно утихли.

Ангеле покачал головой. Все в Царстве кошмара казалось странным и таинственным. Атака рыбы прошла через его силовое поле и металлический барьер.

«Молодой человек, что вы тут делаете? Вы кого-то ищете?» - со стороны озера раздался грубый и низкий голос.

Ангеле встал и обернулся.

Из воды медленно выходила черная черепаха размерами с один метр. Но вместо ног ее тело поддерживали четыре человеческие руки.

Черепаха шла на ее четырех ладонях, но она передвигалась довольно устойчиво.

Голова черепахи была усеяна морщинами. Ангеле пытался понять, что тут происходило. Черепаха глядела ему прямо в глаза.

«Ты живешь здесь?» - Ангеле не удержался задать этот вопрос.

Черепаха отрицательно покачала головой.

«Наконец-то...существо, с которым можно поговорить...» - она облегченно вздохнула.

«Наконец-то...существо, с которым можно поговорить...» - снова сказала черепаха, но она имитировала речь Ангеле, даже голос был в точности, как его.

Ангеле передернуло.

Скальп Ангеле онемел. Когда старая черепаха начала приближаться к нему, он попытался отступить. Однако, он сразу же осознал, что его ноги оцепенели.

Вся нижняя часть туловища Ангеле онемела. Часть тела ниже колен уже превратилась в серый камень, и этот процесс распространялся на все тело. Он не ощущал никакой боли, но ситуация становилась все хуже.

«Черт побери!»

Ангеле сжал челюсти и подбросил бомбу в воздух.

Бомба описала в воздухе красную дугу и упала прямо на черепаху.

БУМ!

Раздался мощный взрыв, и повсюду распространилось красное пламя.

Ангеле отбросило в сторону взрывной волной, в его ушах зазвенело. Металлический барьер создал серебристый щит, который помог поглотить остатки взрывной волны. Из центра взрыва по всем направлениям неслись горячие волны.

ПА!

Возле ног Ангеле упали кусочки красной плоти, от которых все еще поднимался дым.

Он опустил голову и увидел, что его окаменевшие ноги постепенно приобретали прежний вид. Он снова мог шевелить ими.

В густом тумане огонь быстро погас. Все, что осталось на земле- только кучка сгоревшей плоти и сломанные кусочки панциря.

Ангеле подошел к останкам черепахи и присел. Он обнаружил четыре куска плоти, которые остались нетронутыми, в то время как все остальное почти превратилось в пепел.

Он некоторое время подумал и бросил куски плоти в сумку.

Ангеле встал и подошел к каменной часовой башне.

Он заглянул в окно. Там было пусто- все стулья, столы и кровать просто исчезли.

«Должно быть, это место связано с реальным миром. Все выглядит в точности, как мой дом, но такое чувство, будто бы я попал в другое измерение времени»,- перед глазами Ангеле замигали голубые светящиеся точки.

Чип все время сканировал и анализировал.

Тем не менее, похоже, что в Царстве кошмара все законы природы были другими, поэтому Зеро приходилось собирать новую основную информацию.

Ангеле прочитал все результаты, но не нашел для себя ничего ценного.

«Время закончилось»,- пробормотал Ангеле, так как он ощутил знакомое чувство.

Он поднял правую руку, которая теперь была прозрачной.

Ангеле понимал, что он был в этом мире чужаком, и он мог проводить здесь только определенное количество времени. Родословная великой гарпии могла связать его с этим царством, но она не могла оставить его здесь на бесконечное количество времени.

«Черт...если бы только я смог остаться здесь немного дольше...Впереди меня ждет еще столько тайн...»-веки Ангеле становились все тяжелее и тяжелее.

Мгновение спустя, его потерял сознание.

Вдруг, Ангеле открыл глаза.

Он все также сидел со скрещенными ногами на полу лаборатории заклинаний.

Он резко поднял левую руку и убедился, что рана была реальной. Ноющая боль говорила о том, что все произошедшее с ним в царстве было не плодом его воображения.

«Теперь мне придется ждать следующего пробуждения гарпии»,- Ангеле вытащил из сумки плоть черепахи.

Он выложил на ладони в линию три кусочка свежей плоти.

«Так я на самом деле смог пронести их сюда...но как?»- Ангеле вспомнил события, которые

произошли с ним в Царстве Кошмара, когда его чуть не убила черепаха.

«Ну, а теперь посмотрим, что можно сделать с этой плотью», - у него появился новый план.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/206519>