

## Глава 196 Перемены к лучшему (часть 2)

Когда Ангеле был учеником, зелья сослужили Ангеле хорошую помощь. Тем не менее, после того, как он стал настоящим магом, только зелья высокого ранга могли повысить его уровень интеллекта. Зелье Спокойствия и зелье Пробуждения уже были неэффективными. Он нуждался в зельях повышенного уровня, и ему надо было собрать редкие материалы, необходимые для создания таких зелий.

Он некоторое время просто посидел за столом, но он так и не смог придумать наилучший вариант решения его главной проблемы- недостатка ресурсов.

«Так вот почему маги тратили сотни лет в поисках способов развития. Пробел между каждыми стадиями просто огромный. Не удивительно, что они не могут достичь следующего ранга. Чтобы быстро увеличить интеллект, я должен собрать большое количество ресурсов...но почему древние маги так легко повышали свой ранг...Какие знания они приобрели в других мирах...?»

Бормотал Ангеле.

Он был уверен, что учитель Лилиана и старые маги, с которыми он встречался ранее, все они нуждались в невероятном количестве ресурсов для своего прогресса.

Судя по его данным, увеличение интеллекта требовало физическое тело. Это и было причиной, почему обращение своего тела в форму энергии было для любого мага последней вещью, которую он хотел бы сделать. Как только он утратит свое физическое тело, он не сможет развиваться дальше, и его интеллект останется на неизменном уровне.

Ранг мага определялся уровнем заклинаний, которые он вызывал, а вызов заклинаний высокого уровня требовал высокого уровня интеллекта. Другими словами, уровень интеллекта использовался для определения ранга мага.

Ангеле размышлял, но так и не пришел ни к какому конкретному выводу, поэтому он решил, что когда у него появится возможность, он навестит руины, брошенные древними магами.

Руины, в которых побывал Ангеле, были построены около тысячи лет назад. Но он хотел исследовать руины под землей или опасные зоны Изумрудного моря. Если ему удастся найти те древние руины, возможно, он сможет раскрыть секрет древних магов.

Он убрал черную ткань с кристальной лампы.

В тусклом свете Ангеле поднял его правую руку, и на его плече появилась небольшая шишка, которая сразу же переместилась в центр его ладони. На поверхности его кожи появилась щель, в которой показалась связка ключей.

Ангеле взял ключи в его правую руку и левой рукой притронулся к ним.

ЧИ!

Ключи начали светиться белым светом.

«Готовься протестировать источник иллюзий», - приказал Ангеле.

«Тест номер 324, подготовка завершена», - сразу же ответил ему Зеро.

Ангеле прищурился и потряс ключи в его правой руке.

ЦЗЫНЬ!

По комнате раздался звон ключей.

Как только Ангеле закрыл глаза, его ладонь поразил интенсивный жар.

Как только он открыл их, он оказался в темноте.

Ангеле все также сидел на своем стуле на этом же месте, но все остальное в комнате он не видел.

РЫК!

Он услышал рык зверей, доносящийся с разных сторон.

Ангеле быстро встал. На его лице появились три серебристых металлических шрама, и перед его глазами замелькали светящиеся голубые точки. Голубые точки стали единственным источником света в этой комнате.

Он внезапно сделал шаг вперед.

КАТА-КАТА!

В темноте были отчетливо слышны чьи-то шаги.

Во все стороны начали распространяться множественные красные точки. Ангеле стоял в их центре. Эти точки выглядели как широко раскрытые глаза, которые что-то искали.

Точки продолжали повсюду кружить, и затем они исчезли в бесконечной тьме.

ЧИ!

Вдруг что-то резануло по его правой руке. По руке начала стекать кровь.

«Так это первая стадия?»- Ангеле медленно поднял его правую руку. В центре его ладони светилась печать.

ЧИ!

Позади него раздался странный звук.

КА!

Энергетическая волна от печати заблокировала удар. Ангеле ясно чувствовал жар, исходящий от центра его ладони.

Как только атака была отражена, потухла одна из световых точек.

ЧИ ЧИ ЧИ!

Звук был похож на выпуск стрел из тетивы лука. Раздался звериный рык.

В Ангеле немедленно полетели черные струны, но энергетическая волна печати продолжала

отражать приближающиеся к нему снаряды.

Время шло, и количество световых точек со временем уменьшилось.

ПА!

В комнате снова воцарилась тишина, как только исчезла последняя точка.

Ангеле тяжело дышал. По его подбородку вниз капали капли пота. На его лице и руках виднелись раны. Успокоившись, он снова закрыл его глаза.

Открыв глаза, он снова вернулся к своему стулу.

Окружение вокруг него опять стало прежним. Тем не менее, стол, лампа, книжные полки и ковер медленно разрушались, включая стены и пол.

Все предметы старели, как будто они путешествовали во времени.

Поверхность деревянного стола теперь была покрыта белой пылью. Его красный цвет потемнел, а по углам появились трещины.

Свет от лампы потускнел и медленно погас.

Пол, ковер и стены утратили их цвет и стали блеклыми.

Ангеле сидел на стуле с непроницаемым лицом.

«Вторая стадия...»- он поднял его правую руку.

Серебристый отблеск с его кожи медленно исчез. Тыл его руки покрылся множественными морщинами и темными пигментными старческими пятнами.

«На этот раз у меня все получится!»- выражение лица Ангеле стало серьезным.

Он встал, поднял левую руку и взмахнул ею.

«Хейдс! Мофилия!»- воскликнул Ангеле.

Из иллюзорной печати появился шар темного света, и по всей комнате раздалась странные звуки.

Шар начал увеличиваться в размерах. Изнутри его что-то пыталось выйти наружу.

Время летело. Морщины появились и на лице Ангеле. Теперь, за считанные минуты, его внешность юноши изменилась на внешность умирающего человека. Он все также поддерживал заклинание его рукой в воздухе.

ЧИ!

Темный шар наконец-то разорвался.

Из темной оболочки шара медленно высунулось невероятное существо.

Существо обладало телом женщины, крыльями орла и длинным змеиным хвостом.

Все тело создания было покрыто черной чешуей, и звук, который она издавала с помощью своего языка, был похож на змеиное шипение. Ее семиметровое тело начало медленно кружиться вокруг Ангеле.

Ангеле осторожно потрепал гарпию по голове, и в его тело вернулась жизненная энергия. Его морщины мгновенно исчезли.

Золотистые глаза существа прищурились. Ее длинный змеиный хвост окружил Ангеле.

Лицо великой гарпии было красивым. Ее кожа была темно металлического цвета, производя впечатление, будто она была одета в доспехи. Ангеле заметил, что вместо волос на ее голове были щупальца. Под ее черными крыльями он не увидел никаких намеков на присутствие рук, а ее перья были окутаны частицами темной энергии.

ЧИ!

Гарпия возбужденно крутилась вокруг Ангеле, как будто она была его домашним питомцем, пытающимся порадовать его хозяина.

Ангеле вскинул левую руку, и тело существа начало уменьшаться в размерах. Она превратилась в странную змею, которая была длиной в один метр. Она обвилась вокруг его левой руки, ее хвост все еще вибрировал.

«Наконец-то...получилось...»- на лице Ангеле появилась улыбка.

Он отошел от стола, подошел к окну и осторожно открыл его.

Все тот же самый лес, и то же самое озеро, но сейчас уже вечерело. Под лучами заходящего солнца все окрасилось золотистыми красками.

«Так это был иллюзорный мир, куда меня привели ключи? Или...это кровь гарпий открыла его для меня?»- пробормотал Ангеле.

«Скажи мне, где находится то место?»- он посмотрел на гарпию на его руке.

«Ца...Кош...мар...»- он еле различал голос гарпии.

«Царство кошмара?»- Ангеле удивился. Он только сейчас осознал, что он, возможно, шел по той же дороге, по которой когда-то ходили древние маги.

С недавних пор Ангеле начал изучать иллюзорную печать и ключи. Зеро протестировал чип внутри ключей, и постепенно выработал способ усиления печати. Хотя он не до конца понял его принцип, но способ работал.

Он подумал, что иллюзии исходили из усиленной печати, но, похоже, что...

«Великие гарпии обладают способностью связываться с Царством кошмара...так значит, теперь я наследник родословной гарпий...»- Ангеле собрал все кусочки воедино и пришел к объяснению.

Легенды гласили, что великие гарпии могли затягивать существо в иллюзорный мир, но никто не знал, что иллюзорный мир являлся Царством кошмара.

В таинственном Царстве кошмара не существовало никаких правил. Это был один из древних

миров, открытый древними магами.

Записи в книгах оказались правдой.

Ангеле задумчиво потер его подборок. В его разум поступали потоки информации, и данные объясняли связь между Царством кошмара и этим миром. В родословной великих гарпий было сокрыто сокровище.

«Сначала мне надо вернуться назад. Прежде чем продолжать, я должен собрать об этом мире больше информации», - Ангеле мало чего знал об этом царстве. Он мог представить, насколько осторожными были маги, когда они впервые входили в неизвестный мир. Законы природы в разных мирах были разными. Возможно, что здесь его заклинание обладало другим эффектом. Ангеле не был уверен, что он сможет защитить себя от атак странных существ.

Ангеле снова поднял его левую руку и наклонился вперед.

БАМ!

Из центра его руки была выпущена кольцевая волна.

На мгновение у него помутнело в глазах, и он окончательно оказался в его настоящем доме.

«Царство кошмара...» - перед ним вдруг появилось чистое гладкое металлическое стекло.

Отражение его лица было ему незнакомым. Его голубые глаза стали золотистого цвета, что было цветом глаз великих гарпий.

«Потрясающе...» - Ангеле взглянул на печать на руке. Цвет печати потемнел, и выглядел как трещина, которая вела в неизвестную пропасть.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/188112>