

Глава 156 Вступить в бой (часть 1)

«Две коробки Святой воды Нага»,- прошептал Фрэнсис.

Бейонси уверенно кивнула, и они вдвоем бросили коробочки на пол.

КРАК!

Коробочки не сломались, но их крышки открылись.

На палубу медленно начала вытекать прозрачная жидкость.

Спустя несколько секунд, жидкость разделилась на две небольшие лужицы. В них как в зеркале отражалось небо.

Вдруг, из края лужицы показалась большая рука. Она была мокрой и прозрачной. Рука схватилась за палубу. Рука выглядела так, будто она была из самой преисподней, а лужица была порталом.

Две лужицы были соединены с неизвестным миром. Через них на палубу вылезли два высоких человека.

Он были двух метров ростом, и с прозрачными мускулистыми телами. На верхушке их головы качались длинные антенны, похожие на две необычные шапки Санты.

У них не было ни глаз, ни носов, ни ртов. Они выстроились перед Фрэнсисом и Бейонси , осматриваясь вокруг.

Фрэнсис и Бейонси отошли назад и переговорили друг с другом.

«Иди! Убей того человека ради меня!»- еле слышно приказала Бейонси и указала на лестницу.

Другие ученики на палубе поняли, что что-то вот-вот произойдет, и они сразу же вернулись в свои каюты. На двух магов и водяных людей с любопытством остались смотреть только несколько матросов.

Водяные люди медленно направились к лестнице, как только услышали ее приказ.

Они оставляли на палубе мокрые следы, и от них в разные стороны разбрызгивалась вода.

Как только они дошли до каюты Ангеле, они подняли их головы. В центре их лиц появились щели, и оттуда выстрелила вода.

БУМ!

Две струи воды под напряжением столкнулись с дверью, как два железных столба. Деревянная дверь сразу же сломалась, и ее обломки полетели в комнату. Но, похоже, что-то остановило струи воды и сломанные части двери.

Через мгновение, струи воды плюхнулись об пол. Два мага Света наконец смогли увидеть, что происходило внутри комнаты.

В середине комнаты парил серебряный металлический щит. С его поверхности на пол капала вода. Через окно в комнату попадали яркие лучи света, и они отражались на его поверхности.

Щит растаял, как только он отразил струи воды и обломки, и затем он обратно втянулся в руку позади него.

В комнате царил хаос- повсюду валялось сломанное стекло и части металла. На полу витала легкая дымка, и на нем раскачивались несколько упавших на пол металлических мензурок.

Посередине комнаты стоял человек в черном.

Это был юноша, в руках у которого была тестовая пробирка с голубой жидкостью.

Солнечный свет придавал жидкости таинственное голубое свечение.

КРАК!

Вдруг, трещины, которые напоминали паутину, покрыли всю поверхность пробирки. Пробирка не выдержала столкновение.

ЧИ!

Голубая жидкость в пробирке превратилась в голубой дым, который просочился через трещины и затем испарился в воздухе.

Ангеле не мог поверить в то, что произошло. Он взглянул на треснутую пробирку в его руке и затем обернулся.

«Вы покойники!»- Ангеле посмотрел на двух магов Света и завопил.

Пробирка в его руке разломилась на кусочки. Он поднял его руки и указал пальцем на двух магов Света в дверном проеме.

Из его тела начала выделяться серебристая жидкость, которая превращалась в множество металлических веревок.

ЧИ!

Конец этих серебристых веревок обернулся крошечными иглами. Как только Ангеле взмахнул руками, они начали лететь в сторону двух магов Света и водяных людей со всех сторон.

Маги Света запаниковали.

«Подожди, как это вообще возможно? Это Святая вода Нага! Она убивает все, к чему она прикасается! Что происходит?!»- лицо Фрэнсиса побледнело, и он начал отходить назад.

Бейонси стояла возле Фрэнсиса и выполняла сложные движения руками, и одновременно произносила короткие заклинания.

Рык

Два водяных человека заревели и попытались схватить приближающиеся веревки с помощью рук.

Их тела съежились, как только Святая вода Нага расплавила металлические веревки.

Их размеры уменьшились вдвое всего за считанные секунды. Затем они упали на пол и

превратились в две маленькие лужицы.

Остальные металлические веревки все еще летели к двум белым мантиям.

Фрэнсис уже уперся в стену в коридоре, и теперь ему было некуда спрятаться. Он увидел, как Бейонси запускает в Ангеле голубую сферу воды размером с голову, но на половине пути ей преградил путь щит Ангеле. Шар из воды упал на пол и исчез.

«Бейонси...мы в дерьме...»- Фрэнсис нервно улыбнулся.

Бейонси тоже отступала назад. Она остановилась возле Фрэнсиса и создала перед ними голубой водный щит. Два щита имели структуру голубых кристаллов, и они помогли отразить серебристые веревки Ангеле.

Веревки не останавливались. Они продолжали врезаться в голубой кристалльный щит. Бейонси изо всех сил старалась восстанавливать их щиты с помощью частиц энергии Воды.

У Бейонси уже заканчивались силы. «Что за черт! Я не могу распознать заклинания! Этот человек, видимо, может убить всех на этом корабле, если захочет!»

КРАК!

Их щиты разлетелись на кусочки и упали.

Из глаз, носов, ушей и рта двух магов Света хлынула кровь. Они достигли лимита их интеллекта. Они уже не могли питать щит частицами энергии Воды. К их удивлению, серебристые веревки застыли перед ними и начали возвращаться к Ангеле.

Ангеле вышел вперед и нанес удар Бейонси по животу.

БАМ!

Бейонси застонала и врезалась в стену, а затем сползла на пол.

«Как вы собираетесь возместить мне урон?»- взгляд Ангеле упал на Фрэнсиса. Он потратил много дней на создание зелья, но два мага Света вломились в его каюту и уничтожили получившееся зелье.

Вдобавок к этому, Ангеле только завершил последний этап, а пробирка треснула, в то время как он был невероятно рад своему успеху. Этот инцидент определенно вывел его из себя.

Два мага в белом уже не могли сражаться. Ангеле сломал щиты их заклинаний Таланта, и их интеллект был истрачен. Они потратят много лет на восстановление своих сил.

Фрэнсис дрожал от страха.

«Мы...мы не хотели...»

Ангеле засмеялся, поднял его правую руку и создал двуручный меч.

Он без колебаний вонзил его в грудь Фрэнсиса.

«Маги Света, ха?»- Ангеле вытянул меч обратно, и по лезвию меча начала стекать кровь.

«Когда был последний раз, когда ты по-настоящему участвовал в сражении?»

Фрэнсис обеими руками держался за его рану. Он упал на пол прежде, чем он успел сказать что-либо. Под его мертвым телом начала собираться лужица крови, которая достигла ботишков Ангеле.

Ангеле посмотрел на Бейонси. Девушка была без сознания. Он похлопал ее по лицу, но она не приходила в себя. Хотя у него было к ней несколько вопросов, он все-таки решил покончить с нею. Он руками обхватил ее шею и резко свернул ее.

Ангеле бросил ее тело на пол и посмотрел на лестницу. Похоже, что два мага Света были так самонадеянны, что не позвали с собой подмогу.

Ангеле на всю силу использовал его Мастерство металлом, и он потратил половину его маны, чтобы управлять всеми металлическими веревками. Способность управлять металлическими веревками называлась Серебристой веревкой, название которой дал Ангеле. Он улучшил ее, когда пытался выяснить, как развить его Металлическое силовое поле. Веревка были сделана из особого сплава, в котором сочетались несколько редких металлов. На данный момент, это был самый прочный материал, который он имел.

Веревка была прочной и эластичной, а ее хорошая проводимость также помогала Ангеле сохранить его ману во время наложения заклинаний. Но чтобы создать новый сплав, он потратил немало времени. Он проделал множество экспериментов, чтобы выяснить необходимые ему металлы, а также их количество.

Но когда он одновременно атаковал водяных людей и кристальные щиты, он создал слишком много серебристых веревок, и почти за минуту он потратил половину его количества маны.

«Я знаю, что ты здесь, выходи»,- спокойно сказал Ангеле.

«Потрясающе...»- из каюты вышел мужчина в черной мантии, он хлопал в ладоши. На его лице была улыбка, и он смотрел на Ангеле парой своих зеленых глаз.

«У тебя еще осталась мана? После победы над двумя магами Света? Отдай мне тела, и я дам тебе уйти. Ну что, как думаешь?»- человек был худым, а его голос низким. Его слова все еще раздавались в ушах Ангеле.

<http://tl.rulate.ru/book/3981/166932>