Глава 147 В лесах (часть 2)

Вечером.

Ангеле был приглашен в великолепный дворец с украшенным залом. Он познакомился с множеством леди из семей с высоким уровнем ранга, и все они выглядели очень красивыми в их роскошных платьях.

Он потратил почти все свое время на отклонение предложений от этих знатных леди, так как короли, которые пригласили его, ушли, поговорив с ним несколько минут. Также, Ангеле познакомился с парой принцесс и дочерьми герцогов и виконтов.

Причина, почему они подходили к нему, была очевидна, но они не были ему интересны. Королевские семьи и семьи наивысшего ранга подсылали к нему своих дочерей, надеясь на то, что они подружатся с Ангеле. Тиморал еще на корабле предупреждал его о такой неловкой ситуации.

Он был центром банкета, и все время с ним кто-нибудь пытался заговорить, поэтому он не мог уйти с этого банкета незамеченным.

Все эти знатные леди и принцессы обладали высоким социальным статусом, поэтому, хотя Ангеле был настоящим магом, он не мог просто прямо сказать им, держаться от него подальше. Он должен был с уважением поговорить с каждой из них. Женщины в зале все были красивыми и вежливыми, но он уже устал от такого большого количества великолепия.

Когда наконец банкет закончился, Ангеле запрыгнул в карету, присланную Мудрецом. Он был измотан.

Это была черная карета с черной лошадью и кучером в виде старика в черном костюме. Все это вместе выглядело как большое черное пятно, которое медленно ехало по дороге.

«Я Малфой, господин Ангеле, мы направляемся обратно в высокую башню?»-спросил кучер.

Омикейд по-доброму спросил Ангеле, не хочет ли он жить у него в башне, пока он будет оставаться в Арияс, потому что он понимал, что Ангеле не хотел бы, чтобы его отвлекали разные посетители.

Ангеле учуял цветочный парфюм, когда он сел в карету. В тусклом свете от масляной лампы он увидел красивую девушку блондинку в белом платье, которая молча забилась в углу противоположного сиденья. Ее лицо казалось знакомым.

«Кейтилин?»-Ангеле не ожидал увидеть ее здесь. У него появилось странное чувство.

Настоящий Ангеле Рио упал с коня и умер из-за этой девушки, затем его телом овладел Е Сонг. Ангеле думал, что они никогда больше не встретятся.

Снаружи кареты послышался голос.

«Господин Ангеле, принц Джастин приказал мне передать вам, что эта девушка- подарок для вас. Эта же девушка, которую вы когда-то любили? Наслаждайтесь,хаха».

Похоже, что Малфой был не просто кучером, иначе принц не доверил бы ему такое поручение.

Ангеле сидел на его сиденье и смотрел на Кейтилин. Он видел в ее глазах страх. Должно быть,

Джастин подумал, что те две девушки не понравились Ангеле, поэтому он собрал побольше информации и нашел Кейтилин специально для него.

Привлекательное тело Кейтилин было отчетливо видно под ее облегающим платьем. Ее длинные ноги и чистая, гладкая кожа придавали ей безупречный вид. Она обладала всеми характеристиками, которые были необходимы, чтобы быть юной очаровательной леди.

«Господин…Ангеле…»- Кейтилин склонила ее голову, пытаясь подобрать правильные слова.

Ее взяли стражники Джастина в школе и послали ее Ангеле в качестве подарка. Она никогда бы ни подумала, что в один прекрасный день она будет служить юноше, на которого она когда-то смотрела свысока. Но у нее было другого выбора, влияние ее семьи было недостаточно сильным, чтобы отстоять ее у принца. Если она не удовлетворит Ангеле, после этого с ее семьей может произойти что-нибудь плохое.

Ангеле взглянул на нее, затем внезапно схватил бронзовую бирку на ее шее. На ней были выгравированы несколько слов «Ангеле Рио».

На ее обратной стороне значилось. «В случае потери, пожалуйста, свяжитесь с любой знатной семьей из Альянса Андов».

Это была бирка, которая служила для маркировки слуг. С биркой на ее шее, Кейтилин стала личной собственностью Ангеле, принц забрал у нее гражданские права.

«В чем смысл всего этого? Почему знать не может тратить свое время на что-нибудь более значимое?»-вздохнул Ангеле и пробормотал.

«Едем в высокую башню»,- выкрикнул он.

«Ае!»- ответил Малфой, и карета поехала быстрее.

***

В комнате на третьем этаже высокой башни. На стенах ярко горели белые масляные лампы-они были источником мягкого света.

Ангеле лежал на кровати и смотрел в ночное небо через окно. В небе висели два полумесяца, наполовину прикрытые несколькими облаками.

Кейтилин, прикрытая одеялом, лежала рядом с Ангеле. Она очень устала, и она сразу же уснула после небольшого развлечения. На ее правом плече виднелись следы царапин от ногтей, а ее мягкие золотистые волосы были разбросаны по подушке.

Ангеле прошелся пальцами по гладким волосам Кейтилин.

«Отец сделал правильное решение».

Ангеле вспомнил слова, которые ему сказал барон Карл.

После связи с Кейтилин, после отчета Зеро он осознал, что он не может иметь детей. Семье Рио был нужен другой наследник, который был способен продолжить родословную.

Пока он размышлял, Кейтилин проснулась, зевнула и открыла глаза. Ангеле сразу же отдернул руку от нее, слез с кровати и быстро натянул на себя одежду.

«Оставайся здесь. Я скажу кому-нибудь отвезти тебя обратно в школу. Теперь ты свободна. Ничего не изменилось. Не переживай».

Ангеле посмотрел на нее. По его щелчку пальцами зеленый дым окутал голову Кейтилин.

Глаза Кейтилин закатились, и она потеряла сознание.

Зеленый дым вернулся к кончику пальца Ангеле. Он одел черную мантию и направился в другую спальню на этом же этаже.

Это была комната, которую он использовал для медитации. Кровать была единственной вещью в этой комнате. Так как он уже убедился насчет своей детородности, он решил больше не тратить на это время. Хотя медитация уже не помогала ему как раньше, она все еще могла повышать уровень его интеллекта, если он будет продолжать выполнять ее многие годы.

***

Несколько дней спустя.

Утро.

Из города Арияс выехала небольшая серая карета. Она недолго проехала по главной дороге. Она свернула направо и выехала на небольшую тропинку. Казалось, что карета была тяжелой. Хотя ее тянули три коня, она все равно медленно ехала вперед.

По обе стороны дороги росло множество зеленых деревьев, и дорога была вся в ухабах и рытвинах. На месте кучера сидел юноша с длинными каштановыми волосами, он был одет в коричневый костюм.

Ангеле покинул город, никому не сказав об этом.

Он держал в руках вожжи, не управляя конями частицами энергии. Шум колес отпугивал птиц и разных животных. Повсюду летели брызги воды, когда карета проезжала по лужам.

Время шло. Ангеле ехал без остановок до самого полудня, когда на небе собрались темные тучи.

Вот-вот собирался пойти дождь.

Между деревьями дул легкий ветерок. Ангеле, свернув за пару поворотов, выехал на прямую дорогу. Он взял вожжи в одну руку, а другой вытащил кусочек дерева из сумки.

Он внимательно прочитал слова на дереве и положил его обратно в сумку. Звуки колес издавали громкий звук в таком тихом лесу. Вдруг Ангеле услышал чье-то пение впереди. Его голос смешивался с завыванием ветра, и периодики пропадал, поэтому Ангеле слышал только отрывки песни.

«…олень…она за мной, она за мной…»

«Один,два,три и тогда…фруктовая луна, ее волосы цвета ночи такие красивые».

Голос становился яснее, пока Ангеле подходил ближе. Он нахмурился, потому что в словах песни абсолютно не было какого-либо смысла, и вообще, вся песня была странная.

Спустя несколько минут, Ангеле увидел низкого мужчину средних лет, который пилил высокую ель. Он обмотал свой кафтан вокруг своего пояса, а с его лица капал пот. Ангеле подумал, что человек, наверное, просто напевал разные слова, пока пилил дерево, и случайно, его слова начали звучать как песня.

«Хей! Ты! Можешь помочь мне? Пожалуйста»,- закричал Ангеле, остановив карету.

Низенький мужчина платочком вытер пот с его лица и взглянул на Ангеле. Он удивился увидеть в такой глубокой чаще леса одинокого знатного господина. Затем он положил пилу на землю и быстро подошел к Ангеле.

Остановившись возле кареты, он поклонился и спросил. «Что вам нужно, сир?»

«Где находится Призрачный лес?»- спросил Ангеле.

«Призрачный лес? Едете дальше по этой дороге и вы доедете до него за два дня. Он недалеко отсюда, но то место полно опасных существ. Как-то раз я увидел, как из того леса выполз черный паук размером с голову.

«Ты когда-нибудь слышал о таком месте как Гнездо Арида?»- спросил Ангеле.

«Простите, но нет…»- человек помахал головой. «Но я знаю, что в лесу есть скала, на которой гнездится много ласточек, может это и есть гнездо Арида?»

«Отлично, можешь показать мне ее на карте?»-Ангеле вытащил карту из кожи и попросил человека показать местоположение скалы в лесу.

«Подожди-ка, а почему ты здесь один? Разве не ты только что сказал, что здесь неподалеку бродит множество опасных зверей?»- спросил Ангеле, положив карту в его сумку.

«Я охотник, и я живу здесь. Я готовлю материалы для моего деревянного дома, но я потерял мой топор, поэтому мне приходится пилить»,- ответил мужчина, почесывая затылок. «Видите, вон там слева стоит заброшенная часовая башня. Также там есть небольшой мост. Он может привести по другую сторону реки Джохан. Когда я построю там мой дом, у меня будет место для отдыха после целого дня охоты».

Ангеле посмотрел в сторону, куда указывал охотник. Там была часовая башня с красной крышей, а возле нее- деревянный мост.

Солнце уже полностью закрылось тучами. Ангеле моргнул, внезапно он заметил девушку, которая медленно шла по мосту.

«А? Это твоя дочь? Почему ты привел ее с собой сюда?»-Ангеле удивился.

«Моя дочь?»- охотник повернулся, он выглядел растерянным. «Нет сир, я пришел сюда один. Я бы ни в коем случае не привел в лес свою дочь. Здесь слишком опасно».

«Правда? Тогда кто она?»- Ангеле показал на мост, но девушка уже исчезла.

«Я ничего не вижу, сир…»-охотник не понимал, что происходило.

Ангеле опустил руку и задумчиво потер подбородок, в это время громыхнул гром.

http://tl.rulate.ru/book/3981/162803