

Урок

В конце концов, Хуан Леле была девушкой. Внезапно испытав потрясение, она ударила ногой по тормозам. Машина внезапно остановилась посреди дороги. Ее лицо побледнело от испуга.

-И кто же это был? Никакого воспитания! - Ванг Мэй нахмурилась и закричала.

Хотя машина впереди уже отъехала далеко, Янг Минг ясно видел ее. Это был красный "Порш-Кайен". В машине находились мужчина и женщина, одетые совсем в иной манере. Обогнав их машину, молодой человек за рулем даже показал средний палец назад. Однако они очень быстро ехали, и Хуан Леле этого не заметила.

Янг Минг увидел это и слегка нахмурился. Где бы он ни был, всегда найдутся раздражающие люди, которые выводят его из себя.

-Хочешь, я сяду за руль?- Янг Минг увидел, что Хуан Леле испугалась, и улыбнулся, чтобы успокоить ее.

-Это не имеет значения. Мы скоро прибудем, - сказала Хуан Леле со вздохом облегчения.

В это время мимо проходил патрульный полицейский. Увидев Хуан Леле и ее машину, припаркованную посреди дороги, поэтому он подошел и спросил:

-Что случилось? Нужна помощь?

-Ничего особенного. Кто-то просто обогнал меня и напугал, - сказала Хуан Леле, махнув рукой.

Патрульный офицер кивнул. Хуан Леле вела машину осторожно. Её не волновали невоспитанные личности.

Парк Нанванг был расположен напротив казарм Святого Франциска, рядом с отелем "Лисбоа". Он также известен как сад Святого Франциска.

Сад разделен на две части. Нижняя часть находится между улицей Нанванг и улицей Руа-де-Санта-Клара. Верхняя часть разделена на два уровня, которые соединены каменными ступенями и расположены на Аллее военного лагеря Руа-де-Санта-Клара между Авенида-де-Алмейда-Рибейро и Руа-Нова-а-Гия.

Высокий участок сада Нанванг расположен у подножия холма Гия. Это было уникальное цилиндрическое здание высотой в два этажа. Это был европейский военный мемориал в память о павшей в Первой мировой португальской армии. По всем четырем сторонам павильона расположены закругленные окна и двери. Стены были украшены округлым орнаментом, а верх был украшен короной, которая бросалась в глаза. Однако теперь она была преобразована в Ассоциацию инвалидов.

Хуан Леле припарковала машину на стоянке рядом с парком. Так совпало, что красный "Порше", обогнавший их сзади, тоже был там, но люди уже покинули машину.

Но в то время Хуан Леле не заметила номера машины, поэтому она не придавала этому особого значения. По улицам проезжало много похожих машин, так что это необязательно должны были быть одинаковые машины.

Все четверо вместе вошли в парк и стали прогуливаться по каменной дорожке. Ванг Мэй принесла свой фотоаппарат, и Янг Минг сфотографировал Чжан Бина и Ванг Мэй. Чжан Бин хотел сфотографировать Янг Минга и Хуан Леле, поэтому Янг Минг стал позировать. Эти двое не позировали именно для того, чтобы с ними сделали снимок. Чжан Бин сделал несколько импровизированных фото, но они оказались гораздо лучше тех, что были срежиссированы.

- Эй, парень, уйди с дороги. Ты знаешь, что ты мешаешь мне снимать?

Чжан Бин фотографировал Янг Минга и Хуан Леле, но тут раздался внезапный крик

Чжан Бин испугался и чуть не уронил камеру на землю. Он обернулся и увидел молодого человека в необычной одежде и с сигаретой во рту. Он держал зеркальную камеру с одним объективом, чтобы сфотографировать молодую женщину, одетую точно так же, как он.

-А мне какое дело, что вы фотографируетесь?- Чжан Бин нашел слова молодого человека очень грубыми. Внезапно он почувствовал себя несколько несчастным. - Иди и ищи себе свободное место. Или этот парк - собственность твоей семьи? Ты же фотографируешь. Я тоже тут занят!

- Се, ты же снимаешь на эту сломанную цифровую камеру. Разве тебе не стыдно ее другим показывать? Не оскорбляй искусство!

Молодой человек с презрением посмотрел на цифровую камеру Чжан Бина, а затем сказал с надменным видом:

-У меня нет времени, чтобы тратить его на тебя. Найди себе место и оставайся там.

-Что ты говоришь? Ты у нас такой великий художник, что ли? - Чжан Бин не сразу обрадовался, особенно в присутствии Ванг Мэй.

-Мне слишком лень объяснять это непрофессионалам, но, раз уж вам не стыдно, я покажу, что такое профессионализм!

Молодой человек подошел к Чжан Бину и указал на его камеру.

-Видишь? "Canon 1D MARK3", полнокадровая цифровая зеркальная камера. Даже если я скажу тебе это, ты не поймешь. Посмотри на мусор, что ты держишь. Неставляй себя здесь на посмеище...

- Ну и что? Эта камера очень хороша?

В это время Янг Минг улыбнулся и обратился к нему. Он задал молодому человеку вопрос

- Вот именно! Первоклассная полноразмерная зеркальная камера из серии "Canon". Самая лучшая! Только у человека из высшего общества, как она, может быть столь потрясающая вещь!

-О, ты позволишь мне взглянуть на ваш артефакт? - Янг Минг указал на камеру в руках молодого человека.

Молодой человек не хотел соглашаться, но Янг Минг назвал его камеру "артефактом". Он был в восторге, поэтому передал камеру Янг Мингу и презрительно посмотрел на Чжан Бина.

- Смотри! Твой друг лучше тебя понимает, что такое хорошие вещи!

Янг Минг взял фотоаппарат и сделал вид, что ему это нравится. Затем он некоторое время вертел камеру в руках. Молодой человек неотрывно смотрели на руку Янг Минга, боясь, что он сломает ее.

-Ну всё, хватит. Ты уже насмотрелся. Ты же не фотограф. Ты все равно не поймешь.

-Ладно, - Янг Минг вернул камеру молодому человеку и улыбнулся. - Спасибо.

-Эх. Тебе лучше уйти. А всё - из-за твоего болтливого друга!

Молодой человек бросил косой взгляд на Чжан Бина, взял фотоаппарат и отвернулся. Вероятно, он немного устал фотографировать, поэтому позвал свою спутницу. Они сидели вместе в павильоне парка. Они достали из рюкзаков две банки пива и несколько закусок. Они просто ели, глядя друг на друга.

Чжан Бин и Хуан Леле не были знакомы с этими двумя людьми, но у Янг Минга сложилось о них полное впечатление. Эти двое только что сидели за рулем красного "Порше-Кайенна". Они обогнали машину Хуан Леле.

- Братан, ты что, принял не то лекарство? Как ты мог так любезничать с этими тупыми задницами?

Чжан Бин был немного озадачен. По его мнению, этот человек на самом деле притворялся крутым перед Янг Мингом. Разве он не унижал их сейчас.

-Хе-хе, что ты об этом думаешь?

Янг Минг передал предмет, который держал в руке, Чжан Бину

- Карта памяти? - Чжан Бин взял предмет из руки Янг Минга и неожиданно всё понял. - Братан, ты серьезно? Ты вытащил карту из камеры этого тупицы?

-А разве он не занимается искусством? Дай-ка я посмотрю, как он это сделает без карточки.- Янг Минг лукаво улыбнулся. - А ты разве не знал? Эти две задницы - те самые, что раньше обогнали нашу машину на "Порш-Кайене"!

- Черт побери, братан, ты это заметил? Это просто невероятно! - воскликнул Чжан Бин, но с любопытством спросил: - Слушай, братан, а когда ты стал вором? В прошлый раз ты выхватил чек у Лу Джахао. Кроме того, ты точно так же сделал и с картой памяти. Я даже не видел, как ты это сделал.

-Если ты это увидишь, то и они все увидят. - Янг Минг улыбнулся. - Если ты хочешь учиться, я могу научить тебя, но боюсь, что ты не будешь упорствовать.

- Тогда забудь об этом.

Когда Чжан Бин услышал "настойчивость" и тому подобное, он понял, что такому искусству нельзя научиться за мгновение.

Хуан Леле невольно взглянула на карту памяти в руке Янг Минга. Внезапно Хуан Леле почувствовала, что она получила весомые преимущества. Ее бойфренд, казалось, был очень могущественным, в какой ситуации он ни оказывался бы, он выходил сухим из воды.

Хотя Хуан Леле это не волновало, кто же не хотел быть лучше? Эти два человека сошлись

вместе в результате странного несчастного случая. Хуан Леле не возлагала особых надежд на Янг Минга. Теперь казалось, что Янг Минг...

Подумав об этом, они вдруг услышали странный крик молодого человека совсем рядом:

-Черт! Как эта камера сломалась? Почему здесь нет карты памяти?

- А разве карта не подключена? Это нормально... - безразлично спросила молодая женщина.

- О... Что? Черт, где же моя карта памяти? - молодой человек издал странный вопль. -Эта камера зажевала мою карту!

-Разве ты только что не вставил ее туда? - спросила молодая женщина.

-Если там нет карточки, как же я мог бы фотографировать? Сделал ли я эти чертовы фотографии? - молодой человек сверкнул глазами и спросил: - Я только что вставлял в неё карту. Разве кто-нибудь прикасался к ней?

-Откуда мне это знать? Разве камера не была рядом с тобой? - сказала молодая женщина.

-Да, но я не видел, чтоб из неё кто-то что-то вынимал... черт...

Молодой человек бросился вперед

-А разве это не просто карта памяти? Какая тебе разница? Теперь, когда карта памяти стоит так дешево, купи еще одну!

Молодая женщина облизнула губы. Она с презрением отнеслась к скупости молодого человека.

- Черт возьми, ты же знаешь, что на этой карте есть мои обнаженные фотографии! - крикнул молодой человек.

- Обнаженка? У тебя по-прежнему фетиш на голые селфи? - удивленно спросила молодая женщина.

-Если эти фотки сольют, я стану знаменитым... - молодой человек распотрошил все свои вещи. Он начал вынимать вещи из своей сумки.

-В этом нет ничего особенного. Ты просто станешь известным! - безразлично сказала молодая женщина и дважды рассмеялась.

- Смейся, смейся, смейся, мать твою! Вчерашние фотографии из отеля "Двадцатый век" тоже были на карточке! - выругался молодой человек.

-Что ты такое говоришь? Бесстыдник!

Молодая женщина отвесила ему пощечину

Этот молодой человек не был твёрдых правил. Между ними завязалась драка.

-Ты хочешь со мной разобраться? Черт возьми, ты этого заслуживаешь!

Чжан Бин, Ванг Мэй и Хуан Леле, стоявшие неподалеку, рассмеялись и подались вперед. Они едва не задохнулись. Только Янг Минг с интересом наблюдал за возней этих двоих.

- Брат, ты такой безжалостный! Чжан Бин улыбнулся и показал большой палец. - Этот трюк слишком крут!

-Откуда мне было знать, что на этой карточке еще и обнаженные фотографии есть? - Янг Минг невинно пожал плечами.

- Эй, давай сегодня вечером вернемся в отель и посмотрим, - жалобно сказал Чжан Бин.

-Забудь. Разве там может быть что-то хорошее?

Янг Минг покачал головой, бросил карту памяти на землю и наступил на нее, раздавив на мелкие кусочки. Карта разлетелась на щепки. Очевидно, что починить ее теперь не было никакой возможности.

- Пусть они побудут в страхе несколько дней. Такие люди должны усвоить свой урок.

Чжан Бин разочарованно посмотрел на карту памяти, превратившуюся в грудку обломков.

-Я все еще думал о том, чтобы слить их в сеть!

-Забудь. Зачем заниматься бесполезными вещами? - прочёл ему нотацию Янг Минг. - Пошли отсюда. Оставь их в покое.

<http://tl.rulate.ru/book/3980/823453>