

Учитель Ли Вэй засмеялся над вопросом Тан Ли Сюэ и спросил: «Ты знаешь истинный потенциал этого пальца, независимо от вашего творения?»

«А? Истинный потенциал ... моей Энергии ... эээ ... Я имею в виду, что мой Один палец создает мир?» Тан Ли Сюэ в замешательстве склонила голову.

Учитель Ли Вэй не ответил и просто улыбнулся Тан Ли Сюэ, вынимая каменный диск из своего космического мешка.

«Это чистый каменный диск. Такие мастера, как мы, должны начертить несколько рун на его поверхности, чтобы придать ему некоторые функции. Мы можем превратить его в сокровище наступательного или защитного типа, или даже сокровище транспортного типа, в зависимости от наших предпочтений. Смотри, я вырежу на нем руну! " Учитель Ли Вэй достал свою ручку для каллиграфии и бутылку, наполненную кровью зверя.

Он откупорил бутылку и окунул кончик ручки в бутылку, наполненную кровью зверя. Кончик его ручки на некоторое время впитывал кровь зверя внутри бутылки, прежде чем он вытащил ручку и использовал ее, чтобы начертить руну на поверхности каменного диска.

В отличие от неприглядной рукописной руны Тан Ли Сюэ, руна Учителя Ли Вэя была такой красивой, как произведение искусства, очень приятной для глаз.

Написав эту руну, Учитель Ли Вэй бросил каменный диск на землю, но вместо этого он парил перед ним.

«Это «Плавающая» руна. Как видишь, функция этой руны - предоставить способность «плавать». Эта «Плавающая» руна должна использоваться, если ты хочешь создать сокровище транспортного типа, такое как летающий диск или летающий меч." Учитель Ли Вэй терпеливо объяснил Тан Ли Сюэ .

"Но одной «плавающей» руны недостаточно, чтобы сделать настоящее сокровище транспортного типа. Тебе нужно будет вырезать другие руны, такие как «Ускорение», «Замедление», «Восходящий», «Нисходящий» и «Контроль», но всех этих рун едва ли хватит, чтобы называться настоящим сокровищем транспортного типа. Тебе нужно вставить много более сложных рун, чтобы превратить его в сокровище превосходного транспортного типа." Учитель Ли Вэй продолжал объяснять, улыбаясь и глядя на сбитую с толку Тан Ли Сюэ .

«Учитель Ли ... я все еще далека от этого. Забудьте о создании настоящего сокровища, я еще даже не могу нанести руну на пустой амулет». Тан Ли Сюэ немного поджала розоватые губы и пожаловалась.

«... Я хочу сказать тебе, что твоя божественная способность хорошо сочетается с Каллиграфией. Разве ты не представляешь, сможете ли ты создать такое каллиграфическое сокровище в одно мгновение с помощью своих способностей?» Учитель Ли Вэй восхищенно

вздыхнул, когда представил потенциал божественных способностей Тан Ли Сюэ .

Голубые глаза Тан Ли Сюэ засияли ярче, когда она услышала ободряющие слова Учителя Ли Вэй.

Она просто подумала, насколько бесполезна была ее [Манипуляция энергией], когда она увидела, что инструктор Мэй Лан может использовать ее [Вибрационную конструкцию] таким же образом, как и она [Манипуляцию энергией].

«Но Учитель Ли ... разве другие люди не могут также конденсировать что-то, используя свою собственную стихийную силу, такую как вибрация, огонь, лед, земля и так далее? В чем разница между моей божественной способностью и их способностями? Это значит, что они также могут уплотнить каллиграфическое сокровище, если узнают о каллиграфии? " Спросила Тан Ли Сюэ учителя Ли Вэй тоном, полным любопытства.

«Они не могут. Что-то, сконденсировавшееся из стихийных сил, очень нестабильно. Они могут сформировать это во что-то только из-за своего высокого контроля над элементарным сжатием. Я не буду объяснять тебе элементарное сжатие, поскольку это не моя область знаний. Завтра можешь спросить об этом у своего инструктора ". Учитель Ли Вэй вкратце объяснил Тан Ли Сюэ .

Тан Ли Сюэ немного подумала и поняла, что ее [Манипуляция энергией] может конденсировать ее энергию в твердую форму, в то время как стихийные силы достигают этого посредством сжатия, но это нельзя назвать твердой формой, поскольку она немедленно выйдет из-под контроля и рассредоточится или взорвется без контроля со стороны пользователя.

«С твоей божественной способностью, ты можешь достичь царство о котором все Каллиграфисты мечтают. Мы называем это [Мгновенная каллиграфия] , потому что ты можешь создавать любые каллиграфические сокровища согласно твоей воле с твоей божественной способностью в одно мгновение! Так что ты должна упорно трудиться , чтобы достичь Это!" Учитель Ли Вэй засмеялся и нежно похлопал Тан Ли Сюэ по голове.

В конце концов, Учитель Ли Вэй научил Тан Ли Сюэ как направить ее духовную энергию, чтобы написать руну на талисмани, что еще больше повысило вероятность успеха Тан Ли Сюэ в создании талисмана.

Сегодня Тан Ли Сюэ даже не использовала свою золотую [ручку для каллиграфии], которую она получила от системы. Она использовала только белую нефритовую ручку для надписей, которую получила от Учителя Ли Вэй, но все же сумела создать несколько талисманов.

Когда урок Учителя Ли Вэй закончился, небо было уже темным.

Учитель Ли Вэй хотел сопроводить Тан Ли Сюэ обратно в жилой дом, но Тан Ли Сюэ отказалась, потому что ей пришлось пойти на аукцион сегодня вечером, чтобы забрать

кредиты, которые она получила от вчерашней продажи всех своих талисманов.

«В следующий раз вы можете оставить все талисманы, которые хотите продать, мне. Я могу помочь вам продать их Ассоциации мастеров каллиграфии . Цена там определенно выше, чем на аукционе, и к тому же она бесплатна». Учитель Ли Вэй рассказал Тан Ли Сюэ и любезно предложил свою помощь.

Но Тан Ли Сюэ смотрела на Учителя Ли Вэй с подозрением, как будто он хотел развести ее на деньги.

«Хей , хей , хей ! Что это за взгляд? Ты действительно думаешь, что я действительно собираюсь обмануть тебя?» Учитель Ли Вэй раздраженно ткнул Тан Ли Сюэ лбом.

Тан Ли Сюэ потерла лоб, надуваясь, и ответила тоном, полным обиды: «Учитель Ли, вы уже забыли? Раньше вы забрали мой лучший талисман!»

Учитель Ли Вэй смеялся не зная , должен ли он чувствовал себя сердитым или грустным. Многие другие люди ... или лисы пытались доставить ему удовольствие и подтолкнули к нему так много драгоценных вещей, но он хладнокровно отказывался от всех, но теперь его собственный ученик даже не хотел дать ему ни одного талисмана.

Однако Учитель Ли Вэй все еще не хотел отдавать талисман Тан Ли Сюэ, так как это был напоминание об их первой встрече в Ассоциации мастеров каллиграфии .

По какой-то причине Учитель Ли Вэй чувствовал, что это была их судьбоносная встреча, поэтому талисман имел важное памятное значение для него.

Учитель Ли Вэй достал амулет телепортации из своего космического мешка и бросил его Тан Ли Сюэ .

"Ты можешь принять это в качестве компенсации. Этот [Амулет телепортации] может спасти твою жизнь в критический момент. Ты можешь мгновенно телепортироваться куда-нибудь недалеко с этим [Амулетом телепортации], но его можно использовать только один раз в день, так что используйте его осторожно". Учитель Ли Вэй вышел из да в Здания Образования, не дожидаясь ответа Тан Ли Сюэ .

Он боялся, что его терпение иссякнет, если он продолжит разговаривать с Тан Ли Сюэ .

Тан Ли Сюэ счастливо улыбнулась, глядя на [Амулет телепортации] в своей руке, глаза светились от счастья.

Она осторожно поместила [Амулет телепортации] в свой космический мешочек, подумала: «Я обменяла [Талисман регенерации +3] на [Амулет телепортации] высокого качества! Какая

выгодная сделка! С этого момента я должна обменять больше талисманов у Учителя Ли! '

Учитель Ли Вэй, вероятно, выплюнул бы глоток крови от гнева, если бы услышал то, что сейчас думала Тан Ли Сюэ .

В отличие от талисмана, который можно использовать только один раз, амулет можно использовать непрерывно, но специалисты по надписи могут нанести на него только одну руну. Конечно, у него также есть кулдаун, как у навыка снаряжения.

Пройдя некоторое время, Тан Ли Сюэ прибыла в аукционный дом и сразу же пошла к персоналу стойки регистрации, чтобы спросить, сколько кредитов она получила от продажи своего талисмана.

Тан Ли Сюэ продала тридцать три [Талисман регенерации +1] и получила за это 56 900 кредитов.

Она также продала четырнадцать [Талисман регенерации +2], и все это было продано за 29 800 кредитов.

Тан Ли Сюэ получила 86 700 кредитов от продажи всех своих талисманов!

После вычета 20% от суммы вознаграждения Аукционного дома Тан Ли Сюэ все же удалось получить 69 360 кредитов!

Добавив более 50 000 кредитов на свою бронзовую карту, Тан Ли Сюэ получила в общей сложности чуть меньше 120 000 кредитов!

Тан Ли Сюэ чуть не рассмеялась от волнения, когда увидела общее количество кредитов на своей бронзовой карточке.

«Хорошо, давай купим сегодня ядро зверя высокого уровня [Редкого], раз уж я теперь богата!» Тан Ли Сюэ ухмыльнулась от уха до уха и стала просматривать все, что продается на территории Аукционного дома, пытаясь найти подходящее ядро зверя, чтобы скормить его яйцу.

Тан Ли Сюэ смотрела на ядра зверя [Редкого] уровня одно за другим, продолжая спрашивать яйцо обжоры со связью в ее разуме.

«Этот маленький засранец действительно раздражает! Это действительно обжора! Как он мог сказать что-то вроде того, что я хочу их все ?! Яичко, веди себя лучше и выбери то, что тебе по вкусу, а то я тебе сегодня ничего не куплю! Тан Ли Сюэ пытался угрожать яйцу.

'Что? Ты хочешь, чтобы я вытащила тебя, чтобы ты мог тщательно его выбрать? Тан Ли Сюэ задумалась над этим некоторое время, прежде чем уступила постоянному попрошайничеству из-за яйца.

«Хорошо, хорошо, хорошо, я понимаю, теперь ты можешь заткнуться! Я выведу тебя, но помни! Ты всегда должен меня слушать и никогда не вести себя плохо, иначе я снова брошу тебя туда, понял?! Тан Ли Сюэ суровым тоном предупредил яйцо.

Услышав, что яйцо обжоры согласилось с ее предупреждением, Тан Ли Сюэ пошла в довольно безлюдное место и вытащила яйцо из своего инвентаря.

Она завернула его в белое полотенце и принесла его в переполненную центральную часть Аукционного дома.

Тан Ли Сюэ принесла его, чтобы увидеть там ядра зверей высокого [Редкого] уровня, и планировала позволить ему выбрать то, что ему нравится.

Она ослабила бдительность и так легко поверила яйцу, потому что уже привыкла к послушной и ласковой Яя.

Однако Тан Ли Сюэ никогда не думала, что это яйцо - полная противоположность Яя!

Это было так коварно и бессмысленно!

Яйцо выскочило из рук Тан Ли Сюэ так внезапно и прыгнуло туда, где отображались все дорогие [Редкие] ядра зверей высокого уровня!

<http://tl.rulate.ru/book/39796/1598324>