Чем крошечнее свет в нефрите, тем больше он пугает, и огромное количество информации непосредственно влияет на людей на духовном уровне, и его боль определенно не то, что могут вынести обычные люди. Огромные точки света должны быть сделаны из Дао Ци, до тех пор, пока это не вопрос самоусилия, чтобы пойти к змее и проглотить слона, это только сделает его выращивание парить, но это не принесет вам много боли.

Хорошо, что Ван Донг тоже не испытал этого в первый раз, и на этот раз он впитал меньше информации, чем в первый раз, и боль была чуть менее сильной. Боль, наконец, утихла, когда он на мгновение заплакал зубами. Но несмотря на это, Ван Донг уже был промок в поту.

Глядя на бескрайнее море дыма перед ним, большое и маленькое, бесчисленные световые точки, Ван Донг также бьётся в барабаны в своём сердце. Если он хотел вырасти в существование, подобное Сюаньцзюаньскому да Мин Богу, то то, что было показано перед ним, было явно "морем страданий".

После того, как второй луч света проник в тело Ван Донга, "звездное небо" сразу же начало сжиматься, вновь собравшись в виде Ming God Soul Jade, и быстро отступило, так что окрестности Ван Донга снова были окутаны тьмой. Ван Донг очень хотел остановить это, но он не смог, и здесь была совсем не его очередь доминировать, и это чувство сделало Ван Донга и несчастным, и беспомощным.

Когда темнота полностью окутала пространство нефритовой души Мин, Ван Донг был немедленно изгнан без пощады.

Перевернувшись из **, он встал и посмотрел на улицу, небо просто сияло. После растяжения мышц и костей Ван Донг с радостью обнаружил, что его травма полностью зажила, ничем не отличающаяся от того, когда он не был ранен. Кроме того, с небольшим движением ума, Дао Ци мгновенно сошлись в тысячу нитей, растущих более чем в два раза больше, чем раньше.

Ван Донг тайно сделал сравнение, в данный момент его царство не должно быть чуть слабее, чем артист боевых искусств на пике True Qi Six.

Одно очко света размером с шарик для пинг-понга в нефрите духа Минг может привести к такому драматическому изменению в его выращивании.

Это, конечно, делает Ван Донга счастливым, но это также делает его все более и более бдительным.

По сравнению с большим миром секты Дао, воины, живущие в маленьком мире секты Дао, вероятно, были лягушками на дне колодца. Враг, с которым он столкнулся, определенно был намного сильнее, чем он мог себе представить.

Качая головой, Ван Донг выкинул эти экраны из головы, сейчас не время думать об этом, в его голове все еще было огромное количество информации, ждало, пока он прочтет.

После успокоения, сцена, которая заставила разум Ван Донга трепетать в состоянии шока. Удивительно, но значительная часть этой части Сюаньцзюаньской памяти Бога Даоминага запечатлела сражения, которые он пережил.

Не знаю, увижу ли я его. Сражения в Великом Мире Дао были далеко не везде свирепыми.

Пик горы был свернут перевернутой рукой, и небо и земля были разделены перевернутой рукой.

В небе все виды света вспыхивали туда-сюда, как радуга, быстрее, чем даже эта молния. Подойдя поближе, он взглянул поближе и увидел, что этот красочный свет - летающий меч.

Анализ крови - очень важная часть анализа крови. Если есть такой летающий меч, который может отнять у человека голову за тысячу миль, то кто еще может с ним соперничать в этом маленьком мире?

"Кастинг на меч!!!?"

Как раз тогда, когда Ван Донг пощекотал летающий меч, в его глазах вдруг появились три больших золотых персонажа.

"Может ли это быть....." воскликнул Ван Донг, поспешно погрузив в него весь свой разум и просматривая его внимательно. Через некоторое время Ван Донг был как всегда безумен и выпустил рев смеха. Это верно, помимо того, что он был удивительным в боевых искусствах, Сюаньцзянский Великий Минг Бог также был Мастером по изготовлению мечей, чья слава сияла в великом мире секты Дао! В этой части памяти все было о Сюаньцзянском даоинском исследовании Бога и опыте способа кастинга на мечах, который был чрезвычайно детализирован.

Ван Донг знал, что на этот раз он действительно взял сокровище. Ты научился искусству изготовления мечей, но не можешь достать летающий меч? Думая о видении себя, держащего летающий меч и топчущего под ногами Ли Байи, Ван Донг прямо вверх дрожал от волнения, как электричество.

Поспешно изучив его в деталях, Ван Донг вскоре был несколько разочарован.

Сюаньцзянская техника литья меча Бога Великого Мин могла лить летающие мечи, но материалы, необходимые для литья летающих мечей, Ван Донг никогда даже не слышал о ней. Скорее всего, эти материалы существовали только в даосском мире, и даже в даосском, они были чрезвычайно редки и не могли быть найдены. Не говоря уже о том, что для того, чтобы ковать летающий меч, нужно было иметь хотя бы культивирование на сцене Божественного Духа. А что касается божественной сцены, то в Сюаньцзяне да

В памяти Мин Шена об этом не упоминалось, а Ван Донг был еще более озадачен.

Однако, даже догадываясь, Ван Донг все еще может что-то догадываться, этот Божественный Духовный Сценарий должен быть слоен в разделении уровней власти в Великом Мире Секты Дао. Уверен, что эта божественная стадия определена в десять миллионов раз важнее, чем "Истинная десятка Ци".

Вскоре Ван Донг пришел к выводу, что, желая за короткое время подделать летающий меч, ему даже не нужно было думать об этом.

Невозможно было бросить летающий меч, даже если бы это было меньшее божественное оружие, меч. Конечно, божественное оружие и заветные мечи, которые считал Сюаньцзянский Великий Мин Бог, ни в коем случае не были божественным оружием и заветными мечами, которые понимали люди в маленьком смертном мире.

Потому что даже если бы кто-то захотел усовершенствовать божественных солдат и мечи,

нынешнее дитя Ван Донга Дао Ци было бы достаточно далеко.

Сюаньцзянская техника литья мечей Великого Минг Бога была совершенно иной, чем способ литья мечей смертными маленькими мирами. Техника литья меча Сюаньтянь Да Мин Бога заключается в использовании огня Дао Ци для конденсации огня и удаления примесей в мече. Только подумайте, как этот смертельный огонь может сравниться с силой огня Дао Ци?

Возьмите эту сталь крови, в маленьком смертном мире, сталь крови была драгоценным вспомогательным материалом для литья мечей, никогда не слышал о нем, кто-то взял целый кусок кровавой стали, чтобы отлить меч. Естественно думать, что сталь крови редка, но, с другой стороны, потому что огонь мира не может расплавить сталь крови и заставить ее измениться в соответствии с формой, в которой люди нуждаются, так как из нее можно сделать мечи?

Когда земной мир использует сталь крови в качестве вспомогательного материала для изготовления мечей, он использует только земной огонь, чтобы избавиться от сущности неба и земли, содержащихся в нем, а затем использует сущность неба и земли, чтобы удалить примеси в основном материале, чтобы сделать мечи, поэтому использование стали крови просто отходы.

После детального прочтения Сюаньцзянской методики литья меча Бога Даомина от начала до конца, Ван Дунчан сделал вдох и только почувствовал, что его глаза расширились, а проницательность выросла.

"Конденсация огня с Дао Ци?"

Ван Донг пробормотал, подсознательно раскинул ладонь, молча скандируя в сердце, и мгновенно, маленькое скопление золотого света, словно пламя, прыгнувшее в его ладонь. Хотя это было всего лишь небольшое скопление, этого было достаточно, чтобы необъяснимым образом удивить Ван Донга.

Он не только научился первому этапу изготовления меча, конденсируясь в огне Дао Ци, но и освоил метод использования Дао Ци, а его понимание и восприятие Дао Ци углубилось.....

Глава 14!

(конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/39777/864004>