

Увидев эту сцену, не говоря уже о Фэн Нань и других, даже Сяо Ланг был совершенно не в восторге.

В Великом мире секты Дао каждый великий клан обладал собственными мастерами литья мечей, и семья Сяо, занимавшая второе место в клане, не стала исключением. Сяо Лан лично видел мастера литья мечей своей семьи, но весь процесс, в отличие от того, что делал Ван Дун в этот момент, не выглядел таким же.

Когда мастера литья на мечах Дао Секты Великого Мира отливали мечи, они также использовали огонь Дао Ци, чтобы расплавить металл огнем Дао Ци, и этот шаг не сильно отличался от этого. Но прежде чем расплавить металл, производители мечей Дао Сект в мире всегда сначала вырезали форму, и материал, из которого вырезали форму, также имел чрезвычайно высокие требования.

Вообще-то, нефрит "Сюань Ян" был лучшим! С одной стороны, "Сюань Ян нефрит" выдержал бы высокие температуры и не был бы деформирован или повреждён жарой, а с другой стороны, "Сюань Ян нефрит" был настолько стабилен и чист, что не смешивал бы слишком много примесей в божественное оружие до того, как оно обрело форму, тем самым уменьшая материал божественного оружия. Кроме нефрита "Сюань Ян", тонкого стального дерева и камня обсидиана, также были хорошими материалами для резбовых форм. Однако, независимо от того, какой материал использовался, когда изготовители меча из Даосской секты Великого Мира лили свои мечи, формы были обязательными.

Это был первый раз, когда Сяо Ланг увидел такого, как Ван Донг, который вообще не полагался на пресс-формы.

Подобно тому, как сердце Сяо Ланга было поражено, масса **, парящая в воздухе, на самом деле начала медленно изгибаться, и медленно, контур длинного меча постепенно стал ясен.

"Этот ребенок все еще человек?" Сяо Ланг не мог не выпустить шоковый крик в сердце, только с головокружительным чувством.

Не полагаясь на плесень, полагаясь на простое намерение сделать расплавленное фиолетовое золото**, автоматически формируется в воздухе, этот метод был даже неслыханным Сяо Лангом. Нет, даже если бы он слышал об этом, он бы никогда в это не поверил. Чтобы держать фиолетовое золото ** в пустоту со своим умом, а также используя свой ум, чтобы сделать ** медленно конденсироваться в форме меча, сколько психической энергии это должно было потреблять абсолютно вне воображения.

Что касается Фэн Наня, то четыре человека Чжай Ланя в этот момент долгое время были ошарашены, паломники, как будто смотрят на чудеса, происходящие перед ними, долгое время задерживали даже дыхание.

"Этот парень определенно урод!" Сяо Ланг не мог не вздохнуть снова в сердце, постоянно качая головой.

Уровень выращивания Ван Дона действительно был значительно ниже его, но духовная сила Ван Дона должна была быть намного выше его. Это, несомненно, свидетельствовало о том, что будущие достижения Ван Донга определенно будут намного выше его. Иметь такого демонического брата было одновременно и стимулом двигаться вперед, но в то же время, это было и непревзойденное давление, Сяо Ланг действительно был немного неуверен в том, стоит ли ему плакать или смеяться.

Примерно на полчаса, этот шарик из фиолетового золота**, наконец, встряхнулся на место, и божественное оружие из фиолетового золота, которое было в **штате**, было явно в поле зрения. Несмотря на то, что она еще не обрела окончательную форму, свет ее божественного оружия уже начал блестеть. Сердца четырёх фэн-наньцев в унисон дико прыгали, как Ван Донг сказал им, что это фиолетовое золотое божественное вооружение было создано специально для них.

Когда фиолетовое золотое божественное вооружение приняло самое совершенное состояние по замыслу Ван Донга, запястье Ван Донга резко перевернулось, и Дао Ци в его теле, по другому специальному закону Небесного Дао, быстро побежал, и первоначальная пылающая жара была немедленно заменена потоком экстремального холода, который заставил людей трепетать.

Зрачки Сяо Ланя свирепо сжимались, метод литья на мечах Ван Донга полностью перевернул его восприятие, а использование Дао Ци Ван Донгом даже превзошло его воображение.

От экстремальной жары до экстремального холода, Ван Донг завершил его почти в одно мгновение, чтобы иметь возможность использовать Дао Ци в такой чистой манере, чтобы перемещаться туда и обратно между двумя крайностями без засорения, даже урод.

Последним шагом техники литья меча было закаливание меча.

Последний шаг техники литья меча, закалка меча, был прекрасно завершен Ван Донгом. После резкого храпящего звука сформировался Пурпурный Золотой Божественный Воин, пурпурная аура, которая мгновенно общалась с небом и землей, заставляя сердце Сяо Ланга яростно трястись.

Ван Донг уже лил много божественного оружия из фиолетового золота и был уже несравненно искусным, после того, как божественное оружие из фиолетового золота было лито, даже не глядя на него, с волной его руки, божественное оружие из фиолетового золота превратилось в фиолетовую ауру, и полетело прямо к руке Чжай Ланя, улыбаясь: "Сначала девушки, этот меч будет отдан госпоже Чжай сначала".

Когда Чжай Лань услышал это, она была потрясена радостью и поспешно поблагодарила ее, а затем ласкала Фиолетовое Золотое Божественное Оружие, как будто ласкала своего возлюбленного.

Возможно, Ван Донг с самого начала решил отдать это первое фиолетово-золотое божественное вооружение Чжай Лану, поэтому, отливая его, он сознательно бросал тело меча в легкую и ясную манеру, и оно даже было украшено орнаментом в виде бабочки, который выглядел, изысканно и чрезвычайно приятно для сердца девушки.

Фэн Нань, Чжан Лэй и Ге Сян собирались подойти поближе и посмотреть, когда Сяо Лан внезапно подошел по диагонали и сказал: "Госпожа Чжай, не могли бы вы одолжить мне взглянуть"?

Чжай Лань был немного неохотен, но она не могла отказаться от лица Сяо Ланя, поэтому она заплакала и вручила меч.

Как только меч оказался в его руке, Сяо Ланг был уверен, что этот меч ни в коем случае не опозорит слово "божественное оружие"!

Меч, который использовал Сяо Ланг, также был выкован из таинственного металла, который

был не менее чем фиолетового золота, но, хотя материалы были неразличимы, Сяо Ланг ясно чувствовал, что этот меч, который Ван Донг создал для Чжай Лана, был более высокого качества! Это, несомненно, также указывало на то, что мастерство Сяо Ланга в литье меча было на ступеньку выше, чем у его Семьи Сяо!

Сяо Ланг не мог не быть немного ошеломлен! Семья Сяо была второй по величине, и мастера по литью мечей, которыми она владела, конечно же, не могли быть обычным товаром. На самом деле, главный меч-кастрат Семьи Сяо был не только неординарным, но и известной фигурой в Великом Мире Секты Дао. За исключением паяльщиков меча в трех великих первоклассных семьях, не было более выдающейся фигуры, чем паяльщики меча их семьи Сяо.

Для того, чтобы получить божественное оружие, выкованное Мечным Заклинателем его семьи Сяо, остальные пять второсортных семей однажды умоляли об этом с огромной ценой! Для особенно симпатичных кланов Дао это, несомненно, было величайшим подтверждением того, что Семья Сяо владеет мечом. Но для того, чтобы хозяин литья меча из Семьи Сяо был не лучше, чем молодой человек из маленького смертного мира, для Сяо Лана это было похоже на небесный кошмар!

Но теперь, эта небесная ночная сказка действительно произошла!

Сяо Лан подсознательно повернул голову в сторону Ван Дона, и в этот момент Ван Донг даже начал лить второе фиолетовое золотое божественное вооружение, его выражение было древним и невозмутимым, ничуть не успокоившимся за то, что он лил такое божественное вооружение, как будто все это было очень обычным для него.

"Великий Воин Сяо, вы закончили читать?" Видя, что Сяо Ланг держал в руках фиолетовое золотое божественное вооружение, и просто смотрел на Ваньдуна в оцепенении, нерешительно возвращая его, Чжай Лань немного побеспокоился и спросил Сяо Ланга с красным лицом.

Сяо Лан покачал головой и улыбнулся: "Этот меч достоин имени божественного оружия, это твоё творение, ты можешь его получить, надеюсь, в будущем ты им воспользуешься"!

"Мм!" Чжай Лан сильно кивнул, вспышка благодарности в его глазах.

Чудесной и несравненной алхимии Белого Огненного Дракона было уже достаточно, чтобы поразить Сяо Ланга, но теперь Ван Донг продемонстрировал призрачное и непредсказуемое мастерство литья мечей, подарив Сяо Лангу невероятные ощущения сразу, как будто он во сне. Основываясь только на этих двух навыках, даже если бы Ван Донг ничего не знал о боевых искусствах, он определенно стал бы существом, которое называло бы гром, когда он приехал в даосский мир!

Техника кастинга на мечах Ван Донга была уже совершенна, на данный момент уровень его выращивания взлетел до ранней стадии "Сюань-Шарс", поэтому, когда он снова выполнил технику кастинга, ему было еще удобнее!

Примерно через два часа Фэн Нань, Чжан Лэй и Ге Сян имели свое божественное оружие из фиолетового золота.

Ван Донг не только ковал фиолетовое золотое божественное вооружение для Фэн Наня, но и подгонял его под них. Божественное оружие из пурпурного золота четырех людей было разным, легкое или тяжелое, длинное или короткое, широкое или тонкое, но качество было таким же выдающимся!

Фэн Нан держал в руках фиолетовое золотое божественное вооружение и чувствовал себя так, как будто все его существо было во сне. В один момент его жизнь была в опасности, но в этот момент он уже держал в руках фиолетовое золотое божественное оружие, я должен был сказать, эта вещь называется судьба, это была действительно волшебная вещь.

Фиолетовое золото, которое Юнь Тянь Нань использовал для подделки двери хранилища сокровищ, составляло сотни тонн, в то время как для подделки четырех божественных оружий из фиолетового золота, в лучшем случае, потребовалось всего сто фунтов. Это было еще потому, что этот кусок фиолетового золота был не очень чистым, и в нем было больше примесей. Однако она все равно расплавила круглую дыру, которая могла пропустить одного человека через дверь хранилища сокровищ.

Ван Донг вздохнул с облегчением и повернул голову к Сяо Лангу, который немного растерялся и подал знак: "Большой брат, чего же ты все еще ждешь, давай!".

Ван Донг горько смеялся, взлетел, подошел к Ван Донгу, покачал головой и сказал: "Брат, какие еще невообразимые умения у тебя есть, скажи все за один раз, чтобы в один прекрасный день твой брат меня не шокировал".

Ван Дун знал, что Сяо Лань ссылается на свое мастерство в литье меча, он засмеялся и сказал: "Это всего лишь небольшое мастерство, не заслуживающее упоминания, не заслуживающее упоминания".

"Не стоит упоминать?" Сяо Ланг затаил дыхание в груди и захотел задушить Ван Дона до смерти живым.

Если это все еще было просто никчемное ремесленное мастерство, то кто-то задавался вопросом, сколько Ловцов Мечей в Великом Мире Секты Дао собираются вытереть себе шею в гневе.

"Так как это навык резьбы по насекомым, то, когда вы приедете в Большой мир сект Дао в будущем, вы могли бы также научить нашего мастера литья мечей семьи Сяо, чтобы он тоже мог его улучшить".

"Что в этом такого сложного? Просто слушай все от старшего брата!"

Услышав ответ Ван Донга с такой готовностью, Сяо Ланг не мог не замёрзнуть. Когда он сказал это только что, он был только в трех частях серьезным, в то время как семь частей были шутками. Эта техника литья на мечах и алхимии и тому подобное были более ценными, чем все виды бессмертных техник и сердечных методов в великом мире секты Дао. Особенно для такой высококлассной техники литья на мечах, как у Ван Донга, это был нераскрытый секрет, который строго охранялся великими кланами, так где же легче было передать его, как у Ван Донга?

"Брат, я знаю, что ты так легко согласился из-за меня, на самом деле, старший брат просто шутил с тобой, он не хотел, чтобы ты".

Не дожидаясь окончания Сяо Ланга, Ван Дун улыбнулся и помахал рукой: "Я понимаю, что значит "старший брат", но эта техника литья на мечах на самом деле ничего особенного, я уже передал ее другим, мне не хочется снова передавать ее своим мастерам из семьи Сяо".

"Что? Ты однажды передал эту технику литья меча кому-то другому?" Сяо Ланг сразу же был ошарашен, оценив Ван Донга и его размер, с желанием разрезать Ван Донгу голову, чтобы

увидеть, что Ван Донг на самом деле думает.

Ван Донг кивнул и сказал: "Это старик Лю Юньси приехал на континент Вознесения, чтобы найти меня на этот раз. Семья Лю из поколения в поколение была мастером мечей, не правда ли, что я передаю им искусство литья на мечах?"

Сяо Лан ничего не говорил, такая спонтанность Ван Дона действительно заставила его восхищаться, и в то же время его настроение было немного легче, так как это было так, то позволять Ван Донгу наставлять мастеров литья меча их семьи Сяо действительно не должно быть чем-то, что могло бы усложнить жизнь Ван Донга.

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/39777/1252338>