

Глава 78. Фея-Сан

Люди наконец заметили необычные явления, происходящие в подземельях.

Если вы думаете об этом с точки зрения здравого смысла, это было странное явление.

Почему монстры идут в подземелье волна за волной?

Почему это внезапно началось?

Подозрения бесчисленны.

Поэтому были проведены различные обсуждения.

Известная теория сказала, что это произошло через ту же систему, что и вторжение демонов.

Они не знают, почему появляются демоны.

Однако нет сомнений в том, что они появляются из ничего.

Хотя они не были вызваны кем-то, они внезапно появились.

Теория говорит, что это то же самое.

Это то же самое, но на самом деле ничего не разъясняет.

Однако, поскольку он заявил, что это то же самое явление, что и с демонами, оно было убедительным.

Хотя есть люди, которые любят спорить с этим, есть и те, кто не слишком глубоко задумывается об этом и принимает ее.

Даже если вы не понимаете причин, пока есть прибыль, все в порядке.

Сундуки сокровищ регулярно появляются в подземелье.

Это также странно, но опустим аргумент.

Конечно, есть промахи, но чаще всего в них есть сокровища или магические предметы.

Сокровища также являются довольно хорошим урожаем, но волшебные предметы еще более необычны.

Это было потому, что они были в исполнении, которое не могло быть сделано человечеством.

Авантюристы, которые получают их, сначала используют их для себя, поэтому их часто не выставляют на продажу.

Хотя их стоимость может упасть по прошествии дней, в настоящее время они продаются по высокой цене.

Мечтая о быстрой удаче, все бросились в подземелья.

Действительно, мир сейчас находится в великой эпохе подземелий.

(TLN: Ашталь говорит здесь, используя «боку».) ↴

Был также период, когда я думал, что это произойдет.

На самом деле это не та популярность, что я ожидал.

«Ну, разве они не популярны?»

Джеко говорит, как будто у него нет даже пятна интереса.

Мы болтали в комнате в Темном Храме.

«Во-первых, мы были бы обеспокоены, если бы это было так популярно. Если большое количество людей пойдет в подземелье, мы ничего не сможем сделать».

Старик читает газету.

Даже если там легко разбогатеть, они все равно рискуют своей жизнью.

Нет никакого способа, чтобы там было много безрассудных людей.

Не похоже, что все будет хорошо, даже если они потерпят неудачу несколько раз, как в игре.

На самом деле они потеряли бы свою жизнь.

«На данный момент нам удалось заставить их обратить взгляд на подземелья. Кроме того, человеческое снаряжение будет укреплено».

«Вы должны быть довольны этим».

Адригори согласился.

«Кстати, есть одна проблема».

Старик изменил разговор.

«Поскольку люди часто ходят в подземелья, для подчиненных, работающих за кулисами, усложнилась работа».

«Было бы огромной проблемой, если бы они были замечены».

«Вот почему я придумал план».

Старик протянул мне лист бумаги.

Почему в подземельях появились сундуки с сокровищами?

Мне удалось выяснить причину.

Это из-за феи-сана.

Фея-Сан - усердно работает за кулисами, в тех местах, что люди не видят.

После того, как ящики сокровищ были опустошены, она пополняет их.

Если у нас кончились монстры, она сделает все возможное, чтобы захватить и принести еще немного.

Босс в глубине подземелья - это то, что Фея-сан дала и вызвала.

Фея-сан не любит людей.

Поэтому, пожалуйста, не заходите в подземелья каждый день.

Если это произойдет, ничего не пополнится.

Кроме того, Фея-сан злится, если кто-то, кто прошел мимо подходящего уровня для подземелья, наносит ему урон.

Пожалуйста, будьте готовы к нанесению ущерба.

Граф Джастин.

С мертвыми глазами я пристально посмотрел на газетную статью.

«Эта статья будет опубликована в газетах по всему миру».

«Снова, кто такой Граф Джастин?»

Старик горько улыбается моей реплике.

«Этот человек не существует. Сначала ему может быть трудно поверить, но в конце концов они поймут. Именно так.»

Если это так, у них не будет выбора, кроме как следовать этим правилам.

«Однако, поскольку мы зашли так далеко, нам может потребоваться, чтобы кто-то отвечал за эту роль».

«Нет, если его не существует, его не существует. В этом нет ничего плохого...»

«Конечно, Джеко, Адригори и Гарет, которые недавно проводили занятия за пределами, не могут этого сделать».

«Давайте попробуем сделать что-нибудь еще».

Не отвечая на мое бормотание, Адригори и другие продолжали говорить счастливо.

«Кстати, что случилось с Гаретом?»

«Он должен быть в городе Родане».

«Фуму.»

Ну, хорошо, что ему нужно выйти в свободное время.

Существует также теория, в которой говорится, что у злых богов так много свободного времени, что они не знают, что с ним делать.

«Он сказал, что встретит знакомого».

«Это женщина, с которой он поладил?»

«Вероятно, это не женщина...»

Адригори был озадачен.

"Чего?"

Я ошеломлен и открываю глаза.

Конечно, было бы странно, если бы злой бог ушел с дороги, чтобы встретить женщину.

Ни в коем случае, этот парень.....

«Я должен был запретить мужчин!»

«Об этом... даже если вы сказали «запрещено», вы действительно не сказали нам, что будет плохо, и что будет в порядке».

Понимаю. Это потому, что у этих ребят нет такого знания.

Конечно, это запрещено.

Неловко это говорить.

«Было бы невозможно сказать, что просто встречаться с ними запрещено. Пока мы работаем в Родане, независимо от того, что мы делаем, мы будем иметь контакт с мужчинами».

Старик серьезно заговорил.

«Очевидно, что я имел в виду тот акт, который смущает даже просто сказать».

«Хорошо... есть ли в этом мире акт, который заставил бы нас злых богов смущаться, чтобы просто сказать?»

"Есть один. В конце концов, я объясню вам это.»

Я отказался объяснять это сейчас, поскольку я был полностью измотан.

<http://tl.rulate.ru/book/3977/143953>