

— Страхшая сестра, это не похоже на человека.

Тихо сказал Франц голосом, который мог быть услышан только мной. Я почувствовала дрожь в его голосе. Мы с ним сразу почувствовали, где именно происходит это странное движение.

Как сказал Франц, это было не человеческое движение. Это даже не животное. Это...

Хруст!

— Аааа!!!

Стебли всевозможных растений торчат перед нами, как лозы. Виноградные лозы, появившиеся перед нашей группой, начали окружать нас, двигаясь так же живо, как змеи.

— Что это? Прочь!

Когда лоза растения коснулась лица Дженин, она почувствовала отвращение. Вскоре ко мне тоже приблизилась лоза. Я вызвала Шуэйтт и молниеносно отрубила стебли, которые приблизились ко мне. Затем все виноградные лозы повернулись ко мне. Как только я была готова сражаться всерьез, потому что думала, что она нападает на меня, виноградные лозы отступили.

Что это?

В этот момент сильный ветер пронесся мимо, ударив по телу. Ветер был таким сильным, что Лариэль, которая была в объятиях Марианн, чуть не улетела.

— Внезапно, что это за ветер?

Когда я наклонилась из-за ветра, перед нами с грохотом рухнул молодой человек. Вместо того чтобы упасть, он выскочил из сада и, казалось, потерял равновесие. И ветер прекратился.

— Хии... хии...

Молодой человек быстро задышал, двигая плечами. Черные брюки и белая рубашка были покрыты листьями, как будто его несло ветром.

— Неужели он...

Я слышала, как родственники тихо перешептывались. Взъерошенные розовые волосы, повязка на глазу, которая была видима с затылка, рубашка в пятнах грязи, травы и листьев и

учащенное дыхание.

Я подошла к молодому человеку, который все еще не мог встать. Почувствовав мое присутствие, он поднял голову и посмотрел на меня. Я столкнулась только с одним фиолетовым глазом. Очень красивым фиолетовым глазом...

— ...ты в безопасности.

Астер с трудом поднялся и тут же обнял меня.

— Ты в безопасности.

Бормотание. Его дрожащий голос повторил то же самое. Родственники окружили меня и Астера.

Выражение лица моей матери говорило «О, боже мой», а Джения кивнула и ухмыльнулась.

Нет, это немного неловко.

Я хлопнула Астера по плечу и спине. Мне было неловко смотреть на Астера, который спустя три года так сильно вырос, а сейчас он к тому же меня обнимал.

— Отпусти меня на секунду. Расслабь руки!

Только тогда Астер выпустил меня из своих объятий, когда я заговорила. И все же обе руки крепко держали меня за плечи. Как будто он никогда меня не отпустит.

— Я думал, что сойду с ума, я думал, что ты умерла.

Лицо Астера, которое было такое взволнованное, заставило мое сердце затрепетать. Я уже видела такое лицо раньше. Три года назад его лицо, с повреждённым одним глазом и которое отказывалось меня отпускать, теперь оно выглядело точно также.

— ... Я не мог войти, потому что чертов барьер не был сломан.

Голова Астер медленно опускалась и мягко коснулась моего плеча. Его руки, державшие меня за плечо, мало-помалу задрожали.

— Чертов Шицуро...

Я протянула руку и осторожно похлопала его по спине. Я в порядке. В этот момент мне было плевать на взгляды окружающих нас родственников.

— Господин Астер!

Затем из леса выскочила группа людей в черном. Ползя по земле, они были потными и задыхались с бледными лицами, как будто собирались умереть в любую секунду. Увидев траву и листья на их черной одежде, они, казались, прошли тем же путем, что и Астер.

— Ха... Ха... Это опасно. Вы не могли идти первым, это может быть опасно...

Кажется, у них была маленькая выносливость. Одно из них было знакомым лицом. Маленький, симпатичный на вид, но с придиричивыми волосами.

— Руит....

Когда я позвала его по имени, мужчина, который пытался отдышаться, весь умирающий, поднял глаза.

— Кайла, ты жива?

Астер уставился на Руита пугающими глазами, когда он заговорил, как будто это было делом небольшой важности. Заметив этот устрашающий взгляд, Руит изменил позу и поспешно стал вежливым.

— Я рад, что ты в безопасности, Кайла. О, я не знал, насколько сильно Господин Астер беспокоился о тебе.

Другие волшебники сзади собрались вокруг Руита и улыбнулись вместе для претенциозного вида.

— Какой шум вы подняли из-за безопасности Кайлы.

— Вы разрушили территорию вокруг Веста, чтобы уничтожить барьер.

Брови Астер нахмурились при словах большого волшебника. Они быстро стерли свои деловые улыбки и замолчали, говоря что-то только с формой губ. Возможно, это было «заткнись».

Кстати, я поняла, что землетрясение и гром, которые мои родственники почувствовали в течение недели, когда я потеряла сознание, могли быть действиями Астера. Он попытался разрушить барьер Шицуру вокруг Веста с помощью своей собственной магии.

Но Щицуро был абсолютным щитом, который даже Астер не мог сломать. Было удивительно, что этот факт был четко доказан как и в оригинале.

Кстати, мы не можем позволить себе оставаться здесь сейчас...

— Давайте сначала уйдем. Стражники заметят, что мы пропали.

Я посмотрела на волшебников башни, которые пришли с Астером, и сказала это. Нам нужно было как можно скорее убраться из особняка Веста.

— Что ты собираешь делать?

Но Астер посмотрел на меня с выражением полное недопонимания.

— Сейчас мы отстаем по количеству. Находиться здесь невыгодно.

В лесу было тихо, но я не спускала глаз со всех сторон на случай, если услышу какие-нибудь признаки людей.

— Так зачем это делать? Разве барьер Щицуро не был восстановлен как раз перед тем, как я пришел сюда?

Астер вздернула подбородок в сторону родственников. Да, это правильно. Франц защищает нас, снова вызвав Щицуро. Только людей собравшись в этом лесном саду...

— Теперь они не могут прикоснуться к вам.

При словах Астера лица родственников тоже посветлели, словно осознавая сказанное один за другим.

— Тем более сейчас у нас есть маги из Волшебных Башен...

Астер указал на волшебников в черных мантиях, собравшихся позади него.

— Что ты делаешь? Ты должна немедленно вернуться свой дом.

Астер прямо сейчас говорил о контратаке. Я посмотрела на людей, способных сражаться помимо меня. Там было менее 60 человек, включая мою семью, родственников и прислуги. Среди них были старики и маленькие дети, такие как Ларизель.

Ты хочешь натравить этих людей на Аделу и Лоиса? Нет, это нереально. Единственными людьми, которые могли сражаться, были я, Франц и несколько взрослых членов семьи, но, включая моего отца, их было всего около трех. Там было довольно много молодых людей, в том числе Кристена, но они были только прекрасно воспитанными, элегантными аристократами, так что им повезло, что их отправили в заложники. На стороне Лоиса и Аделы были в основном те люди, которые хорошо владели мечом.

— Тогда, может быть, мы найдем безопасное место и ляжем на дно?

Франц имел в виду небольшую лужайку в лесном саду. Я задумалась. Ты хочешь, чтобы я дала деревянную палку людям, которые не умеют сражаться, не говоря уже о том, что у них нет нормального оружия? Но еще не факт, чтобы они смогли пользоваться этим самым оружием. Значит, только я, Франц и мой отец будут драться, а остальные должны эвакуироваться в безопасное место?

Волшебники будут сражаться по-другому, чем мы. Тогда мы трое — единственные, кто на самом деле будет находится на поле боя. И у нас нет никакого оружия.

— Просто скажи мне, я достану тебе оружие, которое тебе нужно.

Астер придвинул свою голову поближе ко мне, возможно, заметив мои проблемы. Внезапно его лицо приблизилось, и я немного отстранилась.

— Тогда мне нужна винтовка. Три длинных меча и...

Я еще раз посмотрела на лица своих родственников. Франц дал нам временную защиту, так что даже волосок с нашей головы не упадет, если они нападут на нас. Тогда незачем исключать возможность сражаться, верно? Я крикнула своим родственникам.

— С нами молодые люди. И если какая-либо из женщин уверена в себе в борьбе и хочет подать заявку, поднимите руку.

На мой крик все молодые люди вышли вперед, и среди женщин была Джения. Всего около двадцати трех.

— Я умею обращаться с винтовкой. Потому что раньше мы с отцом охотились на лисиц.

Сказала моя сестра с уверенным лицом. Это не было обнадеживающим, но я оценила это.

— Все, что тебе нужно сделать, это угрожать им. В любом случае, это для того, чтобы напугать их

— Я хорошо стреляю. Не волнуйся.

Старшая сестра проявила больше уверенности, чем ожидалось, но мужчины, которые вышли с ней, не были полны такого энтузиазма. Возможно, из-за того, что их вынудили этому, они выглядели соответственно. Кристен выглядел самым напуганным.

— Я действительно плохо разбираюсь в этом. Я даже не прикасался к винтовке, обычно сидел за столом и занимался.

Я похлопала Кристена по плечу.

— Джения примерно научит тебя обращаться с винтовкой. Не беспокойся об этом. Тебе не нужно стрелять в союзников.

— Я боюсь, что мне придется сражаться...

Кристен задрожал. Да, это было опасно, потому что они были новичками. Какой бы ни была защита Франца, будет сложно, если союзники будут стрелять друг в друга.

— Астер, ты пытаешься использовать навык, который показал мне три года назад?

Я посмотрела в фиолетовый глаз Астера и сказала. Он сразу понял, о чем я говорю и в чем была моя цель, без дальнейших объяснений. Астер кивнул и мягко улыбнулся.

— Я могу дать Кайле все, что она захочет.

В тот момент я подумала, что мне повезло, что Астер сейчас со мной. Нет, потому, что это так удобно. Это удобно. Это полезно. Поэтому. Не могу поверить, что я полагаюсь на Астера. Из-за этого я чувствую облегчение? Это абсурд?

— Дай мне винтовок, как можно больше, насколько сможешь. И как можно больше пуленепробиваемых костюмов, учитывая количество присутствующих здесь людей.

Пуленепробиваемые костюмы были разработаны для подготовки на случай, если мы случайно подстрелим друг друга. Астер молча кивнул, слушая меня. Казалось, он запоминал все, даже если не делал пометок.

— Франц, тебе нравится меч? Или тебе нравится винтовка?

— Я? Мне удобнее обращаться с мечом.

Франц держал меч с детства, поэтому он думал, что это удобнее, чем винтовка. Ну, Франц был владельцем Шуэтт до тех пор, пока ему исполнилось 15 лет.

— Ты это слышал? Длинный меч, пожалуйста.

Я подала знак Астеру. Он просто улыбнулся, как будто понял. Астер поднял руку и вызвал черную сферу на месте. Появление подозрительной магии вызвало настороженность на лицах родственников. Астер сунул руку в черную сферу.

— Это, это... это все?

Когда он вынул руку из сферы, пуленепробиваемые костюмы появились пачками. Несколько штук пуленепробиваемой одежды упало на землю. Астер снова сунул руку в сферу и на этот раз вытащил несколько винтовок. Франц подошел ко мне и прошептал:

— Что, черт возьми, находится в этой черной дыре?

По мере того, как черная сфера Астера, вынимающего вещи, становилась все больше, люди вокруг него, казалось, чувствовали все больший и больший страх. Было понятно, что внезапно появилось подозрительное отношение к черному пространству. Астер улыбнулся Францу, независимо от того, понимал он чувства людей или нет.

— Я взял его из оружейной комнаты дома моей жены, шурин.

Пальцы Астера указывали на мой дом, особняк Веста.

— Кто твой шурин и где дом твоей жены?

Сердито крикнул Франц. Затем Астер начал приближаться к Францу.

Франц, который нарочно передернул плечами, слегка отступил назад. Франц испытывал отвращение к Астеру, даже если первоначальные оригинальные настройки не были активированы.

— Ты младший брат Кайлы, так значит ты мой шурин.

О чем он говорит? Однако я наполовину хотела опровергнуть это и наполовину хотел дать Астеру надежду. Даже если я буду вести себя здесь как Франц, это только добавит радости Астеру.

Но Франц, не подозревая о склонностях Астера, задрожал, подбежал к Марианн и спрятался за

ней. Глупо, чем больше ты так говоришь, тем веселее Астеру...

— Я тебе не шури́н, я не принимаю тебя! Я помню все, что ты сделал три года назад!

Воскликнул Франц, дрожа. Тем не менее он так и не вышел из-за спины Марианн.

— Франц, что с тобой не так, перед тобой же Его Высочество?

Марианн отругала Франца за шум.

— Папа, у тебя все в порядке?

Невинно спросила Лариэль, которая была в объятиях Марианн.

— Не обманывайся! Он не тот парень, кем он притворяется! Как бесстыдно!

Но никто не согласился с Францем.

— Франц, что ты делаешь с Наследным Принцем?

В конце концов, мой отец строго накричал на него. Франц не мог выйти из-за спины Марианн уже из-за слов отца.

— Ну же, шури́н. Я хочу быть поближе к своему шури́ну...

Выражение лица Астера стало жалким, как будто он был подавлен. Конечно, как сказал Франц, все это притворство. Но все родственники смотрели на Астера с сочувствующим выражением лица.

— О, боже...

— Бедняжка, она вырос одиноким...

И все уставились на Франца.

— Франц, извинись перед Принцем.

В это время Астер достал из сферы длинный меч и протянул его Францу. Конечно... Он вынул меч и сам взялся за рукоять. Он был полностью нацелен на Франца.

— Что ты делаешь, шурин? Давай, возьми его.

<http://tl.rulate.ru/book/39768/1508169>