
— Ха-ха-ха, это действительно произошло?

В гостиной собралось много родственников, в том числе и моя тетя. Все, кроме Франца, были женщинами. Франц также создал барьер Шицуро в семье Шуманикс, так что наша тетя могла свободно входить и выходить из нашего дома.

— Итак, банкетный зал был перевернут вверх дном.

Родственники хохотали до упаду, слушая новости из светского мира, рассказанные тетей. Мама подвела нас к месту, где сидела моя тетя.

— Какие истории ты находишь такими интересными?

— История с банкетом в прошлом месяце. На тот момент... О, Кайла. Ты здесь?

Тетя встретила меня со странным выражением лица. У меня не было хорошего предчувствия.

— Тетя, ты здесь?

Я последовала за матерью и села рядом с ней. В гостиной не хватало стульев, поэтому слуги приносили дополнительные диваны.

— О тебе ходят странные слухи.

Что за странные слухи? Что-то снова произошло с Ритаусом? Прошло много времени с тех пор, как мы расстались, но социальный мир все еще поговаривает о нас. Я повторила то, что могла бы сказать сотни раз.

— Если это про Ритауса...

— Да, да, о сэре Ритаусе не может быть слухов.

«А? Что ты имеешь в виду?»

— Эта история распространилась по всему обществу Имперской столицы, и породила множество слухов!

— Мне очень жаль, тетя. Я не понимаю, о чем ты говоришь.

Я сказала это, потому что действительно не знала, но на мгновение у меня закружилась голова, как будто я сказала, что не должна была говорить: «О, я совершила ошибку» читалось на лице моей тети.

— Я тоже слышала это на чаепитии, так что мне немного неловко говорить подобное...

Нет, я имею в виду, о чем ты говоришь. Взгляды других родственников, сидевших в гостиной, устремились на тетю.

— Герцог Хиллет, отец императрицы, устроил чаепитие, и твоя история вышла наружу.

Я начала нервничать. Что еще происходит на этот раз?

— Кайла, у тебя немного странный вкус... ходят слухи, что так оно и есть.

— Что?

Тетя осторожно открыла рот в ответ на мой яростный ответ.

— Ты... тебе нравятся более молодые юноши.

— О, Боже мой!

— ...О, Боже мой!

Глаза родственников, собравшихся в гостиной, были полны удивления. Все смотрели на меня так, словно видели что-то очень непристойное.

— Молодые... мальчики. Сколько им должно быть примерно?

Моя тетя по материнской линии услышала тихий шепот моей матери. Разве ты не можешь сама спросить свою дочь?

— Императрица сказала мне, что ты не любишь взрослых мужчин...

-!..

Вот каково это, когда тебя бьют по затылку большой железной сковородой? По крайней мере, я не чувствую себя такой грязной.

— Ну, это, нелепые слухи...

Когда я не могла говорить, на лице моей тети появились признаки смущения.

— Это сказала сам Ее Величество. Маркиз Веста сказала, что ей нравятся молодые парни, и она даже не взглянула на кандидатов в женихи, которые ей порекомендовала.

— Нет!

Из моего горла вырвалась выкрик. Это был просто предлог, чтобы отказаться пойти на свидание вслепую с мужиком возраста моего дяди, но это было так странно искажено. Кроме того, молодой человек и мальчик имеют разные значения!

— Но ты, должно быть, понравилась императрице, Кайла. Когда я вижу, как она пытается представить тебя в свою семью. Хо-хо-хо-хо.

— Я совсем не счастлива. Какая разница в возрасте?..

— Если бы Третий Принц не женился в позапрошлом году, она попыталась бы привязать его к тебе. Наверное, потому что рядом не было мужчины твоего возраста. Именно поэтому она так напориста. До такой степени, что хочет, чтобы ты стала ее невесткой.

Успокаивающе сказала тетя. Но Третий Принц был еще более пугающим кандидатом. Он был одним из самых молодых и красивых мужчин, которые могла предложить ей Императрица, но он был более чокнутым человеком, чем Астер в оригинальной книге. В оригинальной книге жестокий характер Третьего Принца не был хорошо раскрыт из-за его ранней смерти.

Но в то время, когда оригинальная работа изменилась, плохие слухи о нем бушевали в подземном мире. Это брат Астера. В тот момент, когда я покачала головой, кто-то тихо пробормотал:

— Вот почему ты порвала с Ритаусом.

Я повернула голову в сторону того голоса. Это был Франц, брат, который даже не подозревал, какую доброту он получил от своей старшей сестры.

— Вот почему.

Мои родственники начали соглашаться, говоря, что теперь они все поняли.

— Неудивительно, что когда о сэре Ритаусе ходили слухи, она отчаянно отрицала все.

— Да, сэр Ритаус старше Кайлы.

Это не так!

Джения подошла ко мне и похлопала по спине, мое лицо горело.

— Тут нечего стыдиться. Я уважаю твой вкус.

Это меня совсем не утешает.

К счастью, слухи о моем пристрастии к мужчинам помоложе были быстро похоронены. Похоже, в обществе ходили не один или два странных слуха.

Один из слухов состоял в вещах, связанных с Пятым Принцем. Чтобы объявить миру о его существовании, королевский дворец планировал устроить грандиозный бал. Десятки приглашений на бал из Императорского дворца полетели ко мне домой.

— Это для моей семьи.

— Это для меня!

В дополнение к моей семье я получила приглашения для родственников, проживающих в моем доме.

— Приглашение на Императорский бал было направлено не только аристократии, но и представителям высшего класса.

Сказал мне Альто, вручая мне газету, опубликованную сегодня. Кристен, родственник моего возраста, подошел ко мне, когда я просматривала статью.

— Приглашены даже простолюдины?

— Приглашения отправили купцам и бюрократической элите.

Я показала Кристену статью, которую просматривала.

— Они говорят, что люди, которые не приглашены, могут прийти. Только не говори мне, что они собираются принять всех простолюдинов во дворце?

Кристен наклонил голову, глядя на статью в газете.

— Там сказано, что будет недельный бал и фестиваль на улице.

Дворецкий Альто показал Кристену предисловие к событию, вложенное в приглашение.

— Неделя бала и фестиваля? Это похоже на коронацию Императора.

Кристен и Адела, которые были рядом с Лоисом, прижали пальцы к губам.

— Ш-ш-ш! Тебе лучше остерегаться деликатных комментариев, Лоис.

Все родственники, которые были вместе, кивнули.

— Но ходят слухи, что отношения между Его Величеством и Ее Величеством ухудшились.

Кристен осторожно открыла рот, когда он посмотрел на приглашение.

— Официальный приемник — Его Высочество Принц Кайрус, а какому-то неизвестному сыну оказывают такой прием.

Слушая разговоры своих родственников, скрестив руки на груди, я вздохнула, сама того не осознавая.

Сейчас история отличается.

В оригинальной книге Астер убил Наследного Принца и Третьего Принца, как только вошел во дворец. И другие дворяне, которые сопротивлялись этому, были растоптаны в первую очередь. Император и Императрица приняли эту просьбу без особого сопротивления, когда Астер потребовал трон. Поскольку они уже были очень напуганы, то пытались слушать Астер как можно лучше. Конечно, Императрица искала возможность устранить Астера, собирая силы против него.

Во всяком случае, нынешний ход Астера отличается от оригинала.

В отличие от «Волшебного Миража», он не убил Наследного Принца и Третьего Принца. Я не знаю, просил ли он трон, как в оригинале. Это потому, что нет никакого способа получить доступ к информации, кроме газет или слухов.

Хорошо, что он не убил никого, но трудно предсказать будущее.

Каким будет будущее Наследного Принца и Третьего Принца, которые продлили свою жизнь, и будет ли Императрица, которая амбициозна в отношении Императорской власти, только наблюдать за появлением Астеры? Кроме того, Астер... Что у тебя на уме?

В оригинальном «Волшебном мираже» желание Астера не было связано с его великими амбициями: «Это тело будет править миром». Он только шумно показал свое присутствие из-за того, что он скрывал и стирал свое существование в течение долгого времени. В результате во второй половине оригинала никто не обращал особого внимания на то, как развивалась страна.

Астер покинул ассоциацию простолюдинов, привлеченную к борьбе против дворян, даже если она совершила тиранию после того, как взяла под контроль парламент. Последняя вторая половина «Волшебного миража» была как прелюдия к миру беспорядков и разрушений каждый день.

Я думала, что Франц, главный герой, снова сбежит из тюрьмы и отомстит, но на этом все закончилось. Наконец, Франц был заключен в темницу Императорского дворца и подвергнут всевозможным пыткам...

Я даже сейчас не могла понять автора, написавшего такой финал. Какой странный конец истории! Все возможные виды рисовых лепешек посыпались, и ни одна из них не была закончена. В предыдущей работе концовка была правильной, но почему не в сиквеле «Волшебный мираж»?

«У меня болит голова».

Я снова посмотрела на приглашение, придавая силу взгляду. Бал состоялся через 15 дней. Период подготовки к довольно крупному событию был очень коротким.

Император, казалось, хотел как можно скорее представить миру сына своей бывшей возлюбленной. Или он хотел восстановить свою ослабленную Императорскую власть.

— Платье, нам нужно новое платье! Кайла, поскольку твоя просьба заставила меня бросить работу и остаться здесь, ты, конечно же, поможешь мне с платьем, верно?

Джения, держа приглашение в руке, спросила меня полувопросительным тоном.

— Ладно, скажи мне, какого дизайнера ты хочешь. Я подам заявку на каталог.

— Я уже подписалась.

— ...быстро.

Сестра, которая уже подала заявку на каталог одежды вместе с другими родственницами, выглядела очень взволнованной.

— Пятый Принц, я с нетерпением жду этого! Я не могу поверить, что наконец-то смогу увидеть его лично. Он, должно быть, очень красив.

Лоис прищелкнул языком, наблюдая, как Джения танцует круг за кругом.

— Просто надень то, что носила раньше. Будет ли Принц обращать на тебя внимание, если ты решишь нарядиться?

Кристен помогал рядом с бурчащим Лоисом.

— Да, сестра. Лицо мужчины — это еще не все. Важны способности и личность.

На мгновение в глазах Джении загорелась жизнь.

— Кто сказал, что я собираюсь замуж за Принца? Я собираюсь на него любоваться!

Некоторые родственники, которые говорили о платье с Дженией, тоже согласились.

— Да, разве это не естественно, что мы взволнованы, когда застряли в таком месте, как это, и живем в унынии, просто глядя на ваши лица?

Слова сестры и родственниц привели Лоиса в ярость.

— Эй! Ты думаешь, что мы глухие?

В гостиной стало шумно, будто в одно мгновение вспыхнула драка. Не было ни одного спокойного дня с тех пор, как родственники останавливались в моем доме. Я пригласила всех моего возраста, независимо от того, были они в ссоре или нет.

Вздых, вздох. Это было потому, что я, только что увидела фразу в конце приглашения.

□Главы каждой семьи обязаны присутствовать. □

Может мне прикинуться больной?

Однако слово «Глава» было написано очень чётко. Это должно было закрепить абсолютное присутствие дома. Я видела в этом предложении свой приговор.

Хорошо это или плохо?

Казалось, что Император зашел слишком далеко, чтобы определить членов семьи, которые будут на его стороне и не его. В конце концов, я вынуждена присоединиться к балу.

<http://tl.rulate.ru/book/39768/1473571>