

\*\*\*

— ...не заставляй меня ждать слишком долго. Мое терпение на исходе.

Было ли это удачей, что Кайла не слышала слов Астера, или это было прискорбно? По крайней мере, Кайла пересмотрела бы свой план, если бы услышала об этом. Кайла упустила возможность подготовиться.

После встречи с Императором в особняке Шуманикса Граф Айджар и Ритаус ввели комендантский час для Астера. Графиня Айджар больше не могла помочь Астеру из-за большого шума, вызванного Императором.

Граф Айджар был взбешен тем, что Графиня водила Астера на светские рауты. Поэтому Графиня Айджар тоже была наказана.

— Побудь один. Моя семья, которая защищает тебя, могла оказаться в опасности.

Императрица была могущественна. Медленно растущая власть семьи Хиллет также росла вместе с Императрицей. Теперь не было бы ошибкой сказать, что власть Империи Эльбаха принадлежала Императрице.

— Я всегда думаю о Герцоге Литхи, который заботится о тебе.

Дед Астера, Герцог Литхи, был очень занят управлением своим поместьем. Было много случаев, когда Астера посылали к Графу Айджару, потому что он беспокоился о предателе, скрытом в Герцогстве.

Астер считал подобные заботы деда по материнской линии бесполезными. Что ты делал, чтобы поймать предателя? Даже если ты найдешь шпиона, появится еще один новый человек. В отличие от Герцога Литхи, Астер не очень интересовался теми, кто искал его жизни.

Тем не менее, причина, по которой он отправился к Графу Айджар, как приказал Герцог Литхи, заключалась в том, что он не хотел оставаться один.

Тем не менее, взросление уменьшило количество опасных для жизни случаев. Перед кровавым нападением на станции Берг некоторое время было тихо.

«Я не знаю, когда это повторится...»

Через некоторое время церемония совершеннолетия Астера состоится вместе с его 16-летием. Тогда решится вопрос о жизни и смерти Астера.

Астер подумал, что, возможно, Императрице уже известно его обычное переодевание. Императрица, наложившая проклятие, в курсе, так что, возможно, переодеванием в женскую одежду больше не имеет смысла.

Тем не менее, появление его в образе девушки было вызвано твердой верой в прошлое, которое, как он считал, защищало его, и одержимостью Герцога Литхи спасти его внука.

— Не думай ни о чем другом. Давай просто подумаем, как избежать проклятия.

Астер вышел из дома без ведома Графа Айджара. Вдыхание холодного воздуха не облегчило его недовольства. Астер шел и шел, глубоко надвинув капюшон. Мальчишки его возраста проходили мимо Астера, рассказывая шутки.

Взял.

— О, простите!..

Мальчик, который прошел мимо, ударившись плечом, встретился взглядом с Астером и холодным лицом, слегка извиняясь. Лицо мальчика покраснело.

— Эй, что ты делаешь?

Друзья подошли к мальчику и увидели лицо Астера, зарытое в глубоком капюшоне.

— Ох...

Мальчики покраснели, не говоря ни слова, и Астер быстрыми шагами прошел мимо них.

«Я чувствую себя плохо».

Астер был в плохом настроении. И не потому, что мальчишки ударили его по плечу, а потому, что они били себя по плечу. Это было даже не тогда, когда из-за Императора запретили выходить на улицу за то, что он вызвал беспорядки. В отличие от Герцога Литхи и Графа Айджара, которые защищали его, Астер не заботился об этом.

Настроение Астера испортилось после бала в особняке Шуманикса, и причина, по которой он обиделся, была очень странной. Это было потому, что Кайла, которую он встретил после долгого времени, была намного выше ее.

Конечно, в тот день Кайла была на высоких каблуках. Но Астер определенно чувствовал это. Кайла стала выше, чем когда они впервые встретились, а он совсем не вырос.

Когда-то я ненавидел рост. Я ненавидел быть высоким и костлявым. Когда пришли возрастные метаморфозы, связанные с голосом, я больше не мог притворяться девушкой перед людьми и был в отчаянии. Если бы я стал таким человеком, я бы не смог остаться с Ритаусом.

Страшно было подумать, что однажды Ритаусом женится и создаст семью. Ритаус будет заботиться о нем только тогда, когда он будет маленький и хрупкий. Я буду с ним, только если останусь красивой девушкой.

Однако тело Астера не изменилось в соответствии с его желаниями. Так что даже когда его сверстники подросли, Астер выглядела хрупкой девочкой.

Но когда это началось? Настоящее «я» стало для него ужасным. Разочарованный своим отражением в зеркале, Астер впервые за долгое время измерил свой рост. Он совсем не изменился с прошлого года.

Неужели он вот таким и останется? За то что он прятался всю свою жизнь?

Ритаус, который был легко покрыт ростом, вскоре стал выше Герцога Литхи, высокого человека, выше Графа Айджара. Он становился взрослым.

Однако Астер, который всего на четыре года моложе его, остался прежним. Он носит мужскую и женскую одежду, носит женские аксессуары и не может носить одежду, которая не закрывает адамово яблоко, которое торчит из его шеи.

Его отражение в зеркале выглядело отвратительно. Ни женщина, ни мужчина не были ужасными, потому что платье им шло хорошо. По мере того, как разница в росте с Ритаусом увеличивалась, он начинал нервничать. Его высокие, широкие плечи заставляли его чувствовать себя ужасно, как и широкая спина.

Интерес Ритауса постепенно распространялся на мир, которого он не знал. То, чего он не знал, то, с чем он не имел дела. Его отношения с ним, казалось, становились все более отдаленными.

Астер посоветовался сам с собой.

«Чего хочешь ты?»

Ты хочешь вырасти или остаться такими?

Но появилась Кайла Веста, незнакомка, которая понятия не имела, что происходит внутри него и дала толчок его решению.

В тот день, когда вокзал был атакован Кровавым Демоном, посланным на станцию Берг, Кайла

спасла его, хотя могла пройти мимо. Она схватила его, отнесла в безопасное место и побежала к Кровавому Демону.

Кайла Веста раскрывается перед многими людьми, в отличие от него самого, который одевается как женщина, потому что не хочет быть пойманным.

Верхняя одежда плавилась в крови Кровавого Демона, и все тело было грязным от пота и пыли. Ей было все равно, хотя ее нижняя юбка и стройные голые ноги были обнажены каждый раз, когда на нее дул ветер. Он слышал вокруг свист бестактных мужчины. Однако она, казалось, была поглощена исключительно уничтожением Кровавого Демона.

Астер никогда не думал ни о ком, кроме себя, как о симпатичном или красивом. Однако черные волосы Кайлы, развевавшиеся на солнце, были ослепительны.

Это был шок. Он хотел быть там. Он думал, что хочет жить так, не замечая чужих глаз. Он даже завидовал тому, как она противостоит опасности своей собственной волей и решением.

В последствии Кайла произвела на Астера более сильное впечатление. Как раз тогда, когда Ритаус привел студентов Академии Кратье. Кайла выглядела очень удивленной, когда увидела, что к ней приближается Ритаус. В этот момент, потрясенный потоком воздуха, духи зашептали Астеру.

— Эта девушка знает тебя.

Услышав шепот духа, Астер снова посмотрел на Кайлу. Кайла удивленно уставилась на него. Ее взгляд был направлен не на Ритауса.

Ты меня знаешь?

Затем, словно заметив, что он смотрит на нее, Кайла притворилась, что ничего не знает, и избежала взгляда Астера. Астеру это тоже казалось странным. Она реагировала на него не так, как обычный человек.

«Возможно... ты меня знаешь».

Вопрос вызвал любопытство к Кайле. Астер скупил все газеты, когда посыпались статьи о храброй девушке, спасшей людей на станции Берг. Он также внимательно прочитал статью на тот случай, если найдется хоть какие-то зацепки по отношению к этой девушки. Постоянно глядя на фотографию, он подумал, что она выглядит довольно мило и красиво.

Потом он узнал, что она была бывшей невестой, которая порвала с Ритаусом. Много ли знает о ней Ритаус?

— Повторяю, мы расстались. Мне больше нечего сказать.

Когда он расспросил его, то мало какой информации получил. Но это не помогло.

Астеру становилось все любопытнее. Ты действительно знаешь обо мне? А что, если ты знаешь? То тогда, кто ты? Тогда давайте встретимся лично. Давай встретимся и расспросим. Астер также впервые прислал приглашения на чаепития.

Однако, когда Кайла не пришла, он был глубоко разочарован и рассержен. Не понимая, чего он ожидал. Тем не менее, Астер не мог отказаться от встречи с Кайлой и смог присутствовать на балу Графа Шуманикс, пристроившись к Графини Айджар.

За исключением того, что рост Кайлы был больше, чем он помнил, его воссоединение с Кайлой было более захватывающим, чем он себе представлял. Потому что Кайла была очень хороша в платье и макияже.

Встреча с Кайлой во многих отношениях никогда не была пустой тратой времени. Когда он впервые заговорил с Кайлой, сомнения, о которых он думал, превратились в убеждение.

«Как и ожидалось, ты меня знаешь».

Каждое слово, слетавшее с губ Кайлы, было осторожным, и она избегала всего, что могло стать миной.

Нельзя сказать, что она не заметила перемены в прическе. Она сразу же оказалась в толпе.

«Я же говорил».

Астер вспомнил первые слова Кайлы, сказанные ему в особняке Шуманикса.

— Вы искали меня, не так ли?

Казалось, она даже знала, о чем думает. Он мог бы задать много вопросов, если бы вдруг не появился Император.

«И куда теперь?»

Астер шел и шел бесцельно. Чтобы не обнажать розовые волосы, был накинута большой капюшон, но каждый раз, когда дул ветер, капюшон пытался слезть. Люди смотрели на него и склоняли головы. Надо было надеть парик, но он слишком поздно подумал об этом.

После беспечной прогулки он пришел в себя и пришел в торговый район. Глаза Астера расширились при виде, который он увидел впервые в своей жизни. Он впервые за долгое время побывал на вокзале, но впервые оказался на оживленной улице. Без сопровождения и слуг. Один.

Многое было очаровательно. Сам того не сознавая, он почти снял капюшон и огляделся. Очень приятно было свободно гулять под солнцем по собственной воле.

И он увидел ее там. Кайла Веста гуляла со своими друзьями.

Это было просто совпадение, что Астер встретил Кайлу сегодня. Неожиданная встреча взволновала Астера. Астер прятался за спиной Кайлы. Хотя Кайла была такой неожиданной, его нельзя было увидеть, потому что духи скрывали его.

Астер, последовавший за ней в парк, спрятался за деревом. Он молча наблюдал и ждал момента, чтобы поговорить с Кайлой, но три надоедливые девчонки держались вместе и не уходили. Вдобавок одна из темноволосых девушек была довольно к ней близка, скрестив руки на груди, и таскала Кайлу взад и вперед.

Ему это не понравилось.

«Вещи, которые не так красивы, как я...»

Как мне их убрать? Ты хочешь, чтобы я бросил тебя в озеро?

Уродливый блондин, который флиртовал с Кайлой в особняке Шуманикса, был наказан. Он шепнул лозе, которая впала в спячку, и попросил ее наказать его. Проснувшееся растение с помощью духа протянуло свой стебель к особняку. Посреди ночи, когда Николас Чиард вышел из особняка и спустился по лестнице, плющ, покрывавший стену, внезапно размножился и сбил Николаса с лестницы.

Духи любили Астера, последнего потомка Короля Духов. Астер был так дорог им, до такой степени, что им хотелось исполнить любое его желание. Даже если это причиняет кому-то боль.

Именно в этот момент он решил столкнуть одну из трех девушек в озеро. Он попытался подойти к Кайле в разгар беспорядков, но девочки купили мяч у уличного торговца. Когда началась игра, уголки рта Астера поползли вверх.

Вот оно!

Астер направил мяч в свою сторону. Кайла в панике последовала за мячом. Прямо туда, где он стоял.

Но, к разочарованию Астера, они не могли продолжать разговор долго. Это было потому, что некрасивые девушки, которые пришли с ней, звали Кайлу.

Астер сердито посмотрел на них. Ему было неприятно, потому что его прервали, когда они были вместе. Кайла то и дело оглядывалась, чтобы посмотреть, не обеспокоена ли компания. У Астера не было другого выбора, кроме как отпустить Кайлу.

Шептание.

— Думаю, она хочет поскорее уйти отсюда.

— Она, кажется, нетерпелива.

— Она нервничает.

— Что случилось?

Духи шептали Астеру на ухо. Середина лба Астера была нахмурена таким количеством разговоров одновременно.

Духи, следующие за Астером, были компетентны. Они различали, является ли враг Астера врагом или союзником, только по энергии, которую испускает противник. Однако подобная вещь была довольно узка. Все внимание было приковано к фаворитизму Астера.

Астер ненавидел людей, и они ненавидели этих людей, Астеру нравились люди, и им нравились эти люди. Но способ не был универсальным, поэтому был бесполезен перед людьми, которые знали, как обмануть духов. Поэтому Астер не вполне доверял духам.

К счастью, Кайла Веста не была той, кто обманывал духов.

— Эта девушка тебе не враг.

Духи оценили Кайлу именно так.

— Но и не на твоей стороне.

Астер тупо уставился на спину Кайлы, когда она бросилась к своей группе. Образ Кайлы, окруженной друзьями, накладывался на образ Ритауса, отправившегося в мир, которого она не знала.

Агх, сердце Астера невольно сжалось.

Спутники Кайлы смотрели на него и что-то говорили. Он снова изменил направление ветра на себя, потому что не мог слышать их слов. Духи ветра передали их слова.

— Ты долго отсутствовала. Кто это? Твой приятель?

— Это человек Графа Айджара.

— Она родственница сэра Ритауса.

Они говорили о тебе. — спросила уродливая девушка с каштановыми волосами рядом с Кайлой.

— Вы близки? Вы долго разговаривали.

— Нет, мы не близки. Я не очень хорошо ее знаю.

На мгновение чувства Астера были сломлены.

— Ты лжешь! Ты лжешь!

Духи, пораженные словами истерии и начали кричать. Из уст Астера вырвался холодный голос:

— ...ты знаешь.

Ветер начал кружиться и кружиться вокруг Кайлы. Астер не имел этого в виду, но это сделали посланцы, которые откликнулись на его чувства. Астер покинул место, где была Кайла, независимо от того, будет ли оно разрушено вихрем или нет. Шея Астера затрепетала от порыва ветра.

— Я всегда жду.

С каждым шагом Астера прорастали зеленые побеги. Сухая трава, ожидавшая прихода весны, заискрилась голубым светом под ногами Астера.

<http://tl.rulate.ru/book/39768/1395273>