

Новелла: Прежде всего, давайте спрячем моего младшего брата/Прежде, давайте спрячем нашего младшего брата

Глава 3. Первая встреча

Часть 2

\*\*\*

До Академии-интерната Кратье на обычном поезде можно добраться примерно за 40 минут. Внутри платформы был киоск, а также небольшой магазинчик по продаже сувениров. Как и в прошлой жизни, если бы был магазин беспошлинной торговли, который продавал дорогие товары по более низкой цене, чем на рынке, это было бы хорошо для бизнеса.

Хорошая мысль! Если волшебный поезд все равно продолжит существовать, и будет путешествовать за границу, стоило бы занять эту выгодную нишу. Нет. Сейчас не время для пустых фантазий.

Благодаря дворецкому Франц и Ритаус не смогут поддерживать связь друг с другом. Но могут возникнуть неприятности, если Ритаус внезапно наведается к нам в дом.

Работа еще не закончена. Пусть Франц владеет Шицуру и покинул Кратье, этого недостаточно. Надо найти место, где можно было бы хорошенько спрятать Франца, пока он не станет Мастером Шицуру.

Хорошее место. Чтобы там люди мало пересекались между собой, и чтобы никаких мальчиков. И при этом я смогла бы связаться с ним в любой момент.

«Может быть, Францу безопаснее всего было бы среди женщин?»

Гваанг! Пенгэль!

В тот момент, когда блестящая идея вот-вот должна была прийти в голову, раздался звук треска камня и разламывания металла.

Глаза взволнованной толпы сосредоточились на волшебном поезде, который бежал по рельсам и должен был через мгновение свернуть влево.

— Кьяя!!!

Волшебный поезд завис в воздухе, а рядом с ним стоял огромный двуногий демон, с огромными мускулами, с красной кожей и набухшими кровеносными сосудами.

— Кхааа!!! — Огромный демон громко заревел.

— Кровавый демон! Кровавый демон напал на волшебный поезд!

На станции всегда было много людей, поэтому она всегда была местом скопления магии. Удивленная внезапной ситуацией, я смотрела на бегающих туда-сюда людей. С чего это вдруг? Случались ли подобные нападения в это время года? Я попыталась вспомнить оригинал, но не смогла припомнить ничего, кроме путешествия Франца.

Подумав об этом, я вспомнила, что всякий раз, когда поблизости появлялось чудовище, появлялись рыцари-кадеты из Кратье. После того, как Франц стал рыцарем, он часто бывал в эпицентре битвы.

— Чрезвычайная ситуация! Убегайте прочь со станции и эвакуируйтесь, — раздался громкий голос охранника, и он начал трезвонить в аварийный колокол. То же делали и другие стражники.

— Гррр, кхааа!!! — Кровавый демон ударил по волшебному поезду своими огромными передними лапами. Не выдержавший этого поезд рухнул на землю.

— Как сюда попал этот демон?!

— Кьяя!!! Помогите мне!!!

Пронзительные крики, треск. Люди разбегались кто куда, а Кровавый демон начал прихлопывать их один за другим.

Тун!

Кровь с глухим звуком хлынула на землю. Люди умирали один за другим от беспорядочных атак Кровавого демона.

Я тоже планировала поскорее убежать со станции. Но глаза зацепились за ту девушку в черном капюшоне, которая сейчас сидела на земле. Все горничные и сопровождающие, которые были рядом с девушкой, были раздавлены чудовищем, и повсюду текла кровь.

«Почему она не убегает? У нее болят ноги?»

Затем Кровавый демон заметил девушку:

— Гррр...

«Беги, глупая!»

Девушка лишь поглубже закуталась в капюшон и не сдвинулась с места.

Хаа...

В конце концов, я не смогла просто оставить ее. Быстро пробежав до девушки, я схватила ее за руку. На меня уставились испуганные фиалковые глаза. Страх или гнев?

— Ты можешь бежать?

Девушка покачала головой. Чувство унижения промелькнуло на ее лице, и она стиснула зубы.

— Я не могу.

Я коснулась губами тыльной стороны правого запястья.

— Шуэтт!

Глаза девушки расширились, когда в моей правой руке появился тяжелый длинный меч, светившийся голубым светом. Я положила свободную руку девушке на спину, приобняла ее и побежала в сторону.

«О, она довольно... тяжелая».

Несмотря на кажущуюся хрупкость, девушка оказалась на удивление тяжелой. Даже на ощупь она была плотнее, чем обычные девушки.

Я всего лишь на всякий случай вызвала Шуэтт. Шуэтт использовался как оружие, но он еще сразу же оказывал укрепляющее действие на мышцы, поэтому лучше было держать его рядом с собой. Я подняла девушку, как принцессу, и побежала туда, где прятались люди. Дойдя до конца станции, я осторожно выпустила девушку из своих объятий. Я пыталась осмотреть ее на случай каких-либо ранений и заметила, как она дрожит. Ее лицо определенно кого-то мне напоминало, но кого?

— Ты нигде не поранилась?

Странно, но девушка ускользала от моего взгляда с завидным упорством, как будто она не хотела, чтобы я видела ее лицо. Да что с ней такое? Но медлить было некогда.

— Кррлок, крлок... — голова Кровавого демона повернулась к толпе, в которой находилась девушка. Медленно демон зашагал к людям, и от каждого его шага земля под его ногами трескалась. Не теряя больше времени, я побежала навстречу демону.

— Эй, Леди! Куда вы идете? Это опасно! — кто-то крикнул мне сзади, но я не оглянулась.

Даже стражники были в смятении, потому что остановить Кровавого демона не мог никто. Неважно, насколько сейчас я выглядела ненормальной, но у меня в руке Шуэтт. Я дам бой чудовищу, используя силу семейной реликвии. Постараюсь выиграть время, пока люди не эвакуируются со станции. А после того, как они будут в безопасности, я сбегу.

Я вскарабкалась на его плечо в одно мгновение, оседлав тело Кровавого демона. Каким бы большим не было тело демона, для меня он не был непобедимым. Наверное, моя сила сейчас в том, что я легко могу превзойти обычных людей. Потрясающее ощущение! Все мышцы в моем теле будто подсказывали, что делать. Почему Франц не пользовался этим прекрасным артефактом?

В этот момент Кровавый демон, заметив, что я сижу у него на плече, встряхнулся и заревел:

— Крлок, кхааа!!!

Меня затрясло от его крика, и я поспешно повернулась к выступающим кровеносным сосудам демона.

«Куда мне целиться? Нужно осмотреться».

Позади меня раздался громкий крик, когда я подняла Шуэтт:

— Не бейте, Леди! Нет!

Это был старый охранник. Но было уже поздно. Мой меч уже вонзился в плечо демона. Кровеносные сосуды лопнули.

— Кхааа!!!

Ярко-красная кровь брызнула, испачкав мне туфли и верхнюю одежду.

— Кровь Кровавого демона — словно соляная кислота! Его нельзя одолеть острым мечом!

Почему ты не сказал мне раньше? Часть моих кожаных туфель и юбки уже таяли. Моя верхняя одежда, из-под которой виднелась даже нижняя юбка, была не в лучшем состоянии.

«Мне так нравилась эта одежда!»

И все же мне повезло, что кожу обошла эта участь. Кровь хлынула из ран Кровавого демона, и он начал еще больше корчиться от боли. Капли соляной кислоты брызнули во все стороны. Все, к чему прикасалась кровь, растворялось в одно мгновение.

Я думала, как с этим справиться. Если я буду медлить, то, похоже, демон скоро доберется до людей.

«Может мне ударить... нижней частью?»

Я посмотрела на Шуэтт в своих руках. Ах, если бы это был деревянный меч. Как только я подумала о том, чтобы ударить нижней части рукояти меча, Шуэтт начал светиться синим свечением.

Шуэтт медленно менял форму в моей руке, превращаясь в знакомую мне фигуру. Длинная и тяжелая, гладкая текстура дерева, слегка изогнутая... Магический артефакт принял форму тренировочного деревянного меча.

— Мамочка, что только что произошло? Эта сестрегка — маг?

Я слышала голоса людей, которые эвакуировались в место неподалеку. Все они были свидетелями процесса трансформации Шуэтт.

«У тебя была такая потрясающая функция!»

Мне не было известно, что Шуэтт способен принимать вид другого оружия, может, потому, что изучала Шицуро. Хотя Шуэтт еще сиял синим, в руках у меня был тот самый деревянный меч, к которому я привыкла в прошлой жизни. Когда я только училась кендо, я предпочитала деревянный меч любому другому.

Форма, вес, ощущение рукояти в руке, — все было удобно.

Я схватилась за гриву Кровавого демона и перелезла с плеч на голову. Собралась и ударила его так сильно, как только могла. Как и следовало ожидать, тело Кайлы было недостаточно сильным, как бы тщательно она не тренировалась. Я пыталась укрепить мышцы, но невозможно перестроить свое тело за короткий промежуток времени.

Я снова подняла Шуэтт и ударила по голове демона. Кажется, удар вышел болезненным,

потому что Кровавый демон начал без остановки бить по своей голове. В моем сердце не было и намека на жалость.

Наконец, тело Кровавого демона накренилось в бок и...

Тун!

...на каменный пол станции рухнуло тяжелое тело. В то же время из толпы раздались громовые крики и аплодисменты:

— Девушка в одиночку смогла одолеть Кровавого демона!

— Это поразительно, кто она?

— Эта Леди спасла нас!

Я была ошеломлена, услышав аплодисменты людей. Это все? Бой закончился? Когда я со странным чувством повернулась в сторону охранников, все тупо смотрели на меня.

— Она одолела Кровавого демона.

Из-за стражников вышел старик в черной униформе, вероятно, Капитан, и отдал команду. Лишь тогда охранники пришли в себя и ринулись накрывать тело демона магической сетью. Теперь чудовище напоминало Гулливера в стране лилипутов.

Вот тогда это и произошло.

— Леди Кайла?

Я оглянулась на позвавший меня голос и поразились. Прибыли студенты Кратье в синей форме, а в первых рядах находился Ритаус. Каждый из студентов был вооружен либо мечом, либо ружьем с волшебными пулями.

«Вместо Рыцарей-Хранителей прислали студентов Академии-интерната».

Ритаус, которого только что назначили рыцарем, был самым сильным студентов из прибывших. В оригинале это описывалось крайне длинно. Франц тогда последовал за ним.

— Леди в одиночку... одолела Кровавого демона? — спросил Ритаус с несколько напряженным видом. Я показала Шуэтт с синим свечением в своей правой руке:

— Как и ожидалось, Шуэтт семьи Веста потрясающий.

— Да, это так. Как такая хрупкая Леди может сама справиться с демоном?

Я ничего не ответила, ведь это было правдой.

Ритаус медленно поднял голову и посмотрел куда-то за мое плечо. Я развернулась. Взгляд Ритауса был прикован к девушке в черном капюшоне.

— Аст... Астель! — Ритаус подбежал к девушке. Девушка встала, покачиваясь и нежно держа Ритауса за руку. В этот момент капюшон слетел с головы девушки, и ее густые розовые волосы рассыпались по плечам. Ритаус поспешно накинул капюшон обратно. Они знают друг друга? Отношения между ними явно глубже поверхностного знакомства.

Секунду.

Красивая девушка с густыми волосами по имени Астель и Ритаус.

Мое сердце готово было упасть.

Я вспомнила. Личность девушки... то есть, не девушки. Этот мальчик с длинными розовыми волосами, похожий на девочку. Красота, способная как согреть, так и заморозить человека.

Астер Литхи Эльбаха.

Астеру с детства приходилось расти в девичьем платье. Он был проклят.

«Если ребенок окажется мальчиком, то он умрет еще до наступления церемонии совершеннолетия».

В оригинале Астер появился в женской одежде в возрасте 15-16 лет. Прошло совсем немного времени, прежде чем Астер появился в качестве законного взрослого в день шестнадцатилетия. Поэтому я даже не могла вспомнить, что Астер был в самом начале «Волшебного Миража» в качестве девушки.

Цветное изображение Астера было только на обложке, и то мужское. Кроме того, я видела женский наряд Астера в черно-белом цвете. Поэтому я не сразу поняла, что девушка с розовыми волосами — это Астер.

«Глупо, глупо, глупо!»

В этот момент Астер, стоявший рядом с Ритаусом, поднял голову и посмотрел на меня. Взгляд похожих на аметист глаз нагло повернулся ко мне. Почему ты смотришь на меня?

«Почему?»

Теперь я чувствовала недовольство. Ты думаешь, я помогла бы тебе, зная, кто ты? Я помогла ему, не навредила! Но почему? Я отвернулась, избегая взгляда Астера. Как раз вовремя подошел Капитан стражи и попросил меня дать показания на месте. Не думая, я бросилась к помосту, где стояли стражники. Нужно быстрее сделать Франца хозяином Шицуро, как можно скорее!

Темно-фиолетовые глаза Астера, казалось, неотступно следовали за мной.

<http://tl.rulate.ru/book/39768/1394684>