

ТОМ 12: ГЛАВА 18

Полмесяца назад...

Мана портала исказилась, и Повелитель демонов Баркувара оказался в Царстве Людей.

Равнины Кэттлвуда.

Место, которое мастер Харрис защищал до самой смерти, чтобы выиграть время для эвакуации жителей города Мередит.

Пышные равнины давно утратили свою колоритность. Высокая трава, доходившая до колен, увяла, а плодородная почва потрескалась и стала бесплодной.

Мучители, пожиратели плоти и огненные гиганты, охранявшие портал, немедленно преклонили колени, как только увидели Повелителя демонов Баркувару.

Хотя это был первый раз, когда они видели Бессмертного Демона, они слышали о его описаниях. Их инстинкты также подсказывали им, что демон, который только что вошел в царство, был достаточно силен, чтобы в одиночку уничтожить их.

- «Д-добро пожаловать в Царство людей, Высший!»

Муука не смог скрыть нервозности в своем голосе.

Он никак не ожидал, что Бессмертный Демон сам посетит это место после того, как один из двух порталов внезапно закрылся.

Повелитель демонов Баркувара молча наблюдал за Царством Людей. Он смотрел на безжизненные равнины, на небо, затянутое темными облаками, и на город вдалеке.

Повелитель демонов Баркувара заговорил: «Раньше здесь была деревня».

Деревня, которая раньше была рядом с этим местом, была разрушена демонами. Вместо него были установлены защитные сооружения и стабилизаторы портала.

Муука кивнул своим сальным лицом. - «Совершенно верно, Высший. Я полагаю, люди называют это деревней Кэттлвуд».

Повелитель демонов Баркувара посмотрел на город. Даже сейчас в небо поднимался дым, поднимавшийся из внутренних районов города.

- «А это?»

- «Это город Мередит, Высший».

Не произнеся больше ни слова, Повелитель Демонов Баркувара полетел в сторону Город Мередит, оставив Мууку позади.

- «В-высший!»

Повелитель демонов Баркувара не оглянулся даже после того, как услышал отчаянный крик Мууки.

Он летел, пока не достиг центра города. Отсюда он мог видеть Разрушенную башню внизу. Залитые кровью улицы, гниющие трупы людей, распростертые на земле, разрушенные здания и бродящие повсюду демоны.

В небе летало более сотни небесных демонов, но все они рассеялись в тот момент, когда появился Повелитель Демонов Баркувара.

В течение нескольких минут Повелитель Демонов парил там, глядя на раскинувшийся внизу город.

В конце концов, он пробормотал: - «Как мерзко. В безжизненном городе нет ничего прекрасного».

Что делало людей очаровательными, так это их способность приспосабливаться ко всему. Несмотря на свою смертность, они были расой, которая стремилась улучшить качество своей быстротечной жизни. Они были расой, которая постоянно претерпевала изменения, в отличие от демонов, которые застряли на своих старых путях.

- «Может быть, мне следовало приказать им не убивать всех людей, живущих здесь?».

Испорченная Башня нуждалась в жертвоприношениях, чтобы созреть и произвести на свет больше пожирателей плоти, и люди, с их многочисленностью, были идеальной пищей для нее.

Повелитель демонов Баркувара любил сражаться, но после того, как он был запечатан более чем на тысячелетие, первое, чего он ждал с нетерпением, были перемены в человеческой расе.

Какую новую технологию создали люди?

Насколько они продвинулись вперед со времени Катаклизма и Нисхождения?

К сожалению, первый город, который он посетил по приезде сюда, закончился разочарованием.

В этом разрушенном городе не было того что он хотел увидеть.

- «Высший!!»

Крик Мууки был слышен в небе.

Посмотрев в направлении равнин Кэттлвуд, Повелитель Демонов увидел Мууку, приближающегося к нему, которого несли два небесных демона. Главный исследователь так отчаянно хотел догнать Повелителя Демонов, что отбросил свою гордость и позволил простым небесным демонам унести его на небо.

- «Я приношу извинения за опоздание»

Повелитель Демонов был тем, кто ушел без предупреждения, но извинился Главный исследователь.

Муука нервно откашлялся. Умело он продолжил с того места, на котором остановился: - «Этот город называется Мередит. Я полагаю, что люди называют это именно так».

Все еще удерживаемый небесными демонами, Муука указал на мясистый обелиск внизу.

- «Ниже, прежде чем Испорченная Башня захватила это, место раньше называлось Первой Башней магов в Империи, Высший. Это место, где жил человек по имени Харрис Мэвис. По словам людей, которых мы опросили, он один из самых сильных людей на всем континенте».

При упоминании слов "один из сильнейших" Повелитель демонов Баркувара, наконец, проявил интерес к истории Мууки.

- «Где он?» - спросил я.

- «Он погиб, защищая эту территорию, Высший».

Повелитель демонов нахмурился, но больше не произнес ни слова.

Видя разочарование Повелителя Демонов, на жирном лице Мууки выступили многочисленные капельки пота.

Муука продолжил свой рассказ: - «После того, как он умер, наша армия двинулась маршем на

этот город. Маги Первой башни перехватили нас, пока горожане эвакуировались к южным воротам».

- «Это был ожесточенный бой, Высший! Люди изобрели странные артефакты и образования, способные убить даже наших огненных гигантов! В отличие от того, что мы изначально ожидали, нам потребовалось несколько часов, прежде чем нам удалось убить всех магов Первой башни!»

- «И где сейчас эти артефакты?» - спросил Повелитель Демонов.

- «Н-на счет этого...» - Муука нервно сглотнул - «Они были уничтожены демонами во время боя».

- «Все они?»

- «Н-нет, не все, но большая часть была уничтожена, Высший».

И снова Повелитель Демонов, казалось, был разочарован, услышав эти слова. Судя по его тону, казалось, он хотел увидеть эти артефакты, созданные людьми этой эпохи.

Его общение с Повелителем Демонов Баркуварой часто было коротким, но к настоящему времени Муука понял, что Повелитель Демонов очень заинтересован в текущем прогрессе людей.

Обладая этими новообретенными знаниями, Муука предложил: - «Если вы хотите увидеть магические артефакты, созданные людьми, я полагаю, что некоторым из них удалось остаться нетронутыми в Академии магии Майака».

- «И поскольку мы приберегали ее в качестве последней жертвы для Испорченной Башни, директор Академии магии остается жив. Мы можем привести ее к тебе, если ты пожелаешь, Высший».

- «Директор Магической академии...», - сказал Повелитель демонов Баркувара. - «Она могущественна?»

- «Одна из ее учениц перед смертью рассказала нам, что их директор раньше был придворным магом империи».

Впервые Повелитель демонов Баркувара выглядел довольным.

Слова "придворный маг императора" вызвали у него приятные воспоминания более чем тысячелетней давности.

Большинство магов императорского двора в эпоху Магии были могущественными личностями, способными в одиночку уничтожить тысячи демонов.

Будем надеяться, что придворный маг Империи окажется таким же могущественным».

- «Показывай дорогу в академию. И приведи ее ко мне».

- «Слушаюсь! Как пожелаете, Высший».

Эфиана 'герцогиня Мана' Авира.

Бывший придворный маг императора и нынешний директор Академии магии Майака.

На протяжении десятилетий она служила опорой учебного заведения в обучении талантливых детей магии.

Она была частью семьи Авира, известной своей сверхъестественной способностью обнаруживать ману.

С тех пор, как она была молода, она была способна видеть приливы и отливы маны в своем окружении до такой степени, что могла точно измерить их.

У среднестатистических не-магов мана заполняла их тела размером с зернышко, у начинающих молодых магов обычно мана заполняла их тела размером с палец, в то время как у выпускников академии мана была размером с несколько пальцев.

Даже сейчас, несмотря на то, что она была ранена и умирала от голода, она могла ясно видеть поток маны студентов, находившихся вместе с ней в камере. Поток маны в их телах продолжал колебаться, указывая на страх и беспокойство, которые они испытывали.

- «Директор... что теперь с нами будет?»

- «Когда придет помощь? - спросил я.

- «...Что делает император! Почему имперская армия не приближается?»

Сейчас в камере вместе с ней находилось около тридцати студентов. Большинство из них были без сознания, некоторые даже были на грани смерти, а те, кому удалось остаться в сознании, были в пучине отчаяния.

Два дня назад в этой камере сидел преподаватель академии. Но после того как его утащили демоны, его больше никто не видел. Директор Эфиана была уверена, что он мертв, так как она больше не чувствовала даже следа его мановой сигнатуры.

- «Директор... я хочу пить...»

- «Я хочу домой!»

- «Демоны... они ведь не собираются забрать сегодня еще одного из нас, верно?»

Каждый день, в обязательном порядке, демоны утаскивали с собой одного из студентов, находившихся в этой камере. Они даже не могли сопротивляться с помощью магии, так как демоны надели им на шею поводки, способные нарушить поток маны, что делало их неспособными произносить даже базовые заклинания.

Они были подобны домашнему скоту, их кормили по минимуму и убивали всякий раз, когда демонам требовалась жертва.

В этот момент даже директор Эфиан начала задумываться о смерти. Если она сосредоточится достаточно сильно, то с ее навыками будет возможно манипулировать маной в течение секунды или двух и перерезать ей горло. Единственное, что удерживало ее от самоубийства, были эти дети.

- «Тише, все будет хорошо», - сказала директор Эфиана. - Император никогда не позволит этим демонам делать с Империей все, что им заблагорассудится. Помнишь? Его называют Пожирателем земель».

- «П-правда?»

- «Но вы говорили нам то же самое неделю назад, директор!»

- «Хватит лгать!»

- «Эти демоны! Что вообще имперская армия может с ними сделать!»

- «Вы продолжаете врать нам! Говоря одно и то же, что все будет хорошо!»

Студенты не выдержали. Слезы не текли у них из глаз, так как прошло три дня с тех пор, как демоны в последний раз давали им пить воду. Их глаза запали, а губы потрескались.

Ученики также знали, что им не следует так обвинять директора, но у них не было выхода,

чтобы выплеснуть свою сдерживаемую ярость, поэтому вместо этого они выместили ее на ней.

- «Простите... простите... мне жаль, директор. Я знаю, что вы сделали все возможное, чтобы спасти как можно больше студентов».

- «Мы знаем, что учителя пожертвовали своими жизнями ради нас, студентов,... так что большинство из нас может сбежать».

- «Но... когда же это закончится?»

- «Я бы хотел, чтобы демоны просто убили нас уже вместо всего этого..»

Сердце директора Эфианы разорвалось, когда она услышала эти слова.

Она чувствовала себя беспомощной.

Если бы только она могла свободно манипулировать маной, она могла бы что-то сделать с их нынешним затруднительным положением. Но, увы, в этом году ей исполнялось шестьдесят. Старая, раненая, голодная и с ограничениями по мане – она ничего не смогла бы сделать, даже если бы захотела.

Среди криков студентов слышались шаги за пределами камеры.

Услышав это, студенты сразу же перестали плакать.

К настоящему времени в их сознании глубоко запечатлелось то, что означали эти шаги. Казалось, что сегодня демоны заберут из этой камеры еще одного из них.

Будут ли они скормлены этому ужасному мясистому обелиску?

Будут ли демоны проводить над ними эксперименты?

Они не знали, потому что о тех, кого забрали из камеры, больше никто ничего не слышал.

Тела всех находившихся в камере напрялись в ожидании появления хозяев шагов. И вскоре снаружи камеры появился мучитель в черном капюшоне.

В отличие от других мучителей, которые выглядели свирепыми и мускулистыми, этот был старым и слабым.

- «Это она?» - спросил Муука.

Один из мучителей, сопровождавших его в камеру, кивнул.

- «Очень хорошо, приведите ко мне директора».

Мучители открыли дверь в камеру и вошли внутрь. Один из них потащил директора за волосы, отчего ее тело заскользило по земле.

- «Директор!»

- «Нееееет!»

- «Не забирайте ее отсюда!»

Ученики пришли в отчаяние, увидев, как директора Эфиану утаскивают демоны. Она была последней авторитетной фигурой, оставшейся в академии, и она служила опорой для выживших студентов здесь.

Студентки завопили, поняв, что настала ее очередь быть вытащенной из этой камеры.

- «Эй, эй, будь с ней осторожен!» - сердито выплюнул Муука - «Как мы собираемся представить ее Первому Высшему в таком состоянии?»

Мучители извинились перед Муукой. Один из них поднял директора, на этот раз осторожно, и перекинул ее через плечо.

- «И накорми вон тех людей. Кто знает, может быть, Высший попросит нас привести к нему одного из них. По крайней мере, заставь их выглядеть более живыми».

С этими словами Муука вышел из камеры, забрав с собой директора Эфиану.

- «Высший, это я, Муука».

К удивлению директора Эфианы, место, куда привели ее демоны, оказалось не мясистым обелиском, а полуразрушенной академией магии.

- «Я пришел представить вам директора Магической академии Майака».

Ее привели на вершину единственной уцелевшей башни.

И, увидев стоящего там демона, она почувствовала, как весь ее мир закружился. Ее вырвало.

- «блюэ-э-э!»

Это был первый раз, когда она видела ману настолько плотной и обширной, что она полностью заполняла ее поле зрения.

Мана, текущая через тела преподавателей академии, была размером с кулак, мана, текущая через тело придворного мага империи, была размером с карету, а мана, текущая через мастера Харриса Мэвиса – одного из сильнейших на всем континенте – была размером со свободно текущую реку.

Но этот демон – мана, текущая по его телу, была подобна океану.

Это было настолько абсурдно, что чему-то подобному было позволено появиться на свет.

Если бы кто-нибудь сказал ей, что этот демон – один из «Семи Богов», она, возможно, даже поверила бы в это.

Муука пришел в ярость, увидев, как ее вырвало.

- «Ты! Как неуважительно! Как ты смеешь...»

- «...Достаточно».

Повелитель демонов посмотрел на директора с любопытством в глазах.

- «Как интересно», - сказал Повелитель демонов Баркувара - «Человек, ты мог увидеть поток маны в моем теле».

Даже сейчас директора продолжало рвать, но поскольку последние несколько дней она ничего не ела, изо рта у нее не выходило ничего, кроме слюны.

- «Бли-и-и-и! Блееееч!»

- «Но, похоже, ты не в состоянии контролировать эту способность».

Внезапно бесконечный мир маны, заполнявший поле зрения директора, исчез. Как будто это

было ложью, бесконечный океан маны, наполнявший тело демона, полностью исчез. Теперь осталась только мана размером с кулак.

- «Ну что? Теперь ты чувствуешь себя лучше?»

Глаза директора наполнились слезами, когда она фыркнула. Она пристально посмотрела на демона, в ее глазах был очевиден страх.

- «Что... кто вы такой?»

Существо, стоявшее перед ней, больше походило на человека, чем на демона. Если бы не рога, торчащие у него из лба, она бы приняла его за человека.

- «Говорят, ты самый могущественный маг в этом городе».

После того, как демон подавил бессознательную утечку маны из своего тела, директор больше не чувствовал тошноты, глядя на него. И теперь она была в состоянии ясно ответить ему.

- «Эм, я?... нет».

Повелитель демонов Баркувара посмотрел на Мууку, затем на директора.

Директор Эфиана с уверенностью сказала: - «Самый могущественный маг - это мастер Харрис Мэвис. По сравнению с ним я ничто».

Повелитель демонов Баркувара кивнул в ответ на это. - «Но он мертв».

Услышав эти слова, слетевшие с уст демона, все подтвердилось, и директор Эфиана почувствовала, как что-то сжимается в ее сердце.

Мастер Харрис был для нее не только коллегой, но и дорогим другом. И, похоже, он действительно погиб в бою.

- «Вы знакомы с этим артефактом?»

Глаза директора Эфианы расширились, когда она увидела сферу в руке Повелителя Демонов Баркувары.

Этот артефакт был ключом к управлению оборонительным оружием, установленным по всей академии. Хотя некоторые из этих защитных орудий были уничтожены демонами, большинство из них все еще должно было функционировать. Они не смогли должным образом использовать

их во время последней битвы, так как уделяли приоритетное внимание побегу студентов.

- «Муука сказал, что этот артефакт способен управлять оборонительным оружием людей».

Услышав это, вся надежда исчезла в глазах директора Эфианы. Итак, демоны знали назначение артефакта.

- «Я отдам его тебе».

- «Ч-что?!»

Директор Эфиана несколько раз открыла, а затем закрыла рот.

- «Семь дней».

Повелитель демонов Баркувара пожелал, чтобы шар полетел к директору. Шар взлетел и мягко приземлился ей на руку.

- «Поешь, отдохни, залечи свои раны. Через семь дней сражайся со мной всем, что у тебя есть. Ты вольна использовать даже этот артефакт».

- «Нисхождение и Катаклизм отняли славу у человеческой расы. Теперь, тысячу лет спустя...»

Повелитель демонов Баркувара обернулся и посмотрел на разрушенные здания Магической академии Майака внизу.

- «Я хочу знать, насколько продвинулись люди. Покажи мне, человек».

Директор Эфиана собрала с духом и спросила: - «Если я выиграю?»

- «Я исполню одно из твоих желаний».

- «Тогда, если я выиграю», - сказал директор Эфиан - «Прикажи демонам покинуть этот город. Нет, покиньте Империю».