

'Это должно сработать'.

Сердце Джейкоба Фрейзера колотилось, пока он шел к Четвертой башне магов, расположенной в имперской столице.

Во время путешествия в Империю Фрейзер прочитал "Потерянный рай", книгу, подаренную ему королем Ларком, в общей сложности три раза. Фрейзер нашел историю, описывающую борьбу главного героя книги, обиденной, почти скучной, но что заставило его перечитать книгу несколько раз, так это техники дыхания, описанные в книге.

Техники дыхания маной были описаны подробно, и, как и говорил король Ларк, они были применимы и в реальной жизни. Методы дыхания маной были не только эффективны, но и относительно просты в использовании, по сравнению с тем, чему учили в магических академиях Империи.

Кроме того, в книге были знания по гербологии, точкам давления и алхимии. И, что самое важное, в ней были подробности, связанные с болезнью Семи недель: симптомы, источник проклятия и три известных способа его лечения.

История, рассказанная в "Потерянном рае", была вымыслом, но кладезь знаний, записанный в ней, был настоящим.

Книга была настолько бесценной, что Фрейзер не мог поверить, что король Лукаса сделал ее общедоступной. И как будто он не возражал против распространения знаний, он даже передал книгу ему, придворному магу, бесплатно.

Это было ошеломляюще.

Потерянный Рай не был книгой, которую можно купить за деньги.

"С возвращением, вице-мастер".

Маги Четвертой башни приветствовали Джейкоба Фрейзера, как только он вошел в башню.

"Мастер Халдор ждал вас. Он велел нам передать это сообщение - посетите его в лаборатории, как только вернетесь".

Услышав это, Джейкоб Фрейзер нахмурился.

Что за бесчеловечные эксперименты затеял Мастер?

"Обязательно", - сказал Фрейзер.

Он решил посетить лабораторию Мастера Башни после того, как побывает в его исследовательской комнате.

После этого короткого диалога Джейкоб Фрейзер сразу же отправился на девятый этаж. Он развеял магию, защищающую стальную дверь, и отпер ее ключом. Он толкнул дверь и вошел в комнату. После тихого скрипа дверь автоматически закрылась за ним.

Фрейзер активировал светящиеся драгоценные камни на стене, затем подошел к стеклянному

резервуару с прозрачной жидкостью в центре комнаты. Внутри него находился обнаженный мальчик лет десяти, очень похожий на Джейкоба.

"Блейк", - сказал Джейкоб Фрейзер.

Он был младшим братом Джейкоба и одним из оставшихся в живых членов Дома Фрейзеров. Этот мальчик был единственной причиной, по которой Джейкоб Фрейзер согласился стать придворным магом и лазутчиком Империи.

Джейкоб глубоко вдохнул и выдохнул. Он снова открыл книгу "Потерянный рай" и прочитал ту часть, которая касалась болезни семи недель. Хотя он уже выучил все методы наизусть, он хотел убедиться. Он чувствовал себя беспокойно, ведь с того момента, как он извлечет тело своего младшего брата из резервуара, пути назад уже не будет.

"Месть Гриба", - пробормотал Джейкоб Фрейзер. "Какое нелепое название".

Джейкоб подошел к рычагу рядом со стеклянным резервуаром и потянул его до упора вниз. Раздался грохот. Жидкость в резервуаре зашипела и запузырилась, медленно опускаясь.

После того как вся жидкость из резервуара вытекла, Фрейзер открыл стекло и достал бессознательное тело своего младшего брата.

"Король Ларк", - произнес Джейкоб дрожащим голосом. "Пожалуйста, я надеюсь, что вы правы. Если методы, написанные в этой книге, верны, я обязательно заплачу за эту услугу, пока я жив."

Согласно "Потерянному раю", существовало три способа вылечить человека от болезни Семи недель.

Первый - дать пациенту жидкую форму редкого растения под названием "Слезы Уброксии". Об этом способе не могло быть и речи, поскольку растение было настолько редким, что его трудно было найти даже в подземельях. Согласно книге, Слезы Уброксии обычно растут в регионах с высоким содержанием маны. И Фрейзеру, вероятно, придется отправиться в подземелье, где живет дракон, или в другое подобное место, если он захочет найти цветок.

Второй способ заключался в том, чтобы сжечь тело пациента, уничтожив при этом корни гриба. Хотя это и варварский способ, он был прост и должен был быть осуществим с помощью целебного зелья. Фрейзер решил использовать его в качестве последнего средства на случай, если последний метод не сработает.

И, наконец, третий метод: манипулировать маной в теле пациента и силой заставить грибы прорасти, а затем вырвать их.

Если отбросить первое, все эти методы звучали так просто, и Фрейзер понял, что единственная причина, по которой целители не применяли это лекарство, заключалась в том, что они не знали происхождения болезни.

Кто бы мог подумать, что проклятие со стопроцентной смертностью вызвано простым грибом?

Он был в ярости, когда думал об этом.

Нелепо, что Великая Империя не смогла найти лекарство от проклятия, несмотря на свою

долгую историю. В императорской библиотеке даже почти не было записей, связанных с этой болезнью.

"Дело не в том, что они не могли, - подумал Фрейзер. Они не потрудились".

Джейкоб Фрейзер пришел к такому выводу.

Хотя болезнь Семи недель была смертельной, в Империи было зарегистрировано лишь несколько человек, заразившихся ею. Она не была заразной, и заболеваемость составляла один случай на триста тысяч. С точки зрения Империи, поиск лекарства от столь редкой болезни был бы пустой тратой сил и средств. Лучше бы они направили эти средства на развитие прибыльной медицины.

Если бы болезнь подхватил видный дворянин, Империя, возможно, выделила бы немного сил и средств на поиск лекарства от проклятия. Но дворяне обычно не ходили есть неизвестные грибы посреди леса, поэтому болезнью всегда заражались только простолюдины.

Младший брат Джейкоба был, пожалуй, единственным исключением из этого правила.

"Блейк, после этого все будет в порядке".

Эти слова были скорее заверением для себя, чем обещанием младшему брату.

Джейкоб Фрейзер положил тело своего младшего брата на стол. Он положил указательный палец на лоб Блейка и начал вливать в него ману, следуя пути, указанному в книге короля Ларка. Медленно и осторожно мана проникала в тело мальчика. Это происходило постепенно, но черные и коричневые пятна на коже мальчика начали исчезать.

Когда из тела мальчика начали расти обычные на вид грибы, и когда он выщипывал их один за другим, но на коже не появлялось никаких ран, Джейкоб Фрейзер задрожал.

Это работало.

Поток маны, исчезновение пятен на коже и прорастание грибов - явление было в точности таким, как описано в книге.

К тому времени, когда Джейкоб Фрейзер закончил срывать все грибы, его младший брат Блейк выглядел совершенно другим человеком.

Мальчик по-прежнему был худым, но от него больше не несло смертью, и он не выглядел так, будто в любой момент может умереть.

Фрейзеру казалось нереальным, что проблема, о которой он беспокоился годами, разрешилась вот так просто.

Впервые в жизни Фрейзер почувствовал благодарность за то, что император решил послать его в сопровождение принцессы Луны. Если бы он не встретил короля Ларка, то, вероятно, до сих пор был бы потерян.

Подвесная анимация не была совершенной. И интуитивно Фрейзер знал, что его младшему брату осталось жить не больше года. Джейкоб Фрейзер считал, что ему повезло, что он был послан в качестве одного из посланников и встретился с королем Лукасом, единственным человеком, который, как известно, излечил болезнь Семи недель.

Теперь, когда он об этом подумал, это было похоже на удар судьбы.

Даже кольцо вице-мастера, которое он отдал лидеру информационной гильдии, казалось ему дешевой платой за то, что его брат наконец-то исцелился. Даже если его обманули в этой сделке, что с того? В конце концов, он получил важнейшую информацию и получил Потерянный Рай от короля Ларка.

Джейкоб Фрейзер завернул своего младшего брата в ткань и бережно понес его на руках. Как ни странно, мальчик почувствовал тепло.

"Как и обещал", - пробормотал Джейкоб. "Я верну этот долг в несколько раз, Ваше Величество, король Ларк".

Возможно, потребуется несколько дней, прежде чем мальчик придет в себя, учитывая тот факт, что он находился в состоянии покоя уже несколько лет.

Накормив мальчика целебным зельем, Джейкоб Фрейзер положил его на кровать в своей комнате, а затем отправился в лабораторию Мастера Четвертой башни магов.

Когда Фрейзер прибыл в лабораторию, Халдор, Мастер Башни, как раз раздавал распоряжения своим помощникам. Хальдор поприветствовал Фрейзера, как только тот вошел.

"Посмотрите, кто у нас здесь? Вы вернулись, вице-мастер", - сказал Халдор. Он пристально посмотрел на Фрейзера. "Это редкость. Я впервые вижу ухмылку на вашем лице".

Услышав это, Фрейзер потрогал уголок губ. Он понял, что улыбается.

Фрейзер стиснул зубы. Быстро улыбка сползла с его лица.

"Ты невесел", - сказал Халдор. "Если ты счастлив, улыбнись. О чем тут размышлять?"

Змееподобные глаза Халдора образовали полумесяцы. Он велел своим помощникам разойтись и заняться своими делами.

"Случилось ли что-то хорошее в королевстве проклятых лукайцев?"

Фрейзер не сразу ответил.

В Империи было три человека, которых Фрейзер опасался больше всего. Первым был император Сильвий, вторым - главный королевский советник, а третьим - этот старик.

Мастер Четвертой башни был хитрым лисом, который без колебаний убивал невинных людей - будь то женщины или дети - ради достижения своих целей. Он был безумцем в погоне за знаниями, и Фрейзеру было известно обо всех злодеяниях, которые он совершал в своей лаборатории.

Как Фрейзер мог не знать о них? В конце концов, из-за своего отчаяния найти лекарство для Блейка он даже раньше помогал мастеру Халдору в его экспериментах.

"Такого не может быть", - ответил Фрейзер с прямым лицом.

Он чувствовал себя обязанным королю Ларку, и разглашение информации Мастеру Башни

казалось ему предательством.

"Hmmm...."

Мастер Халдор потер подбородок. Его лысая голова выглядела жирной, так как он не мылся уже неделю. Фрейзер решил, что магистр, должно быть, уже давно сидит в этой лаборатории.

"Неужели? А я-то ждал интересных новостей. Неужели вы не расскажете мне? О, вице-мастер, вы стали холодным".

Фрейзер нахмурился. "Мастер Башни, мне еще нужно встретиться с Его Величеством, Императором, после этого. Пожалуйста, переходите сразу к делу".

Халдор усмехнулся. "Конечно, ты шутишь". Он махнул правой рукой, посчитав слова Фрейзера смешными. "Я сомневаюсь, что Император даст тебе аудиенцию так скоро. Даже Первый и Второй принцы не имеют такой привилегии. Но, тем не менее, следуйте за мной".

Фрейзер бесшумно последовал за мастером Халдором. Лаборатория была большой, поскольку занимала три этажа в башне. Время от времени магистр покрикивал на своих помощников, мимо которых они проходили по дороге, приказывая им двигаться быстрее.

Глядя на суетливодвигающихся помощников, Фрейзер вспоминал муравьев-рабочих. Они больше походили на рабов, чем на магов, но Фрейзер нисколько не жалел их.

Все ассистенты в этой лаборатории уже убивали невинных людей. Без всякого исключения они были фанатиками, разделявшими ту же цель, что и Халдор.

"Мы здесь".

Халдор остановился перед двухметровым существом, скованным несколькими толстыми стальными цепями. Его тело было мускулистым, а серая кожа лишена всяких волос. Два больших клыка, пара коротких рогов, впалые глаза, длинные пальцы и выпуклые синие вены распространялись по всему телу. Его черные глаза убийственно смотрели на Мастера Четвертой башни.

Это был мучитель. Демонический вид, обитавший в Красной башне царства демонов.

"Демон", - сказал Фрейзер.

Халдор широко улыбнулся. "Верно".

Хотя Джейкоб Фрейзер видел его впервые, просто зная текущие события и личность Мастера, было нетрудно определить личность существа. Это было в пределах ожиданий Фрейзера. Он знал, что такой человек, как Халдор, не упустит возможности изучить тела демонов.

"Я потянул за некоторые ниточки, чтобы тайно доставить эту драгоценную вещь в эту лабораторию", - сказал Халдор. "Прекрасно, не правда ли? Это тело. Эти глаза, которые, казалось, хотели убить меня".

Халдор коснулся груди мучителя, проводя пальцами вверх и вниз по его торсу.

Мучитель зарычал.

"О боже! Как энергично! Мы будем видеться каждый день, так что не волнуйся".

Как будто мучитель знал о своей неминуемой участи, он отчаянно пытался освободиться от оков, но безуспешно. Эти стальные цепи были артефактами, созданными магами Четвертой башни для поимки крупных монстров. Даже демону было бы трудно освободиться от оков.

"Это не единственный. Следуйте за мной, вице-мастер".

Халдор привел Фрейзера в комнату на самом верхнем этаже лаборатории. Там, погруженные в стеклянные резервуары, находились многочисленные демоны.

Демоны-паразиты, демоны неба, пожиратели плоти, низшие демоны и даже демонический людоед.

Удивительно, но все они были живы, хотя и сильно ослаблены.

Возможность провезти всех этих демонов в столицу показала, насколько велика власть Хозяина Башни в Империи.

"Разве это не интересно? Я провел над ними несколько экспериментов, и каждый раз результаты меня удивляют", - рассмеялся Халдор. "Особенно выделяются ядра маны в их теле".

Больше всего выделялась не способность к регенерации, не физическая сила, а ядро маны.

Это была интересная находка, подумал Фрейзер.

Халдор передал Фрейзеру документы с подробными результатами экспериментов. Бегло просмотрев их, Фрейзер узнал, что ядра демонов были в несколько раз компактнее, чем центры маны людей.

"Почему вы показываете их мне?" - спросил Фрейзер.

Хотя он и раньше участвовал в подобных экспериментах, Фрейзеру показалось странным, что Мастер Башни охотно показывает ему результаты своих исследований.

"Хороший вопрос", - сказал Халдор. Он достал из внутреннего кармана своей мантии драгоценный камень. Вложив в него ману, камень засветился и испустил лучи света, формируя полупрозрачные изображения.

Пляшущие в воздухе изображения были теми самыми, которые Халдор показывал императору Сильвиусу в тронном зале императорского дворца.

"Выглядит знакомо? Конечно, должно", - сказал Халдор. "Это город, в котором вы уже бывали, вице-магистр. Так называемая Вторая стена Империи - город Мередит".

Глаза Джейкоба расширились.

Он слышал, что демоны захватили город Мередит несколько недель назад, но никогда не ожидал, что он находится в таком состоянии. Судя по многочисленным демонам, бродящим по городу, количеству трупов и бесплодной земле, город ничем не отличался от мертвой земли.

Дом Фрейзеров до своего падения владел несколькими поместьями по всей Империи, и одно из них находилось в Мередит-Сити.

Джейкоб уже несколько раз бывал там и знал, насколько процветающим был город под руководством Первой башни магов.

Но, глядя на изображения, было очевидно, что он был разрушен демонами до основания.

"Посмотри сюда". Халдор манипулировал изображениями, фокусируя их на мясистом обелиске. "Эта штука когда-то была Первой башней магов. Видишь эти мясистые щупальца? У меня есть для тебя простое задание - достань мне образец".

Якоб сжал челюсти.

Хотя мастер Халдор сказал, что это простое задание, эта миссия была равносильна самоубийству.

Теперь, когда его младший брат был исцелен с помощью метода, переданного ему королем Ларком, у Джейкоба Фрейзера больше не было причин соглашаться на эти необоснованные требования.

Мастер Халдор, казалось, ожидал, что Джейкоб откажется, и, похоже, ему это нравилось. Он добавил: "Если ты сделаешь это, я дам тебе наводку на того, кто убил твоих родителей".

Фрейзер замер.

Убийственное намерение сочилось из его тела.

Молния сверкнула под его ногами, а ветер начал кружиться вокруг него, сметая документы. В его правой руке начал формироваться ледяной меч, и он свирепо уставился на мастера Халдора.

Причин падения Дома Фрейзеров было две. Первая - огромный долг, который семья понесла десять лет назад и который не был выплачен полностью даже сейчас. Чтобы расплатиться за него, кредиторы забрали имущество семьи Фрейзеров - их поместья, шахты и фермерские угодья.

А второй причиной стала смерть родителей Джейкоба, в том числе его деда по материнской линии.

Способность к тройному заклинанию была присуща этой семье, и благодаря этому Фрейзеры были известны как сильные маги. Именно по этой причине Джейкоб отказывался верить в то, что его родители и дед погибли, когда загорелось их поместье.

Это было нелепо.

Маг погиб от пожара в доме?

Джейкоб твердо верил, что в этом замешана нечистая сила, но он временно отложил свою месть, чтобы сосредоточиться на излечении младшего брата.

"Что ты сказал?" - холодно пробормотал Джейкоб.

Он никак не ожидал найти зацепку именно здесь.

"Я сказал, что дам тебе информацию о тех, кто убил твоих родителей", - ответил Халдор. Он не выглядел взволнованным, даже когда Джейкоб приставил ледяной меч к его горлу. "Но вы знаете правила нашей башни, вице-мастер. Ничто не дается даром. Отдай мне то, что я хочу, и я дам тебе информацию, необходимую для осуществления твоей мести. Равноценный обмен. Звучит справедливо, не так ли?"

Халдор коснулся указательным пальцем кончика ледяного меча. Палец окрасился кровью, и кровь, стекавшая по нему, быстро застыла.

Халдор решил уговаривать Фрейзера дальше.

"Добудь для меня образец этого мясистого обелиска", - сказал Хальдор. "Кто знает? Может быть, изучив его, мы наконец-то сможем найти лекарство от болезни Семи Недель. Подумай о своем младшем брате, Якоб. У тебя мало времени, не так ли?".

Якоб убрал свой ледяной меч.

К счастью, казалось, что мастер Халдор все еще не знал, что он успешно вылечил его младшего брата.

Джейкоб криво усмехнулся.

Он подумал о том, насколько нелепой была эта ситуация.

Нелепо было то, что король Лукаса с готовностью дал ему лекарство от Семинедельной болезни, не требуя ничего взамен, в то время как Мастер Башни принуждал его к заданию, которое с большой вероятностью могло его убить.

Разница между ними была как день и ночь.

До прихода сюда Джейкоб все еще раздумывал, стоит ли ему присягать на верность королю Ларку. Но нынешняя ситуация укрепила его решимость.

Больше не было смысла служить Империи и оставаться в Четвертой башне.

"Спасибо, мастер Халдор", - сказал Джейкоб.

Он поблагодарил Мастера Башни за то, что тот помог ему принять решение и укрепил его решимость.

Мастер Башни неправильно истолковал слова благодарности Якоба. "Это вполне естественно, что я помогаю вам, вице-мастер. Теперь я хочу, чтобы ты пошел и принес мне образец этой плоти. Ты ведь можешь сделать столько, нет? В качестве подарка я скажу тебе вот что: человек, ответственный за смерть твоих родителей, - это тот, кого ты знаешь".

Халдор захихикал.

На мгновение у Джейкоба возникло желание выудить информацию из Мастера Башни. Но делать это в этом месте было бы глупо. Мастер Башни не только был сильнее его, но и контролировал все защитные артефакты в этой лаборатории. Более того, он не смог бы нормально сражаться, защищая своего младшего брата. Зная характер Халдора, он непременно использовал бы мальчика против него.

Сражаться против Халдора означало сражаться против всей Четвертой башни.

Лучший вариант действий был очевиден.

"Я достану его для тебя, но..."

В конце концов, Джейкоб сдержал свой гнев.

"- Держи свое слово", - сказал Джейкоб.

"Конечно", - ответил Халдор. "Когда я когда-нибудь лгал тебе? Я дам вам необходимую информацию, вице-мастер. Только не забудьте добыть для меня образец. И кто знает? Может быть, я даже помогу вам отомстить, если буду доволен результатами вашей миссии".

Примечания автора: Имя младшего брата было изменено по просьбе компании, издающей аудиокнигу. Следующая аудиокнига выйдет 30 мая.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/39727/2833156>