ТОМ 10: ГЛАВА 20

Делегировав свои задачи секретарю Айрин и бывшему королю Алвису, Ларк решил наконец отправиться в Объединенный Альянс Гракаса.

"Хочешь прокатиться на моей спине, король Ларк?" - сказал Агнус.

Группа Ларка как раз закончила свои приготовления, когда Агнус сделал это предложение. Драконы были гордыми существами, и Ларк не ожидал, что Агнус сам сделает это предложение. Действительно, если они поедут на спине этого дракона, то смогут быстрее добраться до Объединенного Альянса Гракаса.

"Вот это неожиданно", - сказал Ларк.

Агнус вытянул руки вверх и, не потрудившись прикрыть рот, зевнул. Он посмотрел на Ларка, затем на двух учеников, стоявших слева и справа от него.

"Не поймите меня неправильно", - сказал Агнус. "Хотя мы в союзе, я бы не опустился так низко, чтобы позволить кому-то ехать на моей спине. Только ты имеешь право. Что касается твоих учеников, то они могут идти или бежать всю дорогу туда. Мне все равно".

Ларк не обиделся на это. Как и у людей, у драконов были вещи, с которыми они никогда не шли на компромисс. Даже Хризель и Анандра не были обеспокоены заявлением дракона, так как знали, что их Хозяин просто так без них не уйдет.

Ларк издал небольшой смешок и сказал: "Мы все равно заглянем в Запретный край. Оставшейся маны в Морфеусе должно хватить, чтобы долететь туда".

"Запретный край, учитель?" - спросила Хризель.

"Этой твари нужно поесть", - браслет, который Ларк надел на руку, быстро превратился в полупрозрачный меч. "И мы остановимся в лабиринте Запретного края, чтобы пополнить его ману".

Хризель и Анандра уже слышали об этой истории от Ларка. По его словам, именно в лабиринте в центре Запретного Региона возле города Дакстон он встретил семиглавого монстра. Более того, именно там он получил Меч Морфея. Это была сокровищница, где находился путь Драконьей вены - источник всей маны в этом мире.

"Отец никогда не рассказывал мне об этом", - сказал Агнус, явно впечатленный мечом, который держал Ларк. "Меч-перевертыш из чистой маны. И не только это, - его взгляд переместился на драгоценные камни, вмонтированные в рукоять, - он был создан с использованием сердцевины различных элементалей".

Элементали были чрезвычайно могущественными существами, которые властвовали над духами в этом мире. Они были самой сутью природы. Некоторые религии считали их порождением духов, а некоторые даже считали их пальцами Семи Богов.

Как и драконы, элементали были неуловимыми существами, и о них мало что было известно. Даже в записях различных историков и ученых за тысячелетия о них было написано не так много информации.

"Когда я был маленьким, отец часто хвастался своей битвой с Элементалем Земли, живущим в Гномьих горах", - рассказывал Агнус. "Полмиллиона гномов, не так ли? Отец рассказывал мне, что во время их битвы была разрушена вся Гномья столица, и в результате погибло бесчисленное множество гномов".

Сколько бы времени ни прошло, Ларку по-прежнему было неприятно, что Агнус и другие Драконы относятся к гномам как к ничтожным насекомым. Даже сейчас, вспоминая рассказ отца, Ларк не чувствовал в голосе Агнуса ни сожаления, ни раскаяния. Напротив, он казался забавным.

"Это случилось триста лет назад". Агнус продолжил свой рассказ. "Я тогда еще не родился. В результате их битвы два старших брата моего отца погибли. Даже отец едва выжил. Битва между тремя драконами и элементалем длилась полмесяца и привела к гигантскому разлому в Гномьих горах, образовав то, что сейчас известно как Бездонное ущелье".

Агнус навострил уши. "Элементали, конечно, сильны. К счастью, они никогда не передвигались группами. Иначе наше племя уже давно было бы изгнано из Гномьих гор".

Выслушав рассказ Агнуса, Ларк приказал Мечу Морфея превратиться в браслет.

"Это довольно интересная история", - сказал Ларк.

"Правда?" Агнус подул на палец, которым он ковырял в ушах. "Я слышал эту историю столько раз, что уже могу даже пересказать точные слова отца. Когда я был маленьким, он постоянно хвастался, что убил элементаля. Элементаля этого, элементаля того, бла-бла-бла".

Ларк усмехнулся. Он мог представить себе лицо юного Агнуса, вынужденного каждый день слушать рассказы своего отца.

"Судя по твоему рассказу, элементаль, с которым сражался твой отец, должен был быть взрослым человеком", - сказал Ларк. "А что случилось с его ядром?"

Ядро элементаля было материалом даже более ценным, чем камень маны высшего класса. Оно было не только прочным и способным хранить огромное количество маны, но и обладало невероятно высоким сродством к определенному элементу. Именно по этой причине Ларк решил использовать ядра стихий для Меча Морфея.

Камни маны ломались, если их использовать в качестве носителя, но ядро элементаля было совершенно другим делом. Оно было почти таким же прочным, как адамантит, и обладало большей проводимостью маны, чем митрил.

"Теперь это носитель для барьера Логова", - сказал Агнус.

"Барьер Логова?" - спросил Ларк. "Ты имеешь в виду тот барьер, ограждающий королевство гномов?"

"Верно", - кивнул Агнус.

Это было удивительное открытие. Сначала Ларк подумал, что один из Огненных Драконов использует свое тело в качестве носителя Небесного Господства, барьера высшего класса, защищающего Королевство Гномов.

Но, услышав рассказ Агнуса, оказалось, что предположения и гномов, и людей все время были

ошибочными. Племя Огненных Драконов, живущее в Гномьем горном хребте, никогда не использовало свои тела в качестве носителя информации.

Теперь, если подумать, все стало понятно. Это объясняло, как Вулкан и другие члены его племени могли свободно приходить и уходить из Гномьего королевства, когда им заблагорассудится. Это также объясняло, как им удалось расширить этот барьер до таких огромных размеров. Барьер охватывал не только Гномье королевство, но и большую часть гор.

"Тот, кого убил отец, был земляным элементалем", - сказал Агнус. "А у нас, как у Огненных Драконов, нет другого применения для него. Если бы это был Огненный элементаль, мы бы медленно поглощали ядро в течение многих лет и использовали его для укрепления наших тел".

"Но хватит моей скучной истории", - сказал Агнус. "Когда мы отправляемся, король Ларк?"

Ларк посмотрел на Хризель и Анандру, чтобы проверить, готовы ли они. Убедившись, что они готовы, он сказал: "Прямо сейчас".

Ларк начал произносить несколько заклинаний девятого уровня. Вскоре перед ними появились четыре полупрозрачных существа, похожих на бабочек и состоящих из чистой маны. У каждого из них было по три пары крыльев длиной в семь метров.

"Сначала мы заглянем в Запретный край", - сказал Ларк. "Полезайте".

Ларк, Хризель и Анандра немедленно сели на своих лошадей. Хризель была заворожена полупрозрачными бабочками и даже начала ласково поглаживать их крылья, похожие на хрустальные. Агнус, напротив, неодобрительно посмотрел на полупрозрачных существ.

"Я быстрее, и на моей спине ездить удобнее, чем на этих тварях", - недовольно сказал Агнус.

Пробормотав про себя непонятные слова, Агнус, в конце концов, забрался внутрь.

"Что ж, это тоже хороший опыт", - сказал Агнус.

Ларк улыбнулся. В отличие от Вулкана, Агнус чувствовал себя наивным, несведущим ребенком. Он был более честен в своих взглядах, а после того как убедился, что Ларк не так строг, как он думал, он даже начал комфортно общаться с Ларком.

"Пойдемте", - сказал Ларк.

Полупрозрачные существа взлетели и медленно набрали высоту. Достигнув определенной высоты, они захлопали крыльями быстрее и устремились в сторону Запретного Региона.

***

Путешествие в Запретный край было ничем не примечательным. Добравшись до города Дакстон, Ларк приказал полупрозрачным бабочкам направиться прямо в лабиринт. Они летели над огромной пустыней, обходя полчища монстров на земле.

"Оно избегает нас", - пробормотала Хризель.

Увидев в небе рой гигантских жуков, Хризель уже приготовилась к бою. Но, к ее удивлению, рой развернулся и избежал их группы.

"Конечно, они будут избегать нас", - сказал Ларк. "Хотя Агнус и молод, он все еще Дракон".

Хризель наконец поняла реакцию роя. Она поняла, что Агнус излучал свой Драконий Страх с того момента, как они вошли в Запретный край. Он был достаточно слаб, чтобы не повлиять на учеников Ларка, но достаточно силен, чтобы монстры почувствовали присутствие дракона. Даже гигантские скорпионы внизу скрылись, как только группа Ларка пролетела над ними.

"Король Ларк", - сказал Агнус. "Этот Запретный регион создан человеком".

Ларк был поражен тем, что Агнус так легко это понял. Действительно, этот регион был искусственно создан Богом Яда и Пожирателем Драконов для безопасного хранения сокровищ Эвандера Аластера.

"И хотя монстры под нами слабее тех, что обитают в Запретном регионе Гномьих гор, они должны быть способны уничтожить любую массивную армию, пытающуюся проникнуть на эту территорию", - добавил молодой дракон.

Все, что сказал Агнус, было верно. Хотя монстры в этом Запретном регионе были относительно слабы, среда, искусственно созданная Квервану, Богом Яда, значительно усиливала их способность охотиться и убивать свою добычу.

Плотоядный газ, сочащийся из земли, в сочетании с ядовитыми монстрами, бродящими по пустыне, делали эту территорию естественным сдерживающим фактором против продвижения Объединенного Альянса Гракаса.

"Верно", - сказал Ларк. "Это место было создано моими бывшими учениками более тысячелетия назад".

"Ученики короля Ларка?" - спросил Агнус.

"Квервану и Кубаркава", - сказал Ларк.

Уши Агнуса дернулись от волнения. "К-Кубаркава?!"

Хотя Агнус слышал от своего отца, что Пожиратель Драконов был родственником короля Ларка, он никак не ожидал, что так скоро встретит реликвию прошлого легендарного охотника на драконов.

Раса Драконов почитала сильных. И для них Пожиратель драконов, убивший более сотни драконов в эпоху магии, был человеком, достойным их восхищения. Они не держали на него зла, поскольку Пожиратель Драконов всегда сражался с драконами в одиночку. Хотя он был беспощаден, он никогда не прибегал к грязным трюкам и тактике. Более того, он никогда не отступал от поединков и вызовов. По словам Вулкана, ходили даже рассказы о том, что однажды Пожиратель Драконов в одиночку сражался сразу с пятнадцатью драконами и победил.

Агнус не ожидал многого, когда они впервые пришли сюда, но теперь ему не терпелось увидеть лабиринт, который помог создать Пожиратель Драконов.

"Мы здесь", - сказал Ларк.

Под ними виднелось массивное сооружение, напоминающее храм. Его стены были покрыты бронзой, а у входа возвышались две большие статуи.

Полупрозрачные бабочки полетели вниз. Ларк развеял свою магию, и они полностью исчезли. Группа Ларка мягко приземлилась на землю.

Ларк нахмурился. "Что здесь произошло?"

"Что случилось, хозяин?" - спросила Хризель, заметив холодный взгляд Ларка.

"Статуи не были в таком состоянии, когда я приходил сюда в последний раз", - ответил Ларк.

Обе головы статуй у входа были отрублены. А головы, упавшие на землю, были разрушены, пока не превратились в мелкие куски камней. Казалось, что тот, кто это сделал, уничтожил эти головы, чтобы выместить свой гнев.

"Это статуи двух моих учеников", - сказал Ларк.

Услышав это, Агнус задрожал от гнева. Он прорычал: "Статуя Пожирателя Драконов была кем-то разрушена?"

"Успокойся, Агнус", - сказал Ларк. "Твой Драконий Страх заставляет Хризель чувствовать себя неуютно".

Агнус бессознательно источал большое количество Драконьего Страха из-за своего гнева. Взглянув на Хризель, молодой дракон понял, что его Драконий Страх оказывает на нее огромное давление. Хотя она оставалась на ногах, на ее лбу выступили капельки пота. Удивительно, но другой ученик Ларка - Анандра - не пострадал.

Агнус немедленно отбросил свой Драконий Страх: "Я прошу прощения, король Ларк".

Агнус посмотрел на куски камня, лежащие рядом с безголовой статуей. "Но кто это сделал?"

Монстры в руинах никогда не приближались к этому месту. Хотя Земляная Сцилла покинула этот лабиринт, ее запах остался. Вход в лабиринт был практически убежищем.

Ларк наклонился и коснулся следа от ожога на земле. "Магия молнии".

Кто-то, хорошо владеющий магией молнии, разрушил головы двух статуй. По словам Алекто, "Повелитель Грома" Николай уже прочесывал город Дакстон в поисках местонахождения Ларк. Это произошло сразу после того, как Ларк забрал Золотую Статую из Запретного Региона.

Хотя доказательств было недостаточно, чтобы определить виновного, Ларк считал, что вероятность того, что это дело рук Николая, очень высока.

"Король Ларк, пожалуйста, скажите мне, - сказал Агнус, - что в этом лабиринте есть еще одна статуя Пожирателя Драконов".

"Нет ни одной", - ответил Ларк.

"Ч-что?" Агнус в гневе взъерошил голову. Он прорычал: "Тот, кто разрушил их головы! Я заставлю тебя испытать участь худшую, чем смерть, как только поймаю тебя!"

Ларк замолчал на несколько секунд, глядя на разрушенные статуи своих учеников. Честно говоря, его это удручало. Магия памяти не была совершенной. Теперь, когда они были уничтожены, было бы нелегко воссоздать их лица по памяти.

"Пойдемте внутрь", - сказал Ларк.

Их группа вошла на самый верхний этаж лабиринтов, и, к их ужасу, даже фрески на потолке и стенах были уничтожены. Тут и там виднелись бесчисленные следы от ожогов, как будто преступник устроил здесь буйство.

Фрески, на которых была изображена история, лично увиденная Квервану и Кубаркавой перед их смертью, также были кем-то уничтожены.

http://tl.rulate.ru/book/39727/2390202