

## ТОМ 9: ГЛАВА 22

В течение следующих трех дней Ларк посвятил все свое время созданию рыцарей Блэкстоуна. То и дело случались неудачи, но к тому времени, когда он израсходовал большую часть трупов монстров, ему уже удалось создать почти тысячу живых доспехов.

Это был большой успех, учитывая тот факт, что прошло уже несколько недель с тех пор, как эти монстры были убиты в Гномьем горном хребте.

Следуя его приказу, живые доспехи покинули подвал третьей башни замка и собрались в хранилище возле заброшенного оратория.

После того как большая часть доспехов и трупов исчезла, подвал третьей башни выглядел относительно пустым.

"Теперь осталось только это", - сказал Ларк, глядя на трупы Луркеров Бездны и Черного Кукловода.

По словам гномов, Луркеры Бездны были высшими чудовищами, которые властвовали над Бездонным ущельем - одним из Запретных регионов в Гномьем горном хребте. Каждый из них был способен сразиться со взрослым драконьим зверем; это были чудовища, способные в одиночку уничтожить человеческий город.

Черный кукловод, с другой стороны, был существом, считавшимся могущественным даже в Эпоху Магии. Это был монстр, принадлежащий к виду Ночных ходоков. Чудовище, которое чуть не убило Эвандера Аластера в его молодые годы.

Ларк решил использовать этих монстров в последнюю очередь, поскольку чем сильнее труп монстра, тем выше шансы провалить ритуал.

Кел, - послал он мысленный сигнал Келу Вуалу, который в данный момент находился где-то в замке.

'Я буду исполнять заклинание Анимации Сущности'.

'Заклинание анимации сущности?' - ответил Кел Вуал. Ты имеешь в виду заклинание Морфоза Души?

'Именно так', - ответил Ларк.

В Эпоху Магии из-за своей природы, очень похожей на некромантию, заклинание Анимации Сущности иногда называли заклинанием Морфоза Души.

'Я произнесу заклинание на нескольких трупах сильных монстров', - сказал Ларк. Шансы невелики, но в случае, если будет создано чрезвычайно сильное существо и ритуал не удастся, мне нужно, чтобы ты защитил всех в замке".

Я попрошу своих людей защитить людей, живущих в замке", - мгновенно согласился Кел Вуал. Но... разве ты не можешь просто создать защитный барьер, чтобы монстры не смогли сбежать?

Я могу. Но один из трупов, которые я буду использовать, принадлежит Ночному Ходячему", - сказал Ларк. Это просто мера предосторожности.

'Ночной ходок...' сказал Кел Вуал. "Я понимаю".

Даже Кел Вуал раньше сталкивался с ночными ходоками. Хотя они уже не были ему равней, когда он стал взрослым Арзомосом, они все еще были ужасающими существами, способными легко прорывать простые барьеры самостоятельно.

Ларк прервал ментальную передачу.

Используя ману, содержащуюся в Мече Морфея, он создал в комнате несколько защитных барьеров.

"Начнем."

Используя трупы Луркеров Бездны, Ларк планировал создать несколько рыцарей-командиров для Легиона Черного Камня. А из трупа Черного Кукловода он планировал создать Лорда.

Ларк добавил еще один небольшой магический круг на периферии формации, которую он использовал ранее, увеличив ее с трех до четырех. Используя простое заклинание гравитации, он поднял стальной доспех и поместил его в центр магической формации. Он произнес еще одно гравитационное заклинание, и четыре трупа Луркеров Бездны поплыли и мягко приземлились на магический круг.

Ларк направил магию в магическую формацию. В отличие от прежнего, количество маны, высасываемой ритуалом, было гораздо более значительным - ее хватило бы на две Магии Большого Масштаба.

Без Меча Морфея Ларку было бы трудно самостоятельно использовать такие мощные трупы для ритуала. Даже при наличии трупов монстров и ресурсов на создание Легиона Черного Камня у него ушло бы не меньше года.

Потратив необходимое количество маны, магическая формация была активирована, и четыре трупа Луркеров Бездны медленно растаяли, превратившись в частицы света. Стальная броня в центре магической формации задрожала, и сквозь шлем на нее посмотрели багровые глаза.

Послышалось громкое рычание.

'Он способен использовать ману'.

Ларк ясно видел, как мана течет через живой доспех перед ним. В отличие от его предыдущих творений, у этого было два ядра - ядро сущности, расположенное на животе, и ядро маны, расположенное на груди.

По сути, это был неумирающий монстр, способный использовать ману для дальнейшего укрепления своего стального тела. А поглощая окружающую ману, он также должен был восстанавливать свои запасы маны.

Это был ожидаемый результат, учитывая тот факт, что для создания этого монстра он использовал четыре трупа Луркеров Бездны.

При одном только взгляде на него Ларк понял, что это, безусловно, самое мощное его творение в этой жизни.

"Я твой хозяин", - произнес Ларк те же слова, что и раньше. "Если ты признаешь меня, встань на колени и склони голову".

Багровые глаза уставились на него.

Живой доспех широко раскинул руки и зарычал. Медленно мана в его сердцевине начала покрывать металлическое тело.

"Неудача", - пробормотал Ларк спокойным голосом.

Он уже ожидал, что во время ритуала будет много неудач, как только он начнет использовать трупы таких сильных монстров. Живой доспех, созданный из трупов Луркеров Бездны, даже не пытался скрыть свое убийственное намерение, постоянно покрывая свое стальное тело маной.

Живой доспех зарычал. Его глаза светились. Он направил еще больше маны в свои ноги и с невероятной скоростью прыгнул в сторону Ларка. Оно вытянуло руки назад и с сокрушительной силой ударило его кулаком.

Ларк усилием воли создал перед собой барьер из маны и успешно блокировал удар доспеха. Раздался громкий стук, и мимо Ларка пронеслась небольшая ударная волна. Судя по силе удара, одного удара было достаточно, чтобы разрушить половину арены на тренировочной площадке.

Это был мощный удар, способный разрушить каменные стены.

Увидев, что его атака была легко блокирована человеком, живой доспех зарычал от злости. Наполненный убийственным намерением, он выпускал одну за другой атаки, каждая из которых была так же сильна, как и первая. Однако временный барьер, созданный маной из Меча Морфея, не дрогнул. Он оставался прочным, неподвижным, без малейшего намека на образование трещин.

"Достаточно."

Лазурные цепи вырвались из земли и опутали все тело живого доспеха. Живой доспех продолжал рычать и реветь, пытаясь вырваться из оков.

Ларк сделал несколько шагов к живому доспеху.

"Какой позор!"

Несмотря на свою силу, он был всего лишь бездумным, безжизненным существом.

"Возвращайся в свою дрему".

Бесстрашно, под громкий рев живого доспеха, Ларк осторожно положил руку ему на живот - в то место, где находилось ядро сущности. Не произнося больше ни слова, Ларк направил ману в ядро существа и быстро уничтожил живущую в нем сущность. Всего через несколько секунд живой доспех перестал реветь и пытаться освободить свое тело от цепей. Светящийся огонек внутри шлема замерцал, а затем исчез.

В подземной комнате снова воцарилась тишина.

"Нельзя терять время", - пробормотал Ларк, глядя на неподвижный доспех. "Давай приступим к следующему".

Не теряя времени, Ларк приступил к следующему ритуалу.

Еще одна неудача.

Второй раз тоже закончился неудачей. Как и раньше, его творение попыталось убить его в тот момент, когда ему удалось объединить ману в своем теле.

Тем не менее, результат не расстроил Ларка. Спокойно, один за другим он продолжал выполнять ритуалы оживления сущности.

И к тому времени, когда все трупы Луркеров Бездны были израсходованы, Ларк сумел создать трех мощных командиров Рыцарей Черного Камня.

"Постарайтесь поглотить как можно больше окружающей маны. Укрепите свои ядра маны", - сказал Ларк. Он указал на стены. "А пока стойте там и ждите дальнейших приказов".

Командиры рыцарей Черного Камня застонали и поплелись к месту, указанному Ларком. Они выстроились возле стены и стояли совершенно неподвижно.

Наконец, остался только один труп.

Пришло время использовать труп абсолютного правителя Пещеры Смерти - Черного Кукловода.

Для последнего ритуала Ларк изменил магические круги на периферии формации, учитывая тот факт, что он будет использовать всего один труп.

Убедившись, что все барьеры, которые он установил для защиты этого места, не повреждены, Ларк начал направлять ману в магическую формацию. После всасывания огромного количества маны, достаточного для создания трех магий Большого Масштаба, труп Черного Кукловода окончательно растаял и превратился в частицы света. Доспех из чистой стали в центре формации начал двигаться. Из его рта вырвался тихий, почти неслышимый стон. Его ярко-малиновые глаза спокойно смотрели на Ларка.

'Пять ядер'.

У живого доспеха перед ним было три ядра маны и два ядра сущности. Ларк мог отчетливо видеть, как мана из ядер ползет по всему телу существа, образуя многочисленные корни и ветви, полностью покрывая его.

Это существо было сильным, до абсурда сильным.

Ларк только что создал существо, достойное называться Владыкой Легиона Черного Камня.

Теперь оставалось лишь решить, признает ли это создание его своим хозяином.

"Я твой хозяин", - объявил Ларк. "Если ты признаешь, встань на колени и склони голову".

Ларк начал готовить свои заклинания на случай, если последний ритуал окажется неудачным.

Живой доспех, созданный на основе трупа Черного Кукловода, определенно был достаточно силен, чтобы прорвать барьер, который Ларк установил в этом месте. К счастью, он уже попросил Кел'Вуала защитить жителей замка, так что ничего серьезного не должно случиться, даже если он вырвется из подвала третьей башни.

Прошло несколько секунд.

Молча существо смотрело на Ларка. Он чувствовал, как существо оценивает количество маны в его теле. Он увидел, как взгляд существа остановился на кристалле связи на его ожерелье, затем на Мече Морфея, который сейчас был в форме браслета.

Ларк забавно улыбнулся. Оно оценивало его. Оно тщательно обдумывало, достоин ли он стать его хозяином.

В конце концов, живой доспех опустился на колени и склонил голову. Раздался тихий стон, который, казалось, говорил: "Я решил. Я буду служить тебе", - вырвалось из его рта.

Это было неожиданное завершение ритуала.

Ларк успешно создал могущественного лорда для Легиона Черного Камня Королевства.

<http://tl.rulate.ru/book/39727/1996022>