

## ГЛАВА 11

Королевские рыцари под непосредственным командованием короны направились в Запретную область Королевства. Проехав через округ Борис, они продолжали двигаться на юго-запад, в конце концов добравшись до обширной мертвой равнины. Земля была бесплодной, покрытой трещинами, и ни одного растения не было видно. Из трещин сочился зеленый дым.

“Ставьте палатки, привязывайте лошадей”, - сказал Симон, капитан королевских рыцарей. “Маски, наденьте их”.

Рыцари начали надевать маски на себя и лошадей. Они начали разбивать палатки. Королевский придворный маг—Висгарус “Крепость”—начал произносить свое заклинание, создавая вокруг них двухметровую каменную стену.

“Мы остановимся здесь на ночь?” - спросил Висгарус, невысокий мужчина средних лет с лысеющими волосами.

Капитан Саймон кивнул. “Да, господин Маг. Моим людям будет лучше отдохнуть, прежде чем мы нырнем в лабиринт в центре руин. Мы все еще далеко от Города Костей, так что это должно быть безопасно”.

Висгарус, казалось, не был удовлетворен планом капитана. Он посмотрел на зеленый дым, сочащийся из трещин на земле. Ему не нравилась идея разбить лагерь на земле, наполненной плотоядным ядом.

“Минерва”, - сказал Висгарус.

Коренастая женщина с седеющими волосами вздохнула. “я знаю.”

Она произнесла свои заклинания, и полупрозрачный пузырь окружил весь лагерь, отфильтровывая зеленый дым и не давая ему проникнуть внутрь. Только после того, как женщина отбросила свой барьер, Висгарус наконец расслабился.

Хотя на первый взгляд эта коренастая женщина выглядела ненадежной, она принадлежала к числу придворных магов Королевства. Минерва “Сильфида”, самая опытная волшебница в Королевстве, когда дело касалось магии барьеров.

Эти два мага владели самыми грозными защитными заклинаниями во всем Королевстве. Во время последней войны с Империей им было поручено защищать столицу, когда Коалиционная армия продвигалась к крепости Йоркшир. Но после того, как король рухнул во время праздничного банкета, этим щитам теперь было поручено найти определенный цветок в этом регионе.

“Висгарус”, - сказала Минерва. “Что вы думаете об этой экспедиции?”

Два придворных королевских мага смотрели на движущихся рыцарей.

“Ты слышал предсказание Ропианны, верно?” Висгарус криво улыбнулся. “Но ты все равно пришел сюда, несмотря на это”.

Минерва прищелкнула языком. “Все эти молодые люди умерли бы, если бы я не пришел. Этот чертов цветок. Почему он должен был расти в лабиринте, из всех мест?”

“Но есть еще и Бесконечный Лес?” Висгарус усмехнулся.

“Не будь глупой. Ты тоже это знаешь. Цветок не будет расти в этом регионе. Это явно приманка, чтобы помешать этой наивной принцессе привести своих рыцарей в этот регион. Настоящая вещь здесь. Внутри этого дурацкого подземелья.”

Висгарус и Минерва замолчали. Согласно предсказанию Ропианны, более половины Королевских рыцарей погибнут во время этой экспедиции. Тем не менее, они оба пришли, несмотря ни на что. Может быть, таким образом они смогли бы предотвратить больше смертей.

К сожалению, гадание от Бога Воды не сказало им, будет ли экспедиция успешной или нет. Это просто сказало им, что более половины членов экспедиции погибнут в бою.

Два придворных королевских мага надеялись, что их присутствия здесь будет достаточно, чтобы склонить шансы в их пользу.

\*\*\*

Отдохнув ночь, команда экспедиции немедленно отправилась в путь на рассвете, оставив носильщиков и лошадей в лагере. Вооруженные до зубов и с запасом продовольствия на несколько дней, они вошли в руины.

По мнению историков, эти руины датировались несколькими веками назад, во времена, когда Королевства еще не существовало. Некоторые историки утверждали, что он был старше самой Великой Империи, что это был разрушенный город эпохи магии.

Никто не знал, почему руины были защищены очень сильными монстрами, и почему в их центре находился лабиринт. Они могли только строить догадки о том, какие сокровища там хранились.

Экспедиционная команда продолжала двигаться к сердцу руин, все время избегая плотоядного дыма, сочащегося из земли. Все их тело было облачено в доспехи, не позволяющие дыму непосредственно касаться их кожи.

Было известно, что в тот момент, когда зеленый дым коснется кожи, он разъест ее, как слюна самца василиска. По этой причине очень немногие осмеливались вторгаться на эту территорию. Глупцы, которые так поступали, часто оказывались расплавленными до костей.

После часовой прогулки команда экспедиции, наконец, столкнулась с монстрами.

Пять змей с телами, напоминающими кактусы, без предупреждения выскочили из-под земли и напали на королевских рыцарей. Каждый из них был по меньшей мере семи метров в длину, с телами, достаточно большими, чтобы проглотить человека целиком. Некоторые из них пытались проглотить свою добычу, в то время как остальные выплевывали зеленоватую жидкость, которая кричала о слове "яд".

К счастью, эти монстры не были покрыты твердой чешуей, как василиски. Королевские рыцари легко отразили атаки и убили зеленых змей менее чем за минуту.

Как и ожидалось от элитного подразделения, состоящего полностью из Королевских рыцарей и двух придворных магов, монстры такого калибра даже не представляли угрозы.

Не останавливаясь, команда экспедиции продолжила свой путь к сердцу руин—к лабиринту в

центре. По мере того как они приближались к лабиринту, появлялось все больше и больше монстров.

Копаящиеся в песке сороконожки, каменные големы, ядовитые клочья, кактусы, пожирающие людей. Монстры, способные уничтожить взводы регулярных солдат, продолжали нападать на них один за другим.

Когда появилась орда гигантских ядовитых скорпионов, команда экспедиции, наконец, начала нести потери.

Минерва нахмурила брови. Они еще даже не добрались до лабиринта, но рыцари уже умирали. Количество монстров, населявших руины, было просто бесконечным. Даже убив нескольких из них, орды все равно придут и нападут на них.

Может быть, эта экспедиция все-таки была ошибкой. Было просто слишком опасно бросать вызов Запретной Области.

Пока она размышляла, стоит ли предлагать отступление, Висгарус начал творить свою магию. Три голема размером с карету выросли из земли и заблокировали орды гигантских скорпионов. С каждым взмахом их рук несколько гигантских скорпионов взлетали.

" Сейчас! " - крикнул Висгарус.

Рыцари поняли и немедленно воспользовались этим отверстием, чтобы бежать в лабиринт.

Лабиринт резко контрастировал с руинами. Он был величественно высок и напоминал рыцарям столичный храм. Стены были покрыты бронзой, а две большие статуи рыцарей с копьями стояли прямо у входа. Он выглядел совершенно новым, как будто монстры в руинах никогда не прикасались к нему.

Согласно записям, монстры в руинах не бросаются в погоню, как только вы доберетесь до входа в лабиринт. По какой-то причине даже свирепые монстры отказывались приближаться к нему.

С големами, сдерживающими орду гигантских скорпионов, экспедиционная команда наконец добралась до входа в лабиринт. Они остановились рядом с большими статуями, чтобы перевести дыхание. Как и ожидалось, гигантские скорпионы перестали преследовать их, добравшись до этого места.

Капитан Саймон посмотрел на своих людей. Они только что потеряли семерых королевских рыцарей в той схватке, даже получив помощь от двух придворных королевских магов. Теперь осталось всего около восьмидесяти рыцарей.

Капитан Саймон собрался с духом. Сейчас было не время впадать в уныние.

"Королевские рыцари!" прорычал капитан Саймон. "Скоро мы войдем в лабиринт. Будьте бдительны и никогда не теряйте сосредоточенности! Наша цель-цветок. Слезы Уброксии. Я уверен, что все заранее были проинформированы о том, как выглядит цветок. Как только вы это увидите, сообщите всем! Мы немедленно отступим, как только получим цветок! Понял?"

" Да, капитан! " - хором ответили рыцари.

Отдышавшись и починив оружие и инструменты, команда экспедиции вошла в лабиринт. Минерва отбросила несколько световых шаров и осветила их ближайшее окружение.

На мгновение она была ошеломлена, увидев внутренность лабиринта. Это было прекрасно, как будто это место не было тронуте течением времени.

Фрески на стенах выглядели совершенно новыми, и даже покрытые бронзой колонны мерцали при прикосновении света. Тот, кто создал этот лабиринт, должно быть, в прошлом был очень богатой фигурой. И, судя по монстрам, бродящим в руинах, у создателя этого лабиринта не было ни малейшего намерения позволять людям вторгаться на чужую территорию.

Висгарус молча уставился на фрески на стенах. Глядя на них, он не мог не чувствовать дрожь. Он изучал архаичный язык потерянной эпохи—эпохи Империи Магии. Он мог прочесть некоторые буквы, вырезанные на стенах и колоннах.

"Кервану", - пробормотал Висгарус. "Я понимаю. Итак, этот лабиринт был создан Богом Яда".

Минерва замерла, услышав это. Кервану был волшебником из эпохи магии. Хотя он умер после попытки оживить своего учителя, говорили, что он был единственным магом, достигшим вершины ядовитой магии. Яд достаточно сильный, чтобы превратить свою жертву в одни кости.

Капитан Симон заметил испуганные лица придворных магов.

"Лорд Маг", - мрачно сказал Капитан. "Я не знаю, кто такой Кервану, но он, должно быть, был очень могущественным магом, раз его окрестили Богом Яда. И все же я не собираюсь поворачивать назад, пока мы не приберем цветок к рукам. Я уверен, что другие рыцари чувствуют то же самое."

Минерва и Висгарус переглянулись. Честно говоря, они хотели остановить эту экспедицию теперь, когда узнали, что это место было создано Кервану. Но, учитывая личность капитана Саймона, они знали, что пытаться убедить его будет бесполезно.

Капитан и его рыцари наверняка попытаются вернуть цветок, даже если Минерва и Висгарус покинут команду.

"Несмотря ни на что?" - спросила Минерва.

- Несмотря ни на что, - твердо сказал капитан Саймон.

Минерва вздохнула. "Хорошо".

Висгарус потер лоб. Он начал чувствовать, как у него начинает болеть голова.

"Юнлинги, - сказал он рыцарям, - мы, вероятно, столкнемся здесь с ядовитыми ловушками и монстрами. Приготовьтесь. Мы продолжим экспедицию, но обязательно прислушайтесь к нашим приказам."

Рыцари приняли решение еще до того, как пришли в это место. Они решительно ответили: "Да!"

"Симон, я могу прочитать некоторые слова, написанные здесь", - сказал Висгарус. "Там могут быть ловушки. Позвольте мне показать дорогу".

"конечно. Как пожелаешь.

"Минерва, ты будешь отвечать за тыл".

“Я знаю, старина”, - выплюнула она.

С Висгарусом во главе экспедиционная команда начала поиски цветка на первом этаже лабиринта. Удивительно, но на первом этаже не было никаких монстров или ловушек. Он был просто заполнен прекрасными фресками, изображающими, как это было в эпоху магии.

Им потребовалось три часа, чтобы обыскать весь первый этаж. Хотя, к сожалению, они не смогли найти цветок, им удалось подтвердить, что этот этаж был безопасным убежищем для экспедиционной команды. Они решили отдохнуть здесь в течение дня и продолжить свои поиски завтра, на втором этаже лабиринта.

На следующий день они сразу же направились к лестнице, ведущей на второй этаж. Зловещий плакат стоял прямо у входа. Оно было написано архаичными словами и буквами эпохи магии, но Висгарусу удалось его расшифровать:

За этой дверью находится место страдания и смерти.

Зловещее предупреждение от самого Бога Яда.

Прочитав это, Висгарус не мог не содрогнуться. Особенно тревожила фреска рядом со входом на второй этаж. На нем было изображено чудовище с семью змеиными головами.

<http://tl.rulate.ru/book/39727/1815344>