

Серебряный Коготь беспокойно передвигался по своему дому. Он открыл шкаф и взял стоявший в нем маленький горшок. Проверив его содержимое, он застонал. Он был пуст.

"Отец!" - закричал маленький, слабый голосок.

Серебряный Коготь поспешно швырнул горшок на землю, разбив его на множество осколков, и бросился к кровати. Он сильно дрожал, его лицо потеряло всякий цвет, когда он смотрел на свою дочь.

"Еще чуть-чуть! Подожди еще немного! Отец обязательно найдет еще травы для Анисет!" - судорожно говорил он.

Все тело его дочери представляло собой кожу и кости. Более того, по всей ее коже расплзались многочисленные пятна коричневого и черного цвета. Ее глаза были белыми и запавшими. Некоторые соседи предполагали, что в нее вселились злые духи, а те, кто знал лучше, говорили, что она заболела болезнью семи недель. Это была болезнь, которая всегда уносила жизнь человека на седьмой неделе. Хотя она не была заразной, ее происхождение было неизвестно. Серебряный Коготь испробовал все доступные ему методы лечения. В конце концов, все, что он мог сделать, это облегчить боль с помощью дорогих трав.

Он держал голову своей дочери и помогал ей пить воду из чашки. Худенькая девочка много раз кашляла, из ее глаз текли слезы. Через некоторое время она заснула.

Серебряный Коготь посмотрел на фигуру своей единственной семьи. Он не мог не застонать от разочарования. Он знал, что даже в Королевской Столице нет никого, способного исцелить эту болезнь. Он даже слышал о том, что три года назад из-за болезни Семи Недель умер один благородный человек.

И все же, даже если не было возможности вылечить ее, как отец, он хотел как можно больше облегчить боль.

Мне нужно посетить дом травника Мореса.

Серебряный Коготь надел пальто и вышел из дома. Снегопад временно прекратился. Солнце сияло над головой, не заслоненное никакими облаками. Зима должна была скоро закончиться.

Тяжелыми шагами он шел по улицам города; его целью был дом травника.

По пути он прошел мимо площади. Он уставился на собравшуюся толпу. Все они смотрели на большую деревянную доску. К ней был прикреплен пергамент с многочисленными письменами.

Они даже не могут читать. Почему они толпятся вокруг него?

"Правда ли, что молодой мастер будет платить нам шесть серебряников в месяц, если мы будем работать на него?"

"Конечно", - ответил один старик. Поглядев на него некоторое время, Серебряный Коготь понял, что это дворецкий, работающий в особняке. Рядом с ним сидел слуга. "Молодому господину нужны не только фермеры. Ему также нужны строители, птицеводы, солдаты и шахтеры".

Серебряный Коготь нахмурился, услышав эти слова. Казалось, что особняк пытается массово нанять работников.

Как глупо. Птицеводы? Шахтеры?

Серебряному Когтю было хорошо известно, что в городе Блэкстоун нет шахт. Он прожил здесь пятнадцать лет. Он был уверен. Он мог только фыркать и ехидничать при этой мысли. Как и ожидалось, дворяне были полны лжи. Это была та же причина, по которой он переехал из Города Льва в этот изолированный город. По крайней мере, здесь не жили дворяне. Впрочем, все изменилось полгода назад, когда второй сын семьи Маркус был отправлен управлять этой территорией.

Это отродье все равно скоро покинет это место. Такой человек никогда не останется в этом городе. Будем надеяться, что он уйдет раньше. Этому городу не нужен некомпетентный правитель.

Пройдя через площадь, Серебряный Коготь наконец-то добрался до места назначения. Он дважды постучал в деревянную дверь дома.

"Это я, Серебряный Коготь", - сказал он.

Через несколько секунд после этого в дверь заглянул потрепанный молодой человек. Увидев, что это действительно Серебряный Коготь, он широко распахнул дверь и улыбнулся. "А, это ты".

Серебряному Когтю не хватало времени. Он сразу перешел к делу. "Мне нужно больше фиолетовых плюмерий".

Травник нахмурился. "Так скоро? Но... Пурпурные плюмажи, которые я дал тебе вчера, - последние".

"Подожди! Этого не может быть! У тебя должно быть еще что-то в хранилище!" - сказал Серебряный Коготь, его голос был взволнован. "Я помогу тебе заглянуть внутрь!"

Когда он уже собирался вмешаться, Морес остановил его у входа. Травник вздохнул, его глаза наполнились пониманием. "Послушай, я понимаю твою ситуацию, но в данный момент у нас нет больше пурпурных плюмажей". Он опустил голову. "Мне очень жаль, Серебряный Коготь".

Серебряный Коготь знал, что в такую погоду найти фиолетовые плюмерии будет очень сложно. Обычно они росли в западной части Бесконечного леса. Прежде чем добраться до этого места, нужно было пересечь реку Райле, которая сейчас была очень холодной.

"Понятно", - сказал Серебряный Коготь. Он крепко сжал мешочек, который держал в руке. После получения заказа от Особняка на создание каменных скрижалей у него была довольно приличная сумма денег. Но все они оказались бесполезными, поскольку сами травы были недоступны.

"Друг мой, как только я найду пурпурную плюмею, я лично доставлю ее тебе", - сказал Морес. Он знал о положении дочери Серебряного Когтя и искренне хотел помочь.

"Спасибо", - сказал Серебряный Коготь. Он развернулся и пошел обратно. По пути он еще раз прошел мимо Плазы. Дворецкий все еще был там, отвечая на вопросы горожан. Но на этот раз Серебряный Коготь уже не слушал его речь. Его мысли были в другом месте.

Из-за непогоды Морес не может углубиться в Бесконечный лес. Я должен сделать это сам. Неважно, опасно ли это. Я должен найти фиолетовые шлейфы для Анисетт.

Когда он добрался до своего дома, то с удивлением обнаружил, что у двери стоит фигура в капюшоне. Фигура посмотрела на него и спросила "Ты Серебряный Коготь?".

Голос принадлежал молодому человеку. Серебряный Коготь нахмурился. "Да, это я".

Фигура откинула капюшон, обнажив свои серебристые волосы. Его темно-синие глаза уставились на Серебряного Когтя.

"Ты..."

Почему здесь молодой мастер?

"Серебряный Коготь, я планирую развивать этот город", - перешел к делу молодой мастер. "Я хочу, чтобы ты работал на меня".

Серебряный Коготь стиснул зубы. Его раздражало, что он теряет время на этот разговор. Ему нужно было срочно отправляться в Бесконечный лес. Тем не менее, он старался быть вежливым с благородным человеком.

"Мне очень жаль, но я вынужден отказаться, молодой господин", - сказал Серебряный Коготь. Он достал ключи и подошел к двери. Молодой господин медленно отступил в сторону. Ручка повернулась, и дверь скрипнула.

"Неужели?" - спросил молодой хозяин. "Не мог бы ты сказать мне, почему?"

Черт возьми. Просто уходи. Бесполезно разговаривать с таким глупым благородным человеком, как ты. Я нужен своей дочери прямо сейчас!

"Молодой господин, - выдохнул каменщик, - простите за дерзость, но давайте поговорим об этом в другое время. Прошу вас".

"Я слышал, что ваша дочь больна", - сказал молодой мастер. Он заглянул в открытую дверь. "Это причина, по которой вы не хотите работать на меня?"

При упоминании о дочери на лбу каменщика выступила жилка. Тем не менее, он сдержал свой гнев. Каждая потерянная здесь секунда означала бы для Анисетт новые страдания. Ему нужно как можно скорее прогнать молодого мастера и отправиться в Бесконечный лес.

"Верно", - сказал Серебряный Коготь. "Я, наверное, могу принять небольшие заказы, вроде тех каменных скрижалей... но работать напрямую на Молодого Мастера - нет. Я просто не могу покинуть это место. Я нужен своей дочери".

"Тогда, если я исцелю ее для тебя, будешь ли ты работать на меня?" - сказал молодой мастер.

Вопрос был брошен вскользь, как будто речь шла о простой задаче. При этом глаза Серебряного Когтя широко расширились.

Несколько секунд они молчали.

"Если ты сможешь исцелить ее, я буду служить тебе всю жизнь", - сказал Серебряный Коготь. Он почти фыркнул. "Но это невозможно, молодой господин. Даже придворные маги не знают,

как вылечить болезнь Семи Недель. А теперь, если вы позволите..."

"- Превосходно! Значит, ты будешь работать на меня!" - захопал в ладоши молодой господин. Благородный протиснулся внутрь и направился в спальню. Серебряный Коготь поспешил за ним.

"Стой!" - крикнул Серебряный Коготь. Он хотел задушить проклятого благородного, но сдержался. "Что ты делаешь?!"

Молодой господин уставился на спящую девушку, лежащую на кровати. Ее руки были скелетными, как будто она не ела несколько месяцев. Многочисленные пятна коричневого и черного цвета, распространившиеся по всей ее коже, придавали ей вид трупа.

"Я проанализировал поток маны, находясь снаружи", - пробормотал молодой мастер. "Как и ожидалось. Это та самая болезнь, да? Тогда это должно быть достаточно легко".

"Вы называете это здесь болезнью семи недель?" - спросил молодой мастер. "Пожалуйста, простите меня за это".

Серебряный Коготь еще не успел ответить, как Молодой Мастер вдруг расстегнул платье своей дочери.

"Ты! Что ты делаешь!?" - зарычал Серебряный Коготь. Он уже собирался схватить молодого господина и выбросить его на улицу, как вдруг из земли выстрелили лианы и обвились вокруг его тела. Он не мог сдвинуться с места.

"Успокойся". Молодой мастер посмотрел на него на мгновение. "Мне нужно раздеть твою дочь, чтобы лечение подействовало".

Серебряный Коготь был в ярости. "Ты проклятый ублюдок! Ты чертов ублюдок! Если ты посмеешь тронуть мою дочь, я убью тебя! Клянусь! Я убью тебя!"

раздался голос Серебряного Когтя. Все его тело было красным от ярости. Он знал о печально известной репутации молодого мастера. Этот благородный человек перед ним был демоном, который без колебаний совершал сексуальные нападения на женщин.

Серебряный Коготь хотел наброситься на него и разорвать на куски, но лианы крепко держали его тело. Он не мог сделать ни шагу. Все, что он мог делать, это изрыгать проклятия, пока молодой господин раздевал его дочь.

Молодой господин коснулся лба девушки, и на кончиках его пальцев появился слабый свет. Из него появились многочисленные прожилки света, которые поползли вниз к телу. Медленно черные и коричневые пятна начали исчезать, обнажая бледную кожу девушки.

"В том месте, где я раньше жил, мы называем это "Месть гриба". Забавное название, не правда ли?" - усмехнулся молодой мастер. "Смотри."

На груди, коленях и руках девушки начали прорасти многочисленные коричневые и черные грибы.

"Пятна на ее коже - это из-за них", - сказал молодой мастер. Он начал отщипывать грибы один за другим. Удивительно, но на теле девушки не появилось ни одной раны. "Есть три способа исцелить человека с помощью Грибной Мести. Во-первых, слезы Уброксии. Я сомневаюсь, что

эти редкие растения растут в этом регионе, так что это не подходит. Во-вторых, сожгите все тело, а затем исцелите его с помощью магии. Таким образом, корни грибов погибнут от жара. Третье - это метод, которым я занимаюсь прямо сейчас. Заставьте грибы прорасти с помощью магии, а затем вырвите их".

В Империи Магов многие маги были способны на третий метод, поэтому Грибная Мечь была довольно легкой болезнью. Но, похоже, в этом Королевстве это была болезнь с абсолютной смертностью. Ларк вздохнул при этой мысли.

Вырвав все грибы, Ларк отпустил лианы, связывающие грибницу. Растения медленно опустились на землю.

Серебряный Коготь тут же подбежал к своей дочери. Он запыхался, глаза покраснели от волнения. Поглядев на нее некоторое время, он наконец заговорил.

"Она... Она действительно исцелилась?" - сказал он с недоверием. Он ясно видел, что страдальческое выражение на ее лице исчезло.

"Да, исцелилась".

Внутри каменного дома слышались всхлипывания. Прошло уже шесть недель с тех пор, как Анисетт заболела. Мейсон с ужасом думал о том, что дочь скоро покинет его руки. В конце концов, эта болезнь, как говорят, не поддается лечению.

Через некоторое время Ларк сказал: "До того, как она заболела болезнью Семи недель, она куда-нибудь ходила? Например... в Бесконечный лес?"

Теперь, когда Серебряный Коготь подумал об этом, она действительно ходила в то место до появления симптомов. Она собирала ягоды недалеко от леса.

"Да, ходила", - кивнул Серебряный Коготь.

"Понятно. Значит, эти грибы растут в том месте, да?" - сказал Ларк. Он взял один из грибов, который сорвал с тела девушки, и показал его Мейсону. "Эти штуки способны расти внутри тела человека. Ваша дочь, должно быть, съела один из них, когда пошла в лес".

Наконец-то все стало понятно. Почему его дочь внезапно заболела после того дня. Почему эти черные и коричневые пятна вдруг распространились по всему ее телу. Серебряный Коготь почувствовал, что "Мечь гриба" - очень подходящее название.

Серебряный Коготь схватил простыню и накрыл ею обнаженное тело своей дочери. Он посмотрел на молодого человека, стоявшего рядом с кроватью.

Серебряный Коготь уже встречался с молодым господином, когда тот впервые приехал в город Блэкстоун. В то время он подрался с каким-то мужчиной. Причина: тот случайно заляпал грязью подол одежды молодого господина. В глазах всех это была мелкая ссора, и в то время Серебряный Коготь сразу оценил молодого мастера как некомпетентного и высокомерного.

Он так вырос за последние несколько месяцев.

Молодой мастер перед ним казался таким другим, как будто он был совсем другим человеком. Прежний высокомерный взгляд теперь был наполнен уверенностью, и, что характерно, в нем проступала сила.

Увидев его взгляд, молодой мастер улыбнулся.

"Обещание есть обещание", - сказал Ларк.

Вздохнув, Серебряный Коготь кивнул головой. "Ты исцелил мою дочь. Я прислушаюсь к твоей просьбе".

Хотя Серебряный Коготь все еще задавался вопросом, почему молодой мастер так хорошо владеет магией, он пока отбросил эти мысли.

"Я планирую восстановить город Блэкстоун", - сказал Ларк.

Вскоре молодой мастер объяснил Серебряному Когтю свои планы. Большая главная дорога, которая протянется до восточной части Бесконечного леса. Расширение восточной границы города. Строительство каменных домов для жителей. Создание шахты в пещере в Бескрайнем лесу. Создание ирригационной системы, соединенной с рекой Райле. Восстановление бесплодных земель на западе и севере. Создание птицефабрики на юге.

После объяснений Серебряный Коготь почувствовал, что запыхался. План был слишком амбициозным, и он никогда не слышал, чтобы благородный человек пытался сделать столько дел одновременно. И судя по тому, как говорил молодой господин, казалось, что эти дела были лишь началом, ступеньками его планов.

Серебряный Коготь осторожно спросил: "Эти вещи... действительно возможны?"

Прежде всего, он никогда не слышал, что в восточной части Бесконечного леса есть пещера. Более того, эта пещера, по словам молодого мастера, была шахтой Калрана. У Серебряного Когтя было столько сомнений и вопросов, а разум кричал ему, что такой план слишком грандиозен и амбициозен для такого маленького городка.

"Конечно", - ответил Ларк без малейшего колебания.

Через некоторое время Серебряный Коготь сказал: "Тогда я сдержу свое обещание. Я буду работать на Молодого Мастера".

Даже если планы казались нереальными, Серебряный Коготь считал, что должен хотя бы сдержать свое обещание. Даже если планы провалятся, он постарается сделать все возможное, чтобы довести дело до конца. Такова была его решимость.

"Отлично", - усмехнулся Ларк. Он достал из плаща небольшой свернутый пергамент и открыл его. "Тогда вот твое первое задание".

<http://tl.rulate.ru/book/39727/1814997>