ТОМ 1: Глава 5

В последние несколько дней в городе Блэкстоун стало оживленно. Несмотря на падающий снег, возле домов часто можно было увидеть людей, собирающих ядовитые сорняки на земле. Поскольку эти растения были повсеместно распространены, драки из-за них случались редко, разве что в отдельных случаях.

Когда Ларк смотрел в окно своей комнаты в особняке, он испытывал чувство удовлетворения. После того как он узнал, что является владыкой этой территории, первое, что пришло ему в голову, - восстановить порядок в городе. А для этого первым делом нужно было утолить голод своих людей. В конце концов, голодные люди ничем не отличались от безмозглых зверей. Было бы неразумно поручать важную работу таким людям.

Раздались три стука, и дверь со скрипом отворилась. Гастон вошел в комнату и протянул ему стопку бумаг.

"Молодой господин, это документы и записи по городу Блэкстоун", - сказал Гастон. Он пытливо смотрел на молодого дворянина. Он и не подозревал, что настанет время, когда молодой магистр заинтересуется тем, как управлять городом. И к его полному удивлению, молодой господин попросил его собрать все имеющиеся документы, касающиеся этого города.

Стопка бумаг была толщиной с предплечье. Обычно ученому потребовалась бы минимум неделя, прежде чем он смог бы усвоить то, что было написано внутри. Однако молодой мастер просто сканировал каждую бумагу. Его глаза быстро пробегали по каждому документу, быстро читая их с помощью магии.

Через час Ларк бросил последний документ на стол. Он кивнул сам себе, подперев рукой подбородок. Затем он достал перо и начал рисовать на пергаменте сложный символ.

"Теперь у меня есть четкое представление о состоянии города", - сказал Ларк. "Гастон, я хочу, чтобы ты приказал каменщику, живущему в городе, сделать для меня сто каменных скрижалей". Он протянул старому дворецкому пергамент с рисунком. "Скажи ему, чтобы он вырезал на скрижалях эти символы. Что касается размера, то достаточно будет половины длины руки, как в высоту, так и в ширину. Сделай их толщиной с палец".

Дворецкий был озадачен происходящим. Он сказал: "Молодой господин, каменная скрижаль такого размера обойдется нам примерно в две-три серебряные монеты каждая. Я не думаю, что разумно тратить их на ненужные вещи..."

"- Это не лишнее", - сказал Ларк. Он сел на стул и отпил немного вина. "Эти вещи позволят моим подданным, по крайней мере, пережить зиму".

"Молодой господин... Я не понимаю", - сказал Гастон.

"Тебе нет нужды понимать", - прямо сказал Ларк. "Просто сделай это".

Гастон нахмурил брови. "Я повинуюсь".

После того как старый дворецкий покинул комнату. Ларк встал и достал из стопки бумаг документ. Внутри было написано количество домов и семей в городе Блэкстоун.

"Надо отдать должное торговцу, который жил здесь раньше", - сказал Ларк. Документ был примерно годичной давности, но для основы он пока сгодится. "Он сильно облегчил мне

работу. Он даже потрудился составить перепись живущих здесь семей".

Ларк до сих пор не знал, почему второй сын могущественной семьи Маркус был отправлен в этот ветхий городок, но он решил, что раз уж это место было предоставлено ему как территория, то он мог бы и взрастить его. Его нынешнее тело было еще молодым, и, несмотря на очень низкий запас маны, у него было достаточно места для роста. Возможно, пройдет еще несколько лет, прежде чем он сможет творить Магию Большого Масштаба, как и раньше.

***

Через три дня каменные скрижали были, наконец закончены. Сказать, что это были каменные скрижали, было некоторым преувеличением. Эти вещи напоминали скорее грязь, чем камень. Их коричневая поверхность напомнил Ларку неровную землю на окраине Империи Магов.

Ларк созвал слуг в зал. На глазах у всех он объявил: "Я хочу, чтобы эти скрижали были стратегически размещены между домами".

"Что касается их использования", - сказал Ларк. Он достал мешочек, наполненный золотым песком. "Эти вещи, по сути, являются тепловыми камнями. Они будут соответствующим образом регулировать температуру, поддерживая оптимальную температуру в ограниченном радиусе. Поскольку город небольшой, сотни камней будет достаточно".

Гастон уставился на золотой песок, который молодой мастер держал в руке. Если он не ошибался, это была золотая пыль, сырье, часто используемое для создания золотых нитей.

'Молодой мастер, конечно, не стал бы...'

Прежде чем Гастон успел отреагировать, Ларк начал посыпать золотой пылью символы, вырезанные на каменных скрижалях. Затем он положил ладонь на центр символа, и вскоре гексаграмма засветилась золотым цветом, а через мгновение исчезла.

После того как Ларк приступил к третьей скрижали, Гастон наконец-то смог выразить свой протест.

"Молодой мастер! Это же золотые пылинки! Использовать их таким образом...", - завопил Гастон. Он не мог не вздрогнуть, увидев, как золотые пылинки исчезают на его глазах. Это было все равно, что выбросить золотые монеты.

Ларк хихикнул. "Расслабься. Что толку от золотых нитей? Они не повысят производительность моего народа. С этими тепловыми камнями работа зимой больше не будет проблемой".

Со временем Гастон понял, что молодой мастер становится все более эксцентричным. Куда делся гедонистичный, озорной и высокомерный молодой господин? Как бы ни был он стар, Гастон ясно чувствовал, что молодой господин определенно изменился.

Вскоре все скрижали были заполнены. Ларк удовлетворенно кивнул, глядя на свою работу. Гастон заметил, что температура в поместье изменилась. Как будто наступило лето.

"Приятно и тепло, не правда ли?" - усмехнулся Ларк. "Преимущество золотой пыли в том, что даже спустя долгое время магия не исчезает. Вот почему эти вещи являются одним из катализаторов при выполнении Магии Большого Масштаба. Конечно, если это магия высокого ранга, эффект не продлится долго с такими плохими материалами."

И снова необычные слова вылетали из уст молодого господина.

Ларк сказал дворецкому. "Тепловые камни легко растопят снег в определенном радиусе. Разместите их на расстоянии около тридцати метров друг от друга. На всякий случай закопайте их на полметра в землю. Также издайте указ о том, что любой, кто уничтожит или украдет их, будет жестоко наказан".

Видя решительное выражение лица молодого мастера, Гастон кивнул. "Как пожелаете, молодой господин. Я немедленно попрошу слуг установить их по всему городу".

Ларк улыбался. "Согласно документам, около шестидесяти или семидесяти жителей сейчас бездомные. Передай им новость - Ларк из семьи Маркус готов предоставить им бесплатную еду и кров в обмен на их службу".

Гастон был поражен. "Но молодой господин! Это же абсурд! Мы не можем содержать такое большое количество слуг!"

Прочитав документы, Ларк обнаружил, что у него в казне осталось около четырехсот золотых монет. Возможно, по сравнению с другими дворянами это была небольшая сумма, но в этом маленьком городе ее было достаточно, чтобы нанять большое количество людей.

Ларк решил, что лучше пустить эти деньги в оборот, чем оставить их в своей казне. В конце концов, как владыка этого города, все это рано или поздно вернется к нему в виде налогов. Сейчас его самым важным активом были не золотые монеты, а люди. В этом городе, где не было и тысячи жителей, было бы глупо позволить им умереть от голода и холода.

Он видел бесплодные земли, мимо которых проезжал по дороге, когда ехал в карете. По словам Гастона, эти земли были непригодны для жизни. Ларк не мог не покачать головой, когда узнал, что обширные земли вокруг города на самом деле не используются полностью. По словам фермеров, лишь небольшая часть ее была пригодна для выращивания пшеницы. Это была полная чушь, порожденная недостатком знаний.

Ларк был уверен, что эти так называемые непахотные земли можно превратить в обильные пшеничные поля. Это потребует времени, но в дальнейшем, безусловно, увеличит рост его территории.

И прямо сейчас эти безработные и бездомные жители были идеальными кандидатами для этой работы

http://tl.rulate.ru/book/39727/1814992