Глава 11. Дракон.

Пока предсказания Василиска не сбылись, Нори продолжила учиться, просто уже заранее готовясь к сражению.

Магия давалась легко, а вот владение мечом не очень, хоть меня никто и не может победить, но в движениях мастерством не пахнет.

Учителя сказали, что через три месяца, когда подземелье наполнится монстрами, все вновь отправятся туда. Вот только до этого момента произошло нечто неожиданное… Хотя, я-то это ожидала.

Многие животные и бродящие монстры на юге пришли в движение, и стали переселятся на север. Король страны был в недоумении, и для поддержания порядка в тех землях, выслал отряды рыцарей, и связался с гильдией авантюристов, чтобы сделали срочное задание.

Только рыцари и авантюристы добрались до поселений, на которые нападали дикие животные, как из лесов стали выходить опасные монстры, которые не обращали внимания кто перед ними, а просто бежали дальше на север. В тот же день об этом сообщили в столицу, на что маги и алхимики (типа учёные) сказали, что это первый в истории случай полного переселения животных и монстров, и это может плохо сказаться на всех землях страны.

Первым делом рыцари стали уничтожать самых опасных монстров, которые двигаются в стаях, и могут нанести большой урон. Но, как и всегда, на этом ничего не кончилось, и с южных гор пришло новое несчастье – дракон. Узнав о драконе, ученый пришли к выводу, что это из-за него все животные и монстры переселяются, они просто бегут от опасности, потому что дракон без разбору, сжигает леса и поселения.

Драконы редко нападают на кого-то, точнее они нападают лишь тогда, когда на них самих нападают. Но даже если дракон напал, он не остановится до тех пор, пока не уничтожит все.

Все люди, которые жили в южных землях, бежали от дракона на север, посещая другие города и поселения. За короткое время многие жители страны стали собирать все свои пожитки, бежав куда подальше.

Король объявил военное положение, и, собрав войско, отправил его на ликвидацию дракона, но в первом же сражении более половины рыцарей и магов погибло, а остальные потеряли надежду. Даже сильнейшие, те, кого звали Героями, смогли лишь ранить дракона, после чего им самим пришлось спасаться бегством.

Когда я услышала про дракона, то сразу вспомнила предсказания Василиска, так что, по-

видимому, настало моё время.

За три месяца проведённые в академии (в общем) я многому научилась, и в принципе я готова продолжить свой путь, так что я решила двигаться дальше, тем более, по словам Василиска, дракона кто-то отправил, так что надо узнать кто и зачем…

Все свои вещи я всегда ношу собой или в инвентаре, так что, не возвращаясь в комнату, я направилась в кабинет директора.

Постучавшись, я зашла. За столом как всегда сидел директор Туберкулус, вот только сейчас он поникший.

[Нори]- Я хочу сообщить о своём уходе.

[Туберкулус]- И ты? За сегодняшний день ты уже третья… Представляешь, уже 7 студентов покинули академию за эту неделю… И почему же ты её покидаешь?

[Нори]- Дракон…

[Туберкулус]- *Вздох* Дракон, ну, ты хоть не первая кто сбегает…

[Нори]- Я не сбегаю

[Туберкулус]- Ну да, это просто переезд в более безопасное место…

[Нори]- Нет, вы не поняли, я не убегаю, даже наоборот, я сражусь с драконом… - Зачем и кому я это рассказываю?..

Посмотрев на меня странным взглядом, Туберкулус рассмеялся, потом достал и записал на бланк что-то, после чего дал его мне для того, чтобы я влила в него немного маны. Когда процесс завершился, документ о моём уходе был готов, и я отдала его директору.

[Туберкулус]- Удачи. Смотри не помри там. – Как обнадёживает…

Попрощавшись с Туберкулусом, я покинула академию и отправилась в город.

Итак, для начала мне надо узнать месторасположение дракона, и на ум приходят только бары, где хозяева постоянно подрабатывают информаторами. Я в бар до этого не заходила, но с помощью карты я смогла легко найти несколько нужных мест.

С виду неприглядный бар, в котором продают не лучшее пойло, но что есть. Сразу положив на стол золотой, я сказала рассказать бармену все, что он знает о драконе, и он, увидев золотой, выложил, как мне кажется, всё.

Во-первых, дракон пришёл с гор на юге, и теперь продвигается на север, к столице, сжигая и руша все города на пути. Так же есть множество монстров, которые спасаются бегством от ярости дракона, и тоже бегут на север, разоряя земли людей.

Ну что же, на удивление лёгкий способ добычи информации…

Раз он идёт в столицу, как раз где я нахожусь, то можно в принципе никуда не идти и просто дождаться его здесь. Но, при этом пострадает ещё больше людей, так что лучше пойду ему на встречу.

Итак, покинув город, я двинулась на юг, регулярно телепортируясь, и проверяя по карте живых существ. (На карте сильные существа, или те, кого ищет Нори, будут отображаться большими красными кружками)

На удивление, путь был быстрый, где-то за десять телепортаций я увидела на карте отметку дракона, которая выглядела как голова дракона… Короче, не с чем не спутаешь, так что я направилась в сторону маркера.

Пять минут бега, и передо мной предстаёт дракон, который атакует очередной город. Высокая стена, окружающая город, уже разрушена, и дракон одним взмахом уничтожает несколько домов, а рыцари никак не могут его остановить.

Ну что ж, для начала посмотрим его статус…

---------- Статус ----------

Имя: Нефарион

Раса: Дракон

Эволюция: Древний дракон

Здоровье: 300 000

Статистика:

– Сила 12 000

– Ловкость (скорость) 7 000

– Выносливость 20 000

– Восприятие (реакция) 10 000

– Сопротивление 12 000

Мана: 80 000

Восстановление маны (в секунду): 2 000

Навыки: *Открыть*

Титулы: *Открыть*

Ага, оказывается он посильнее меня будет… Тогда будем не силой брать, а способностями. Итак, во-первых я бессмертна, так что он должен выдохнуться быстрее. Во-вторых, у меня есть магия и психокинез (телекинез, полет, дематериализация, и т.д.), так что буду атаковать всем, что есть. Ну и самое крутое, у меня есть «Повелитель времени», с помощью которого я могу остановить время, так что даже если он и может регенерировать, вряд ли он сможет собрать себя по частям, после того как я его за секунду разрежу на миллион кусочков.

Время оставим как козырь, пока попробуем магией…

Использовав полёт, я залетела за спину дракона и стала разом создавать множество ледяных копий, которые на огромной скорости стали ударятся об спину и крылья дракона. Но хоть их было и много, но все они разбивались о чешую, не нанося большого урона, но зато дракон обратил на меня внимание.

Создав давление на дракона с помощью телекинеза, я увидела, что ему стало сложнее двигаться, так что я продолжила.

Второй попыткой я решила запустить огненные шары, только не просто шары, а десятиметровый спрессованный шар, взрыв которого сможет разнести весь город, но из-за давления телекинеза, он максимум разрушит сотню метров вокруг дракона. Ну и влив побольше маны в шар, я запустила его в дракона.

Вспышка и грохот на секунду даже откинули и дезориентировали меня, но через секунду я выровнялась и стала наблюдать, и ожидать результата.

Когда высокоградусное пламя исчезло, и дым рассеялся, я увидела обгоревшего дракона, который пожертвовал крыльями, чтобы укрыться от жара, но всё равно его чешуя пострадала и немного поплатилась. (Походу чешуя имеет свойства металла)

Получив ранения, дракон взревел, после чего в ярости бросился на меня, но так как я использовала полёт и была выше, он не смог меня достать, так что раскрыл пасть и “выстрелил” в меня огненный дыханием. Принимать атаку на себя я не хотела, так что просто переместилась (телепортировалась) подальше, после чего создала второй большой огненный шар, и направила его в раскрытую пасть дракона.

Повторный взрыв, меня на этот раз не откинул. Когда дым рассеялся, я увидела лежащего на земле дракона. Поначалу я подумала, что он либо умер, либо потерял сознание, но реальность оказалось другой. Он собирал всю собственную ману, для того чтобы совершить заклинание массового поражения.

Я не смотрела с помощь магического зрения, так что не знала, что он делает, и только я хотела к нему приблизиться, как всё небо окрасилось в красный цвет, и из ниоткуда появились метеориты.

Такого я не ожидала, так что даже поначалу опешила и не знала что делать, из-за чего метеориты приблизились к городу. Ну и выбор то невелик, так что я активировала «Властитель времени», и остановила время.

Резко всё замерло, весь клубящийся дым, бегущие вдали люди, и метеориты. Первым делом я подлетела к дракону, и, замахнувшись катаной, даже не касаясь шеи дракона, обезглавила его, ровным ударом. После этого я стала думать, что делать с десятком камней, которые зависли в воздухе.

Поначалу я даже хотела их поместить в личное измерение, ну или телепортировать их подальше, но потом вспомнила о таком прекрасном навыке, как дематериализация. Я смогла полностью уничтожить метеориты, превратив их в энергию, которая стала похожа на ману.

Ну, вот и всё, дракон повержен, катаклизм остановлен, на этом я закончила.

Отключив навык, время вернулось в норму, и я опустилась рядом с телом дракона. И только время пришло в норму, как мне пришло уведомление системы.

---------- Уведомление ----------

Вы получили 123 уровень. (+23)

Изменение статистики.

Вы получили титул «Драконоборец»

Отлично, я смогла повысить уровень! Давно я не получала уведомлений… Итак, теперь надо узнать, кто же отправил этого дракона…

---

http://tl.rulate.ru/book/3972/239842