

Глава 636: Вставка в пространстве души (1/3)

Лу Фан посмотрел вокруг на знакомство со всем, и, оказав сопротивление один раз, это не очень-то помогло.

Минуточку, почему у меня до сих пор эта необъяснимая мысль?

Разве предыдущий Хуньцян уже не решил свои физические недуги, почему такие мысли должны появляться и сейчас, не из-за остаточных последствий?

Но это не имеет значения, так что прогуляйся.

Придя в знакомый чайный магазин молока И Сан Ци, он заказал чашку молочного чая, сделал глоток и обнаружил, что вкус очень реальный, не такой простой, как иллюзия, независимо от вкуса, текстуры, все было очень реальным, ничем не отличающимся от настоящего.

"Неужели это иллюзия?" Lu Van оглянулся вокруг, и облака над небом были очень хорошими и настоящими.

Он снова использовал силу своей души, чтобы проверить окружающую среду, но ничего не смог прорваться.

Он обнаружил, что в этом иллюзорном царстве, он не имел возможности использовать свою силу души, чтобы найти границу, и это было страшно, ощущение было похоже на зондирование всей земли и не найти никаких границ.

Это дало ему странную иллюзию возвращения на Землю.

"Пусть будет так".

Lu Fan выбрал брови, думая, что это было иллюзорное царство в любом случае, не торопитесь сначала, может быть, прогуливаясь, вы можете наткнуться на выход, все не торопитесь, быть в хорошем состоянии души.

Теперь он отказался от лечения.

.....

В этот момент Чжан Сяофан вошел в глубины Пространства Души в поисках своих воспоминаний о прошлой жизни.

На самом деле, его душевное пространство было гораздо более массивным, чем он думал, душевное пространство, в котором он был активен до этого, было лишь очень маленькой частью пространства, даже тысячной его частью, а остальное пространство он никогда не исследовал раньше.

Воспоминания о прошлых жизнях, скорее всего, спрятаны в этих оставшихся пространствах, но неизвестно, удастся ли их найти или нет, а в случае, если их не удастся найти, выхода нет.

Однако сейчас он не был уверен и мог только блуждать в этом огромном пространстве души.

Пространство души на самом деле было очень однообразным, все вокруг было черным, ничего не было вообще, можно сказать, что это было очень пустое существование, он также не давал освещение пространства души или что-то в этом роде, в конце концов, это было его собственное пространство души, все можно было на самом деле воспринимать.

Но он считал, что в пространстве души должно быть что-то, что выходит за рамки его восприятия.

Сейчас он ищет те вещи, которые он не может воспринимать, и только тогда он сможет найти воспоминания о своей прежней жизни.

После долгих поисков, в глубинах пространства души, он не мог воспринимать существование времени, потому что все вокруг было еще, и у него не было часов, чтобы знать изменение времени.

"Интересно также, как пожилые рыжеволосые собаки, закончилось ли теперь великое состязание духовного царства?"

Кроме того, он оказался неспособным воспринимать состояние 2 после того, как попал в глубины Пространства Души, и не было возможности поделиться воспоминаниями, что было очень странным местом.

Это показывает, что глубины душевного пространства - это два разных места, чем снаружи.

Неосознанно, он чувствовал себя так, как будто вошел в середину пространства души.

Он все еще ничего не заметил, поэтому продолжил свой путь.

В результате не было сделано двух шагов.

Бряк!

Он ударился головой о что-то, не уверен, что это было, в любом случае, довольно сильно.

Он закрыл голову и посмотрел вверх.

У него был глаз, а над ним была огромная коробочка, эта коробочка была квадратной, очень стандартной.

Он даже не заметил, что эта коробочка существовала, когда он только что подошел, и заметил ее только тогда, когда перешел на эту сторону и столкнулся с ней, видимо, у этой коробочки есть особая скрытая функция, иначе он бы увидел ее давным-давно, только сейчас он не смог бы столкнуться с ней.

Он поднялся в воздух и обвел вокруг ящика, а когда подошел к фронту, увидел на нем строчку.

"Пожалуйста, откройте после того, как доберетесь до Превознесенного царства".

Чжан Сяофан был ошеломлен.

"Достичь Превознесенного царства, чтобы открыть эту грудь?"

Он размышлял: "Разве тогда не будет других коробочек? Может ли быть сундук, который можно открыть, просто добравшись до царства Мастера Клана?"

При мысли о возможности, он начал искать коробку.

К его удивлению, вскоре он нашел еще одну коробку.

Там написано: "Пожалуйста, откройте, достигнув Царства Ступенчатого Неба".

"После Ступенчатого Небесного царства, кажется, должны существовать и другие ящики." Поэтому он начал искать в противоположном направлении, и вскоре нашел третью коробку, содержимое которой его сильно удивило.

"Чтобы попасть в сектантское царство, пожалуйста, откройте."

Чжан Сяофан в экстазе открыл коробку.

Приятно удивляться, что в пространстве души есть такие вещи, может быть, это хорошие вещи, которые остались в прошлой жизни, или кунг-фу, или боевые искусства, или что-то в этом роде.

Он открыл дело в экстазе.

Сразу же внутри появился ослепительный свет.

Он моргнул прямо ему в глаза.

В ожидании света, чтобы пройти, его улыбка застыла на мгновение, когда он увидел то, что медленно плывет из коробки.

Два слова "дозаправка" появились перед ним, и в виде трехмерного рельефа, два сверкающих больших слова также излучали слабый золотой свет, как будто они были очень благородны.

Это заставило Чжана Сяофана хотеть убить.

Он протянул руку и сжал эти два трехмерных персонажа, каждый размером с голову, ключ тоже был очень удобен, и я не знаю, из какого материала он был сделан.

Но это ничем не отличается от шутки, верно?

Он поднял слово "плюс" и хлопнул им прямо в землю, проклиная: "Я так, блядь, шучу....."

Но прежде чем он смог закончить, слово "плюс" мгновенно разбилось о землю и оставило его в состоянии шока.

"Черт, он протекает, старик, но пространство души разбито и просочилось!"

Он не ожидал, что сила слова "плюс" будет настолько велика, что даже пространство его души может быть прорвано, это было слишком страшно.

Он поспешно выловил "плюс" обратно силой своей души, а затем залатал сломанную дыру в земле.

Два слова перед ним он чувствовал себя очень дерьмово, он не ожидал, что то, что было запечатано в коробке в глубине души было на самом деле эти две вещи, он уже был полностью безмолвным, но не было никакой возможности, это может быть только так.

Он смотрел на два слова перед собой.

"Давай".

Мне так стыдно.

Почему он остался с такой парой вещей в прошлой жизни, может быть, все коробки сзади были заполнены ненадежными вещами? У него даже не было уверенности, чтобы открыть задний корпус сейчас, в случае, если что-то странное выйдет снова, он действительно хотел потерять это пространство души.

Он взял слово "уйти" и ушел.

Остальная часть груди должна была достичь царства, прежде чем он мог открыть его, и он мог только ждать, пока он достигнет Достоинства.

Царство возвращается позже.

Но эти два слова не лишены смысла, по крайней мере, они могут разбить пространство души, видимое в их твердости.

"И мне интересно, смогут ли эти два слова когда-нибудь воплотиться в реальность".

Он попробовал его и обнаружил, что может его вытащить.

Эти два слова теперь были в его руках, тяжелые и твердые по текстуре, идеально подходящие для использования в качестве оружия.

Но не слишком ли стыдно использовать эти два слова как оружие?

Когда вы боретесь, вы бросаете "cheer" в лицо противнику, это просто стыдно видеть кого-то.

Ключ был разбит насмерть, но что, если бы это не было так, это бы их взбодрило?

Это живописное ощущение, которое даже представить себе не можешь.

Чжан Сяофан дал холодную дрожь и решительно вложил эти два слова в пространство души.

Но как раз тогда он получил воспоминание от Лу Фэна.

"Ха, это снова на Землю? Может быть, прошло много времени с тех пор, как я вошел в глубины Космоса Души, что заставило и Лу Фана, и рыжеволосую старую собаку вернуться на Землю"?

Тем не менее, он вскоре почувствовал эмоции в памяти Лу Фан и был освобожден, чтобы знать, что то, что он видел, вероятно, просто иллюзия.

"Так что, все еще в середине третьего уровня, напугал меня до смерти, я думал, что вернулся на Землю."

Так как это было нормально, то он бы продолжал культивировать.

.....

В этот момент рыжеволосый старый пёс всё ещё находится в середине третьего препятствия, его третье препятствие - это его собственная память, пока он может пройти через этот кусок памяти, тогда третье препятствие пройдено. На самом деле, есть много способов пройти

третий уровень, но этот метод самый безопасный и самый трудоемкий, но он считает, что на оба они есть достаточно времени.

В данный момент его память была на полпути, и еще почти через два часа или около того, он будет вне этой среды, немного болезненно, но, по крайней мере, почти закончился.

В то же время, многие люди в Башне Духовного Царства уже обнаружили, что первый уровень прошел, поэтому они не продолжали прорываться в Башню Духовного Царства, а сразу же вышли и начали выходить на второй уровень соревнования.

.....

В данный момент Лу Ван блуждал вокруг, так непринужденно, что он чувствовал себя так, как будто он действительно на вершине земли.

Но мысль о Земле заставила его почувствовать себя немного грустным.

Земля все еще должна быть атакована демоническими зверями, возможно, началась Великая война, и число человеческих жертв велико.

В результате, как раз тогда, когда он беспокоился о ситуации на земле, произошла смена иллюзорного царства, в котором он находился, и в одно мгновение на небе появились демонические звери, а на окружающих улицах - бесчисленное множество демонических зверей.

В одно мгновение улицы, которые были целы и невредимы, стали полны разрушений, и все убегали с криками.

Когда он увидел зверя демона, устремляющегося к нему, он подсознательно сделал ход, и с мгновением кунг-фу, зверь демона перед ним был мертв перед ним.

Он посмотрел на свою ладонь, он был настолько сильным? Он может убить демона.

Но это царство иллюзий, и кажется, что все разрешено.

Так и есть.

Лю Ван сделал свой ход.

Его собственные силы были подняты без ограничений им, и волной его руки, все демонические звери на улице превратились в пепел, и с кольцом его пальца, все демонические звери во всем городе упали в пепел, без каких-либо выживших.

"Это чувство, оно потрясающее".

(конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/39637/890540>