

Бам!

Бам!

Первый звук исходил со стола Чжана Сяофана, а второй кусок он отполировал чисто вручную, и в спешке под водой случайно уронил его на стол, подобрал третий оригинальный кусок, а затем отполировал.

Второй пас поступил со стола Ника Холста, его лоб был покрыт холодным потом, и с шестью минутами до конца выпустил свою первую пьесу.

Лицо Ника Холста внезапно встревожило, когда он услышал звук, доносящийся со стола Чжан Сяофана, он не хотел проигрывать Чжан Сяофану в этом матче.

Пока эта игра выиграна, нет необходимости бороться, чтобы летать мехи, чтобы бороться.

Он скрутил голову и увидел, что Чжан Сяофан не использует машину, а только вручную делает детали, затем последовал за ковшом для рисования тыквы, взял вторую часть голыми руками, взял напильник и начал учиться у Чжана Сяофана тому, как отполировать детали, но когда он отполировал детали, скорость его руки была не такой быстрой, как у Чжана Сяофана, и какое-то время он не мог ухватиться за усилие.

Опустив несколько ножей, он обнаружил, что его прогресс был на удивление медленнее, чем раньше, и не только это, но и то, что кусок в его руке был соскреблен.

Углы его рта подергались, и он посмотрел на время и обнаружил, что прошло десять минут, а рядом с ним Чжан Сяофан уже закончил делать три части, а четвертая часть летела в его руках вверх и вниз, скорость несколько не снизилась, как будто она была еще быстрее.

Бряк!

Сбросив полуфабрикат в руку и отодвинув шаг от стола, он решительно заявил: "Я уступаю поражение".

Окружающие зрители не ожидали, что эта сцена произойдет, Ник Холст, который уже выиграл игру, признался бы в поражении напрямую, но все также чувствовали себя нормально, потому что Чжан Сяофан метод и скорость изготовления деталей действительно слишком болен, любой бы испугался, чтобы посмотреть его.

Нередки случаи, когда Ник Холст уступает поражение в этом отношении, но, тем не менее, давайте не будем тратить время впустую.

Чжан Сяофан посмотрел на Эблема после того, как услышал, как его противник признал поражение, но движение в его руках не остановилось.

Эбль подошел, чтобы подтвердить, и только после того, как он объявил Чжан Сяофана победителем, Чжан Сяофан остановил движение в своей руке и положил незавершенную часть на стол.

Эбулл не ожидал, что Чжан Сяофан выиграет следующую игру, но он волновался, потому что третья игра была мех против мехов, и это была не та игра, в которой он мог бы выиграть со

скоростью руки.

Лицо Ника Холста сейчас очень расстроено, изначально он думал, что выиграет обе игры полностью, без третьей игры капитана Мехи, но теперь, она должна быть расширена до третьей игры.

Теперь двое из них - один на один, и кто бы ни выиграл финальный сет, он попадет в следующую Высшую Школьную Механическую Лигу Европейского Союза.

Цель Чжан Сяофана для участия в этой лиге была проста - получить место в этом турнире, а затем, несколько месяцев спустя, принять участие в конференции Глобальной лиги.

Эберле встал между ними и сказал: "Теперь у вас есть пять минут на финальную настройку мехов, и когда настройка завершена, официально начинается третья игра".

Он закончил выступление и покинул зал, в это время весь зал раскинулся, а смотрящие вокруг студенты продолжали двигаться назад, в конце концов, это была меховая битва, было бы плохо пульсировать в других.

Поле расширилось в три раза, и по краям была поднята защитная сетка, высотой футов более трех метров, не позволяющая боевым волнам мехов достичь периферии.

пять пунктов

Начался обратный отсчет до отладки Чжуна, и Чжан Сяофан начал вносить окончательные коррективы в статус меча.

Но так же, как он все еще смотрел на состояние своего меха, Ник Холст с другой стороны удивительным образом не настроил мех и побежал прямо в кабину пилота, и как только люк закрылся, он бросился с мехом.

Чжан Сяофан в другой стороне люка закрыли момент, чтобы реагировать, см. другую сторону не отладка, непосредственно вождение мехи бросился вверх, он знал, что у него не было этого времени, чтобы отладить, решительно спешит в мех.

Но люк был просто закрыт, Ник Холст уже встал перед ним, стальной кулак прямо в кабину, один пришел такой смертельный ход, Чжан Сяофан совершенно беспомощный, но несмотря ни на что, приходится отбиваться от внезапной атаки другой стороны.

Его меха в это время только зарождалась, сопротивляться было невозможно, единственный способ ослабить атаку соперника - отступить!

Он управлял мехом прямо в обратном направлении, и с ударом, мех сильно упал на землю, как будто его сбил железный кулак Ника Холста.

Люди снаружи были шокированы бесстыдством Ника Холста, когда увидели эту сцену и открылись толпами, чтобы ругать его.

Нужно сказать, что отвратительно иметь диализ в опасности, когда сначала договорились об этом.

Но битва еще не закончилась, и двое мужчин в мече не могли слышать разговоров тех, кто был снаружи.

Контролируя мех на земле, Чжан Сяофан увидел, что Ник Хольст из-за инерции наклонился вперед, Чжан Сяофан контролировал ноги мехов, а затем ударился ногой прямо вверх.

Меча противника мгновенно потеряла равновесие и яростно отступила на несколько шагов назад, дав Чжан Сяофану некоторое время, чтобы встать с земли и пристально посмотреть на Ника Холста.

Он не осмеливался нанести первый удар, соперником был не Тони, полмесяца он боролся с Тони полмесяца, уже чувствовал себя ясно, но перед Ником Холстом он не знал номер пути атаки соперника, поэтому чем активнее, тем более пассивным он был.

Ведь меча - это не схватка двух человек друг с другом, а маневры, в которых они участвуют, отражают истинный уровень человека.

Ник Холст на самом деле опасался Чжана Сяофана: в первом матче он скрипел победу над сильным Чжаном Сяофаном, а во втором проиграл, то есть увидел истинную силу Чжана.

Ранее он изучал, что Чжан Сяофан - всего лишь новичок, но с этого уровня он совсем не похож на новичка, скорее на опытного ветерана.

Он всегда считал, что информация, которую он расследовал, была ложной.

Вид мастерства Чжана Сяофана, проявленный только что в работе с броней, не является тем, что может сделать новичок, по его мнению, новичок должен быть таким человеком, который знает только рутинную операцию, а не существование такой сложной операции, лживой, чтобы взлететь на воздух.

Он чувствовал, что Чжан Сяофан, безусловно, не новичок, поэтому эта новость вышла наружу, кто-то, должно быть, игнорировал себя.

Ник Холст просто не осмеливается ослабить бдительность в данный момент, всегда начеку перед оппозицией.

Оба мужчины были похожи друг на друга, боялись атаковать первыми, опасаясь, что они впадут в пассивное состояние и проиграют игру.

Два меха просто молча сталкивались друг с другом, ни один не осмеливался нанести первый удар.

Ученики и учителя снаружи видели эту сцену и не были уверены в том, что эти два человека на самом деле делают.

После этого никто не двигался.

"Эй, Дак, почему они оба не двигаются? Может быть, что-то не так с ними двумя с их мехами? Значит, нет никакой возможности двигаться?" Луи спросил любопытно.

Дакр ослепил и даже не побеспокоился: "Не разговаривай".

"О". Луи перестал разговаривать и уставился на двух мехов посреди поля, молча молясь, он почувствовал, что его молитвы все еще полезны, как и второй матч только что, именно благодаря его молитвам он мог победить, так что на этот раз, пока он молился изо всех сил, он определенно мог победить и он тоже.

Тони уже был удивлен выступлением Чжана Сяофана, а что касается того, сможет ли он выиграть этот последний матч, то он не был уверен.

Однако с этого момента Чжан Сяофан уже освоил метод "меха против меха".

"Его нужно выиграть!" Тони сказал, что только победа Чжана Сяофана сделает его большим победителем в высшей механической лиге.

Его не очень волновало участие в высшей лиге механиков, и когда его собственное имя было занесено в список участников, он даже хотел возразить и попросить мистера Эберле убрать его имя, но когда он узнал, что это за приз, он вдруг почувствовал необходимость участвовать в этой лиге.

Если Чжан Сяофан проиграет этот матч, то к тому времени с ним будет Ник Холст.

Со временем, даже если они финишируют первыми в лиге, финальный приз, предположительно, будет занят Ником Холстом, который не получит ни малейшей выгоды.

Ник Холст просто, без сомнений.

Именно из-за этого он хотел, чтобы Чжан Сяофан выиграл этот матч.

Над землей Ник Холст уставился на мех Чжана Сяофана, вдруг обнаружил, что мех другой стороны немного кривой, его глаза в мгновение ока загорелись, думая, что мех другой стороны просто упал на землю, когда должна была быть какая-то неисправность, возможно, из-за какой-то такой неисправности, другая сторона в данный момент будет стоять неподвижно.

"Неужели это так?" Ник Холст уставился на мех Чжана Сяофана, состояние и форма мехов не лгут, мех Чжана Сяофана, действительно, наклонился немного вправо, хотя и не очень заметно, но на экране мехов были контрольные координаты, которые могли бы проанализировать состояние противоборствующей мехи.

"Может быть, что-то действительно не так с его мехом!" Эта мысль укрепилась в сознании Ника Холста: "Кстати, у него даже не было времени отладить мех только сейчас, он отлаживал его всего несколько минут, когда пришел, и если он действительно новичок, то он не должен знать много об отладке мехов, чтобы это произошло!"

Думая об этом, Ник Холст почувствовал ясный свет в данный момент.

Углы его рта наклонились, сужая глаза: "В таком случае, иди к черту".

В этот момент он маневрировал мехом и поспешил.

Пока он мчался вверх, он наблюдал за ситуацией с мечами на противоположной стороне, а затем заметил, что меча Чжана Сяофана не двигается.

"Не двигаться! Моя догадка была верной, что-то было не так с его мехом! Он не может двигаться!"

Чувствуя это, Ник Холст, взволнованный, в отличие от слов, сжимал железный кулак меча, намереваясь одним смертельным движением убрать Чжана Сяофана.

Однако, когда его "Железный кулак" выстрелил в сторону кабины Чжана Сяофана, Чжан Сяофан, который не мог двигаться, внезапно переместился к пилоту меха, его правый шаг

мгновенно укоротился, и "Железный кулак" промахнулся мимо верхней части меховой части.

Голос Чжан Сяофана пришел из среды мехов: "Ты глупый!"

Лицо Ника Холста мгновенно изменилось.

(конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/39637/852439>