

Глава 239: Кто проигрывает, а кто побеждает - не определено (1/3).

Это сцена, которую все не ожидали.

Несколько из них, Тони, сломались в тот момент, когда увидели, как Чжан Сяофан проиграл Нику Холсту.

Тони хорошо знал положение и силу Чжана Сяофана, он был небесным человеком, и все же он мог достичь такой силы, можно сказать, что он был очень талантлив, но сейчас проигрыш Нику Холсту был немного нереальным.

И Дак, и Луи были очень впечатлены инстинктивным методом тренировки Чжан Сяофана, и оба получили от него огромную пользу. Они оба чувствовали, что Чжан Сяофан точно не проиграет в соревнованиях по скорости из первых рук, но теперь результат их сильно ударил.

Лицо Ника Холста все улыбалось, когда он смотрел на Чжана Сяофана очень самодовольно, глядя на последние достижения, которые он создал, углы его рта были подавлены с волнением.

Если он выиграет первую партию, у него все еще может быть шанс победить Ника Холста, но после проигрыша первой партии, он должен выиграть следующие две партии, чтобы быть успешным.

Но это было просто нереально, особенно в аспекте мехового боя, Чжан Сяофан тренировался максимум полмесяца до сих пор, желая победить Ника Холста, который тренировался годами, такой возможности не было.

Подошел учитель Эбуль и объявил о победе и поражении, затем тут же подошел к Чжан Сяофану и сказал: "Сдавайся, ты сам сказал, ты еще новичок, ты уже потерял скорость движения руки, нет смысла анализировать матч, ты еще молод, есть шанс позже".

Лицо Чжана Сяофана было некрасивое, он знал, что он молод, но возможность эта вещь, потерянная уже не та, где в следующий раз. Оригинальная скорость руки, которой он гордился, проиграла сопернику, другие считали, что не понимают, он и сам считал, что не понимает.

Тони не раз говорил ему, что скорость руки Ника Холста не может быть его матчем, так что он уверен, что выиграет первый сет.

Но сейчас решение превзошло их ожидания.

Что делать в следующих двух играх, Чжан Сяофан также был сбит с толку.

Что касается того, почему сила Ника Холста внезапно так быстро выросла, это чья-то догадка.

Ник Холст был высокомерен, как будто равнодушен к тому, что происходило на его глазах, его взгляд упал на толпу, и он и его отец обменялись взглядами, углы его рта наклонились с улыбкой неуверенности.

"Ван, признай поражение". Ник Холст сказал с двумя смехотворениями.

Мистер Эбулл вздохнул и сказал: "Эта игра больше не имеет смысла, это просто пустая трата времени, чтобы так продолжать, признать поражение, школа тебя не исключит".

Чжан Сяофан посмотрел на Эбле и сказал: "Учитель, я намерен продолжать".

Услышав это, Эберл почувствовал себя неловко и спросил: "Почему? Тебе суждено проиграть эту игру, так зачем продолжать?"

"Никто не проиграет, не попробовав, так откуда мне знать, что я проиграю?" Взгляд Чжана Сяофана сместился с Эбулла на Ника Холста, все сказали ему, что Ник Холст перед ним определенно не очень быстрый, но теперь другая сторона преодолела себя в этом аспекте.

Независимо от того, какую тактику использовала другая сторона, Чжан Сяофан в конце концов проиграл, и это было нечто, что нельзя опровергнуть.

Но на следующие две игры он все равно хочет попробовать.

"Продолжай". Чжан Сяофан сказал.

"Ты собираешься продолжать, ты уверен?" Ник Холст был в восторге.

"ХОРОШО". Чжан Сяофан закончил и подошел к столу на второй матч, увидев на нем оригинальные фигуры, расставленные по порядку, свой взгляд Лин Рана.

Ник Холст подошел к этим вещам, пошевелил руками и сказал Чжан Сяофану: "Ван, ты должен знать, что если ты проиграешь этот матч, у тебя не будет шанса бросить мне вызов снова. С таким же успехом можно просто признать поражение, чтобы не тратить время впустую".

Пламя заполнило глаза Чжана Сяофана, когда он скрутил голову и сказал: "Откуда ты знаешь, что обязательно победишь".

Ник Холст засмеялся: "Это то, что все понимают, насколько я понимаю, ты просто новичок, и скорость твоей руки действительно хороша, но ты ничего не знаешь о механической стороне вещей, я прав?"

Чжан Сяофан взглянул на него взглядом, углы его рта подергались, он ничего не сказал, подвинул глаза назад к столу перед ним и сказал: "Я готов".

Эберл вздохнул и сказал: "Начинай".

Сразу же начали делать детали.

Они имеют оригинальные части на своем столе, то есть части, которые не формируются, и они должны отполировать эти оригинальные части в том, как они научились, чтобы заставить их работать, один за другим, в последовательности одного часа, и в один час, тот, кто делает больше частей, и имеет высокий темп прохождения частей, побеждает.

Поэтому ни один из них не осмеливается снижать точность деталей.

В начале гонки, Чжан Сяофан ум не был отвлечен, все вокруг него не имело значения для него в этот момент, он знал, что он чувствовал слой черного и белого пламени вокруг него, как будто он был в реликвии, изолируя себя от всего вокруг него.

Тони уже вроде как не хотел смотреть, потому что исход этого матча уже был predetermined, даже если бы Чжан Сяофан выиграл второй матч по изготовлению деталей, он бы точно проиграл в третьей битве меча.

Конец уже обречен.

Луис вздохнул.

Хотя Дак не хотел признавать это на своем лице и чувствовал, что Чжан Сяофан, безусловно, сможет продолжить победу, его сердце также было очень напугано, такого рода матч, который, казалось бы, имеет predetermined конец, даже если он молился так много, как он мог бы это казалось мало пользы.

Люди, смотрящие вокруг шептались, все они понимали ситуацию матча, содержание раунда было не более чем Чжан Сяофан, аутсайдер, который был не так силен, как другие, почему он мог занять чужое место для участия в высшей механической лиге школы?

Все спекулировали, есть ли за ним какая-то подоплека.

Услышав это, Дак действительно хотел выбить дерьмо из этой группы, кучка парней, которые просто гадали, не зная почему, какая мерзость!

Больше ни на кого не обращал внимания, его глаза были устремлены на Чжан Сяофана на поле, в надежде, что он выигрывает.

.....

Изготовление деталей действительно было очень сложной задачей для Чжана Сяофана, который был полмесяца назад.

Однако после получасовой подготовки Чжан Сяофан хорошо понимал роль этих частей перед ним.

Рядом с ним были машины, которыми можно было управлять, но в данный момент Чжан Сяофан держал в руках файл и открывал его.

Он был настолько быстрым, что посторонним казалось невероятным, что большой кусок оригинального металла начал крошиться под его напильником, и менее чем через минуту его части стали иметь грубую форму.

Файл в его руке был изменен, и между его пальцами были три крючка и файлы разных размеров и размеров.

Только для того, чтобы увидеть, как он зажал оригинал в левой руке, а крючок и напильник, зажатый в пальцах правой руки, начинают тонкую обработку детали.

Через три минуты он взял роль под водой и в мгновение ока в его руках появилась идеальная часть.

Бам!

Когда Чжан Сяофан опустил готовую деталь на стол, все внимание приковано к нему, в том числе и Ник Холст, который сосредоточился на изготовлении детали, также любопытно посмотрел на нее.

Первоначально, все глаза были на Ника Холста, в конце концов, он показал невероятную скорость руки до этого, так что на вершине производства деталей, все глаза были на него немного больше.

Но теперь движение на стороне Чжана Сяофана втянуло всех.

Они увидели, что Чжан Сяофан взял кусок оригинала и начал полировать этот кусок в руках с помощью напильника.

Луис был шокирован, увидев эту сцену: "Минуточку, Ван, Ван, он записывает только детали ручной работы?"

Дагр был также шокирован, хотя он знал, что чистая рука может также отполировать части, но сила, необходимая и частота движения рук должна быть достаточно высокой, поэтому полировка частей такой вещи, эффективность машины должна быть намного выше, чем чистая рука, и более точным.

Однако эта операция Чжан Сяофана шокировала всех присутствующих.

Первоначально безэкспрессивное лицо Кристен Эбботт двигалось в тот момент, когда она увидела эту сцену, она никогда не видела такой сильной техники, которая могла бы напрямую строить детали исключительно вручную.

А на столе, кажется, уже отполированный кусок.

Ее красные губы слегка рассеялись: "Прошло всего три минуты, и он отполировал часть ручную, этот человек..... демон!"

Дело не только в ней, Тони тоже был в неверии, он с самого начала уделял внимание Чжан Сяофану, потому что полмесяца тренировался вместе, так что он знал, что Чжан Сяофан обычно использовал чисто ручные методы для изготовления деталей, до этого он даже не замечал, как быстро руки Чжана Сяофана при изготовлении деталей.

Потому что, по мнению Тони, меховые бои могут быть полезнее, чем производство деталей, и шансы победить Ника Холста в меховых боях намного выше, чем при изготовлении деталей.

Поэтому он чувствовал, что скорость Чжан Сяофана в изготовлении деталей была средней.

Но теперь казалось, что он неправильно подумал.

"Это подарок?" Он посмотрел на Чжана Сяофана и почувствовал в его сердце чувство бессилия. Давным-давно он считал свой талант в этом аспекте меховых доспехов уже очень мощным, но теперь талант, который проявил Чжан Сяофан, действительно был недостижим для него.

Эбулл уже был шокирован и безмолвен в этот момент, холоден и сильно потеет, только чувствуя, что Чжан Сяофан был монстром.

.....

"Черт возьми, как у него быстрые руки!" Самым запутанным по-прежнему остается Ник Холст, который чувствовал, что выиграл первую партию у соперника, и, конечно, не имел проблем со второй, но сейчас, это просто не кажется правильным!

Соперник сделал одну часть за три минуты и теперь делает вторую.

Что касается меня, то даже первая часть еще не закончена!

"Черт возьми, черт возьми, я подниму темп!"

(конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/39637/852438>