

Несмотря на всё: на целую кучу событий, которые произошли, солнце ещё не зашло. Оно обрушилось на мою голову сверху, согревая меня, в то время, как прохладные ветры с гор на западе вызывали мурашки по моей спине.

Амариллис было не лучше. В какой-то момент, она потеряла свою толстую куртку во время похищения, и теперь пыталась согреться, зябко обнимая себя.

- Вот он! - показала я, указывая на показавшийся мост.

Некоторое время мы ехали на Потрошителе - по крайней мере, пока не достигли моста. В этот момент Амариллис заявила, что у неё нет никакого желания ехать дальше, если это означало, "раскатывать везде на таком странном звере, как Потрошитель".

Я не возражала против прогулки, но не думала, что ей нужно было так выразиться.

Потрошитель не был странным зверем, он был очень хорошим мальчиком.

Мы обе остановились, когда уже были на мосту, и я думаю, что Амариллис заметила, что я наблюдаю за тем, как она смотрит на окрестности, потому что гарпия фыркнула и снова скрестила крылья на груди:

- Ну что? Бери давай свои вещи.

Я нашла свой рюкзак, но вместо того, чтобы надеть его, я сперва вытащила одеяло и протянула ей.

- Всё будет хорошо, - мягко сказала я.

- Чего это ты вдруг? И что именно будет хорошо? - спросила Амариллис.

- Эм, всё? - попыталась я быть убедительной.

Гарпия ущипнула себя за переносицу.

- Ты дурочка, Брокколи, - проворчала она.

Это прозвучало где-то между раздражением и нежностью.

- Давай уже своё одеяло.

Она взяла одеяло и накинула его себе на плечи, пока я собирала свои вещи.

Носить одновременно копьё и лопату становилось непросто. В то же время, я не хотела избавляться ни от одного из них.

Лопата была напоминанием о моём пребывании в Чудесатом Подземелье, а копьё - подарком друга.

Я предполагала, что когда я найду себе хорошее место для проживания или куплю свой первый (самый классный и изященький) дирижабль, у меня будет много места для хранения всего моего замечательного высокоуровневого снаряжения.

- Ну, и чего ты стоишь? - спросила Амариллис, - Нам нужно ехать дальше.

- О, верно. Извини, - кивнула я.

Мы продолжили идти по дороге, Потрошитель тяжело топал позади нас, и мы обе были намного бодрее, чем в это утро - но и намного тише.

Так продолжалось до тех пор, пока Амариллис не нарушила молчание.

- Спасибо, - тихо сказала она.

- За что? - непонимающе поморгала я.

- Не будь дурочкой. Спасибо, что вернулась, и за то, что ты разработала такой глупый и нелепый план, чтобы попытаться спасти меня, - буркнула гарпия.

- Я не думаю, что тебе следует говорить "попытаться спасти меня", когда это уже сработало, - заметила я.

Она насмешливо фыркнула:

- Да. Но всё же... ну, в конце концов, я бы освободилась. Я просто ждала, когда мои запасы маны восполнятся естественным образом. Затем я преподала бы этим идиотам урок, чего стоит так обращаться с благородной дамой.

- Ой, точно! Я не спросила про твою ногу... Ты уверена, что тебе стоит идти? - спохватилась я.

Амариллис пренебрежительно отмахнулась от моего вопроса:

- Ой, да брось. Я исцелилась достаточно, чтобы справиться с этой мелочью.

- Лаадно, хорошо, - сказала я.

Я всё ещё украдкой косилась на то, как она шла, но девушка не показывала никаких признаков хромоты.

- Чего это ты так улыбаешься? - подозрительно спросила она.

Я даже не заметила, что улыбаюсь от уха до уха.

Это была даже не моя обычная улыбка "жизнь в порядке".

Это была гораздо более широкая и яркая улыбка, и мне потребовалась всего секунда, чтобы понять, почему я так рада.

- Это потому, что у меня появился друг!

- Друг? Ты думаешь, что только потому, что мы вместе пережили несколько мучительных событий и ты спасла меня, мы внезапно стали приятелями из одного гнезда? - фыркнула она.

Моя улыбка исчезла, и я посмотрела на Амариллис со слезами на глазах.

- Н-ну ладно. Я... полагаю, я могла бы соизволить назвать даже такого глупого человека, как ты, другом, и... а ну, отстань от меня! - возмущённо пискнула она, когда я прижалась к ней сбоку.

- Но мы же теперь друзья! - я довольно потерлась об неё лицом, так, что наши щеки прижались друг к другу, - О, я с нетерпением ждала друзей с тех пор, как прибыла сюда, и я очень рада, что ты мой первый настоящий друг, Амариллис!

- Ты прodelываешь это со всеми своими друзьями? Нет, не отвечай. Держи при себе эти противные, грязные подробности и свои загребушие руки! - снова фыркнула Амариллис, когда мы двинулись в путь дальше.

Она могла бы устроить сцену - но, когда я прижалась к ней, гарпия не жаловалась, и вскоре мы пошли синхронно друг с другом по болотистому болоту.

Последние несколько часов были похожи на американские горки, с большим количеством взлётов и падений, чем я была готова столкнуться, но теперь мне казалось, что всё складывается в удобный, прямой и безмятежный путь.

В такие моменты мне нужен был друг... и теперь он у меня был!

- Так из какой ты глубинки? - невзначай спросила Амариллис.

- Ты спрашиваешь, потому что хочешь узнать больше о своём друге? - оживившись, поинтересовалась я.

- Ну уж нет! Я спрашиваю, потому что, если ты собираешься таскаться за мной повсюду, как какая-то влюблённая голубка, тогда я должна хотя бы быть в курсе, насколько ты ужасно неподготовлена, чтобы я могла втиснуть некоторые знания в этот твой толстый череп. Мир знает, что я уже не могу дожидаться интеллектуального разговора! - пробурчала Амариллис.

- Ах, как это мило с твоей стороны! - покивала я.

Я могла видеть форт немного впереди нас. На стенах было немало скелетов.

- Как насчет того, чтобы я позже рассказала тебе историю своей жизни? - предложила я, задумчиво глядя на скелетов.

- Пф, я уверена, что это очень захватывающая история, - фыркнула она.

- Ну, это не так интересно, как принцесса-гарпия, - согласилась я.

Она фыркнула, хотя это больше походило на птичий свист.

- Я не принцесса! - не согласилась Амариллис.

На короткое время мы погрузились в комфортную тишину, которая длилась до тех пор, пока мы не оказались почти у ворот форта.

Впереди нас довольно скакал Потрошитель, полный счастливой собачьей энергии.

Я хотела покататься на нём ещё, но решила остаться рядом с Амариллис на случай, если ей понадобится больше моральной поддержки.

- Я была серьёзна, - вдруг сказала Амариллис.

- Насчёт чего? - не поняла я.

- Моя благодарность раньше. Не думаю, что большинство из... кого угодно, попыталось бы

сделать то же самое, что и ты. Особенно, для незнакомца. Я... не всегда была так добра к тебе, как могла бы, - вздохнула гарпия.

- Это нормально. Когда я впервые встречаюсь с кем-то, многие люди такие. И тебе не нужно благодарить меня, это меньшее, что я могу сделать для друга.

Ее глаза сузились, и на мгновение я подумала, не сказала ли я что-то не так:

- Как ты можешь так снисходительно говорить это?

- А? Но я не была! - горячо возразила я, - Снисходительной, имею в виду!

- Ну, стоит признать, что твоё представление о дружбе крайне странное...

- Я предпочитаю думать, что у меня просто есть иное мнение по этому вопросу, - сказала я, и поинтересовалась, - Хэй, а как ты думаешь, есть такая вещь, как мана аспекта дружбы?

- Что-о-о??? Нет, что это за отсталый, необразованный идиотизм?

Мы подошли к парадным воротам крепости, и Амариллис в это время, возмущённая моим пробелом в знаниях, рассказывала о том, что мана - это очень значимая вещь и о том, как мне действительно, вот по-настоящему нужно когда-нибудь почитать книги.

Прежде, чем мы даже пересекли внутренний двор, ведущий в крепость, дверь открылась, и нас поприветствовал Гюнтер.

- А, ещё раз привет, Брокколи. Мисс Альбатрос. Приятно видеть, что вы обе в добром здравии, - кивнул мужчина.

- Ну, да, я полагаю, что это так, - не особо вежливо сказала Амариллис.

Я ткнула её в рёбра, чем вызвала пристальный взгляд от гарпии.

- Не будь грубой, - пояснила я, - Мистер Гюнтер изо всех сил старался помочь нам сегодня. Он не обязан был это делать.

Гюнтер скрыл улыбку за тем, что притворился, будто ему очень нужно почесать свой нос:

- Пожалуй. Не могли бы вы, дамы, зайти внутрь? Я готов к запрашиванию той услуги, которое вы мне должны, мисс Банч.

- Какая услуга??? - Амариллис зашипела на меня, когда я последовала за Гюнтером внутрь.

- Я не знаю. Он не говорил конкретно, - призналась я.

- Ты... ты абсолютная придурочка! - гарпия даже не сразу нашла, что сказать.

- А что, есть такое слово? - любопытствовала я.

- Есть! Специально для тех, кто не оговаривает условия сделки! - огрызнулась она.

Я не знала, чего ожидать от Гюнтера, но обнаружила, что вся мебель в гостиной была переставлена.

Несколько дополнительных факелов стояли в крепежах тут и там, а пол был застелен брезентом.

...Посреди комнаты, рядом с Потрошителем, над которым суежилась, что-то делая, пара скелетов, стоял большой мольберт.

- Пожалуйста, встаньте там, - попросил Гюнтер, указывая на конец комнаты.

- Оу, это вроде как, рисовательная магия? - загорелась я.

- Нет такой штуки! - сказала Амариллис.

- Нет? - удивилась я, - Даже такого, как... вроде как, рисовать будущее или использовать краски для управления эмоциями человека?

- Что? Нет, это абсурд какой-то!

Гюнтер хмыкнул на это, подходя к задней части мольберта. Там стоял скелет, держа в руках блюдо с красками и ящик, в котором лежали всевозможные кисти и стеклянные банки с различными пигментами.

- Вам следует отложить в сторону то, что вы считаете правильным и привычным, мисс Альбатрос. Особенно, находясь в окружении кого-то вроде мисс Банч, которая... ну, у мира наверняка есть планы относительно неё, - заметил он.

- Планы? - переспросила я, - Как квесты?

Гюнтер сделал паузу, зависнув над кистями и красками:

- Ээ... Да, вроде квестов, - сказал он, и перевёл тему, - У меня не было ничего нового для рисования в течение некоторого... довольно долгого времени. Надеюсь, вы не против стать моими моделями. Я довольно быстро обращаюсь с кистью и маслом, так что, долго ждать не придется...

- Оу, конечно же! Нет проблем! - покивала я, - Вы также хотели бы нарисовать Амариллис? Мы могли сидеть рядом друг с другом, круто позировать, обниматься, или что-то в этом роде...

- Меня не будут рисовать в какой-то... развратной позе! И я также не одета подходящим образом для картины, - открестилась Амариллис.

- Когда ты сказала это... ну да, возможно, ты немного растрёпана... - задумчиво сказал Гюнтер.

Его рука начала двигаться по всему холсту, накладывая фоновый слой краски.

- У тебя действительно свирепый взгляд. Авантюристка после тяжёлого испытания...

В ответ на комплимент Амариллис выпрямилась чуть ровнее, и мне пришлось сдерживать понимающую ухмылку.

- Я думаю, ты отлично выглядишь, - сказала я, - Вот.

Немного очищающей магии, и мы обе освободились от всей грязи и мусора, покрывающего нашу одежду.

Амариллис даже незаметно провела когтями по волосам, чтобы причесать их.

- Отлично. Просто стойте естественно, - сказал Гюнтер.

Амариллис пошевелилась, её руки взлетели вверх, спина немного согнулась, и все её перья встопорщились, отчего гарпия стала пушистой.

- А что ты делаешь? - полюбопытствовала я.

- Я принимаю правильную позу для картины! - заявила она.

- Оу, - моргнула я.

Затем я обняла её.

- Нарисуйте нас вот так! - попросила я Гюнтера, довольно улыбаясь.

- Нет, дурочка! - возмутилась Амариллис, - Ты что, хочешь, чтобы люди увидели тебя именно так, когда будут смотреть на картину? Какую-то, раздающую объятия блудницу? Нет, картина должна быть грозной и...

- Ээй! Я бы никогда не стала брать деньги за объятия!

- Чт-что это должно значить? - Амариллис выпалила в ответ.

- Ты друг. Друзья получают бесплатные обнимашки!

Гюнтер вздохнул, опустив кисть, затем подошёл, чтобы поставить нас обеих плечом к плечу.

Это была не самая обнимательная поза, но, полагаю, не всё было так уж плохо.

Было немного неловко стоять там, как на семейной фотографии - но с самой медленной камерой в мире.

- Эм, мы можем ещё поговорить? - осторожно спросила я, не шевелясь.

- Конечно... - ответил Гюнтер, хотя его слова звучали рассеянно, - Расскажите, как прошло это спасение? Потрошитель хорошо поработал?

- Он был лучшим! - заявила я.

В стороне от нас Потрошитель ответил на похвалу, хлопнув хвостом по полу.

- Я не знаю, есть ли для нежити лакомства, но если они есть, он заслуживает их все!

- Я посмотрю, что я могу сделать, - сказал Гюнтер, - А олайны, они ушли?

- Да, они ушли, - ответила Амариллис, - У вас могут возникнуть проблемы, если они решат, что вы представляете угрозу...

- Возможно. А возможно и нет. От меня трудно избавиться, и мой дом здесь хорошо охраняется. Тем не менее, возможно, я увеличу количество патрулей... Просто чтобы быть осторожным, - согласился Гюнтер.

- Это было бы мудро, - сказала Амариллис.

Они, фактически, начали говорить о политике, Амариллис расспрашивала Гюнтера о его взглядах на законы, относящиеся к некромантии, и, хотя это было достаточно интересно, я была занята другими вещами.

Конечно, день прошел... хорошо.

Я могла потерять друга, но я этого не сделала - вместо этого, я нашла друга.

Но в то же время мне было интересно, что же нас ждёт в ближайшие дни.

Почти-что-похищение Амариллис не было случайным совпадением, а это означало, что кто-то намеренно напал на моего друга...

Мне... нам нужно разобраться в этом.

Вместе!

- Чего это ты сейчас так улыбаешься? - подозрительно прищурилась Амариллис.

- Просто так! - улыбнулась я.

<http://tl.rulate.ru/book/39598/1068720>