Милред и Ноэми обе слушали, как Северин, который настоял, чтобы я села не рядом с ним, а напротив него, говорил со мной. Должно быть, они так же думали, что это интересно, как и я.

- Магия - это использование маны для решения кванкретной задачи. Мана в своём естественном состоянии будет отражать окружающую среду, в кваторой она находится, а окружающая среда, в свою очередь, отражает то, квак и квакая мана наполняет её. В Великой пустыне Остри есть шесть песчаных подземелий, в которых климат остаётся невыносимо жарким и сухим. В свою очередь, Глубинные Леса, в ареале кваторых мы находимся, являются домом для подземелий, кваторые высвобождают ману аспекта болота...

- Значит, подземелья выделяют ману, соответствующую окружающей среде? - спросила я, - Есть огненные подземелья возле вулканов и тому подобное?

Северин сделал волнообразный жест перепончатой ладонью:

- И да и нет. Это что-то вроде дилеммы курицы и яйца... Тебе знакомы аналогии? - после моего кивка, он продолжил, - Мир производит всю ману. Подземелья выводят ману на поверхность, квак квалодцы. Где-то по пути наверх, эта мана начинает напоминать окружающую среду. Некваторые подземелья, на первый взгляд, не соответствуют окружающей мане их локации. Обычно это происходит, потому что мана всегда имеет два аспекта. Здесь есть физический и метафизический вопрос... но ни один из них не имеет особого значения, если создавать нечто столь же инфантильное, квак огненный шар. Достаточно знать, что эта мана имеет аспекты, необходимые для наложения заклинания. Более сложные части ты сможешь изучить в другой раз.

Я нетерпеливо поёрзала на месте, стремясь перейти к более практической части урока, но мне также хотелось узнать больше.

В конце концов, всё осталось на усмотрение Северина: если он хотел перейти к практическим частям, меня это устраивало.

- Я готова! - покивала я.

- Тише, - сказал он, - Сначала мы пройдем через базовые теории. Аспекты маны важны, они показывают, квак будет вести себя мана. Ту же самую схему заклинания, кваторую ты используешь для огненного шара, можно использовать для ветряного шара, или заклинания очищающего шара - нужны только небольшие изменения в структуре.

- Но если ты хочешь сделать настоящий огненный шар, тогда тебе нужно взять свою естественную ману и сместить её в аспект огня. Или ты могла бы сделать то же самое с маной в воздухе вокруг нас, - он повел рукой, показывая на окружение.

- Я могу сотворить огненные шары из ничего? Не касаясь собственной маны... вроде как, просто так?

Похоже, у этого было много очень полезных приложений и возможностей для приложения...

Пулеметная стрельба огненными шарами по моим врагам была большим "ДА" в списке вещей, которые я хотела уметь делать. Разумеется, в том случае, если эти враги были очень подлыми и злыми, и могли причинить боль - и, конечно, уже отвергли все предложения дружбы...

Может быть, если бы я нашла их во время поедания детей, или чего-то в этом роде, столь же жуткого и неправильного.

- Да. Квагда ты архимаг сорокового уровня, ты можешь делать всё, что захочешь, с маной в воздухе вокруг тебя, - хмыкнул Северин.

Ноэми насмешливо фыркнула. Это недолго поддерживало её настроение, но она всё равно засмеялась.

- Итак, объясняю ещё раз... что, квак я уверен, мне придется делать много раз. У маны есть то, что мы называем аспектами, зеркалами, отражениями определённых частей природы. Мана аспекта огня дикая и свирепая. Вода прохладная, спокойная и скорее, просто свободно течёт, чем ломает. Земля тверда и крепка. Это сотни аспектов. Некваторым людям нравится привязывать их к цветному кругу, чтобы видеть, квакой аспект рядом с каким находится.

- Вроде как... огонь красный, вода синяя? - спросила я.

- Да, точно. Эти люди такие идиоты! - фыркнул Северин, - Ману не волнуют цвета и прочее. Некваторые аспекты очень странные... Если ты встретишь кого-нибудь, чья мана имеет аспект насекомых, беги.

- Х-хорошо? - икнула я, - Так какая у меня мана? И как мне поджечь что-нибудь?

Милред повернулась ко мне с передней скамейки:

- Ты ведь ничего не подожжёшь в моей повозке, верно? - мягко спросила она.

Я яростно мотала головой из стороны в сторону, пока гарпия не повернулась обратно, снова глядя на дорогу.

Никаких огнешаров на деревянной повозке. Принято к сведению.

- Дай мне руку, - сказал Северин.

- Что? - переспросила я, не услышав.

- Твоя рука, - он показал, - Положи её в мою.

Я взяла его за руку. У него были мозолистые пальцы, которые одновременно были влажными и грубыми, когда они обнимали мои, гораздо меньшие по размеру руки.

- Вот так? - спросила я, и это был совсем не взволнованный писк.

Я была лучшей Булочкой мира.

Раньше я держалась за руки с мальчиками (мой отец тоже считается!).

Ничего такого в этом не было.

- Продвигай ману к своим ладоням... Ты же умеешь делать это, да? - спросил Северин, подозрительно сощурившись.

- Как при использовании навыка? Да, я могу это сделать... - я подтолкнула немного маны к своим рукам, пока у меня не стало покалывать в пальцах.

- Ещё, - потребовал он, скривив губы в большой лягушачьей нахмуренности.

Я продавила ещё немного маны, пока в моих руках не стало покалывать так, как будто я сидела на них несколько минут, и они заснули - но с меньшей потерей чувствительности и с гораздо большим количеством волшебства.

Мне казалось, что моя рука хотела что-то сделать, и сделать это прямо сейчас.

- Ты часто используешь очищающую магию? - спросил гренойл, а после моего кивка он продолжил, - Это сразу видно. У тебя есть очищающий аспект маны.

- А это... хорошо? Что-то особенное? Редкое и действительно потрясающее? - с надеждой спросила я, когда он отпустил мои руки, и я забрала их обратно.

Я позволила накопленной мане уйти в виде волны очищающей магии на пол фургона, оставив его красивым и блестящим.

Северин издал снисходительный квак:

- Это не редкость. Обычная штуква для обслуживающего персонала. Очистительный аспект близок к святому, световому и водному аспектам, - он покачал головой и добавил, - Бросать огненные шары будет непросто.

- Ууу... - немножко поныла я, а затем встряхнулась, - Итак, как мне это сделать?

Я не собиралась сдаваться при первой неудаче!

- Мана аспекта Огня необходима в первую очередь. Огненная мана потребляет много сил и быстро растет. Она быстро движется и горит очень жарко. Возьми свою ману и заставь её стать подобной. Здесь нет индикаторов, делаешь ты правильно или нет. Подберись ближе к аспекту огня, и это должно сработать для заклинания. Квак я уже сказал, огненный шар - заклинание для новичков, оно очень снисходительно, если тебе не хватает квантроля над маной...

Я сфокусировалась на руке, долго смотрела на неё, затем посмотрела вверх и честно призналась:

- Я понятия не имею, как это сделать.

Северин потёр место, где был бы его нос, будь он человеком.

- Смотри, - сказал он.

Он протянул руку между нами, а затем позволил мне наблюдать, как вокруг неё образуется мерцающая дымка. Она стала более плотной, затем стала немного похожа на желатин, который был влажным и прозрачным.

- Грязевой аспект. Естественное состояние моей маны. А теперь... огонь.

Пульсирующее облачко маны извивалось и искривлялось - и вскоре сильно задрожало, а затем оно начала подрагивать, как бывает в испарениях от тепла, края мерцали, как языки пламени.

- Потрясающе, - сказала я, глядя на почти прозрачное пламя.

- Итак, я делаю это с моей маной, а потом получаю огненные шары? - спросила я.

- Ты делаешь это со своей маной... - сказал он, прежде чем потрясти рукой, как будто собираясь высушить её от влаги, мана исчезла в считанные секунды, - ...а потом я учу тебя превращать твою ману в заклинание.

- Круто! - кивнула я.

...За этим последовал где-то час, когда фургон трясся и медленно двигался по лесу, в то время, как я смотрела на свою руку и усердно хмурилась.

В какой-то момент, я даже сменила хмурое выражение лица до полноценной надутости, но это не сильно помогло.

Небо, уже тёмное и серое, разверзлось и хлынуло потоком дождя, который обрушился на нас, как из опрокинутого ведра.

Милред произнесла несколько очень недобрых слов небу, вытащив пончо из рюкзака и прикрыв руки, чтобы её перистые руки не промокли. Гренойлы, ехавшие с нами, похоже, не особо беспокоились насчёт дождя.

Я и сама не особо возражала, это был довольно тёплый дождь, даже было немного похоже на принятие тёплого душа, а проход под деревьями аккуратно разбивал поток на капли.

Но я всё же достала собственное пончо и положила его себе на плечи с поднятым капюшоном и шляпой поверх него. В конце концов, дождь был лишь лёгким неудобством... и оно мне пригодилось, когда мои руки начали светиться!

- Ой, смотрите, смотрите! - оживилась я, махнув рукой Северину.

Гренойл фыркнул:

- Ква, первый шаг, и это заняло у тебя целый час. Мне следовало просить, чтобы мне заплатили независимо от того, выучишь ты заклинание или нет.

Я весело засмеялась и уставилась на свою светящуюся руку. Моя мана была не такой грязной, как у Северина. Вместо этого она как бы текла, как вода, и была раскалена.

- Восславь солнышко... - пробормотала я себе под нос.

- Ребята, у нас проблемы, - негромко сказала Милред.

Я переключила внимание, свечение в моей руке исчезло вместе с парой пунктов маны, когда я оглядела лес и попыталась обнаружить проблему.

К счастью, проблему было легко найти.

К сожалению, проблема окружила нас.

...Из мрачного леса вырывались красивые светящиеся огни, в основном, сосредоточенные перед повозкой, но некоторые проносились по лесу по сторонам от нас или осмеливались пересечь канавы вдоль дороги, чтобы мчаться за нами.

- Феи! - прорычала Милред.

Она привстала на скамейке и потянулась за мечом. Я увидела, как Ноэми сделала то же самое, и палочка Северина появилась в его руке.

- Северин, ты владеешь магией барьеров? - спросила гарпия.

- Владею. - коротко и хмуро буркнул гряземант.

- Хорошо. Прикрой тележку от их атак молниями! С этим дождем иметь с ними дело будет тем ещё кошмаром... Ноэми, арьергард! Я сосредоточусь на больших группах! - Милред стянула капюшон своего пончо и издала рычание, вибрировавшее глубоко в её горле, когда её длинные черно-каштановые волосы начали прилипать к её лицу от дождя.

- Вы собираетесь их убить? - удивлённо спросила я, отслеживая светящиеся точки.

- Это вредители, - сказала Милред, не сводя с фей глаз, - Они не оставят нас в покое, и от них никуда не деться... только не в такую погоду. Одна выбоина - и мы окажемся в канаве, когда они придут за нами. Лучше всего остановиться сейчас. Они сломаются раньше нас, не волнуйся.

- Мы могли бы договориться. Попытаться с ними поговорить... - предложила я.

Милред фыркнула, ничего не ответив.

Я открыла свой рюкзак и в спешке закопошилась в нём. Я нашла то, что искала, и встала, крепко сжимая руками последнюю полную банку мёда, которая у меня была.

Я могла здесь что-нибудь сделать.

Я могла помешать своим новым друзьям убить фей.

Я знала, что смогу это сделать.

Я посмотрела на решительный взгляд Милред и смиренное выражение на лице Ноэми. Они обе спрыгнули с фургона, Милред похлопала Мисси по бокам, когда лошадь испуганно сместилась подальше при виде множества мельтешащих огней.

Ливень падал сверху, шелестя по дороге и листьям деревьев.

...Именно тогда я прыгнула вперед и приземлилась в десятке футов перед фургоном, мои ноги

рабрызгали грязную лужу на полпути между моими новыми друзьями и самой большой группой фей.

- Нет! Дура, вернись сюда! - воскликнула Милред, - Клянусь, Джульетта станет брать с меня двойную плату, если ты умрешь!

Я закинула руку за спину, жестикулируя ей в ответ, но не сводя глаз со стремительно летающих туда-сюда фей.

- Нет! - крикнула я, не поворачиваясь к фурону, - Не подходите.

- Просто пожалуйста? Доверьтесь мне! Я знаю, что я делаю... - я облизнула губы и прошептала сама себе, - ...надеюсь.

Стая сердито жужжащих фей выстроилась в стену, каждая фея выдерживала расстояние около полуметра между собой и следующей феей, пока они не образовали световой барьер в воздухе перед нами, будто огоньки на Рождество...

Просто, но эффективно.

Приветствуя их, я улыбнулась своей самой весёлой улыбкой.

- Привет, феи. Меня зовут Брокколи Банч, и я хочу быть вашим другом... - я огляделась, ища их лидера, пока не нашла самого большого из них.

...Вернее, самую большую.

Она светилась ярко-зелёным светом и носила замысловатое платье из узловатой листвы и виноградной лозы поверх своей крохотной фигурки, и она явно была девочкой.

Вожак фей с недовольно-хмурым видом подлетела ко мне.

Её крохотная рука рассекла воздух, и полоса огня вырвалась из руки, с шипением вонзаясь в землю на шаг впереди меня, и моментально испаряя лужу на дороге.

Я замерла и уставилась широко раскрытыми глазами на светящийся зелёный фейный шарик.

- Э-эй, это было неуместно, - нерешительно сказала я, поднимая руку перед собой, чтобы отразить брызги грязи.

Я старалась, чтобы мой голос был мягким и нежным, как если бы я имела дело с опасным

животным, которым, как я полагаю, эта фея могла быть.

- Мы не хотим неприятностей. Мы не хотим навредить никому из вас... - продолжила я уговаривать.

- Вернись сюда, Брокколи! - крикнула Милред сзади, - С вредителями невозможно договориться!

Взгляд через плечо показал, что она нетерпеливо подпрыгивает на месте, готовая броситься ко мне. У неё была пара мечей, обнаженная сталь блестела под дождем.

Глаза феи сузились, и я почувствовала, как от неё исходит жар.

Милред действительно усложняла задачу.

- Прошу прощения насчёт моего друга. Она... эм, не отсюда? В любом случае... - я подняла банку с мёдом и показала её всем феям.

- Вы, ребята, любите мёд, правда? - я немного потрясла банку.

...Я внезапно оказалась в центре внимания, но злая зелёная фея покачала головой.

- Вы... нет? - поморгала я.

На всякий случай, я медленно открыла крышку и сунула пальчик в тёплую липкую массу, а затем вытащила его обратно. Длинная липкая полоска мёда капала на землю, прежде чем я засунула палец в рот.

- Ммм, вы действительно уверены, что не любите? - лукаво спросила я, чувствуя, что мои губы теперь все липкие и сладкие.

- Брокколи, что ты делаешь? - прошипела Милред.

- Дружусь! То есть, я пытаюсь подружиться! - сказала я с максимальной радостью в голосе.

...Она хорошо скрывала лёгкую дрожь.

Это было опасно.

Наверное, не так опасно, как сражаться с феями - но это поставило меня прямо в середину

стаи... и если что, я отлечу первой.

У меня не было никаких иллюзий насчет выживания против тридцати разъярённых фей, которые бросают в меня заклинания все сразу.

- Итак... как вы, ребята, смотрите на то, что я поделюсь с вами всей этой большой банкой вкусного мёда? - спросила я, - Взамен, вы без всяких проблем отпустите нас... В любом случае, здесь слишком мокро, чтобы драться, не правда ли?

Я заметила несколько кивков от феек, но главная фея фыркнула и показала на меня горящей рукой.

...Это было резкое движение вперёд-назад, как будто она кого-то ударила ножом, затем она указала на меня, а потом на банку.

- Ты хочешь просто отнять её? - уточнила я, немного похолодев.

Она кивнула. Жестокая улыбка появилась на её губах.

- Но тогда я могу бросить это. И тогда никто не получит мёд... - я на мгновение отпустила банку, потом снова поймала её.

...При этом раздалось множество встревоженных писков и щебетаний.

- Как насчет того, чтобы дать вам эту банку прямо сейчас? - предложила я, - А потом вы все решите, пойдем мы или нет?

Феи начали ссориться и щебетать друг с другом, большинство из них собирались в большую кучу, когда они покинули свой строй.

Лидер явно была против этой идеи, но многим другим феечкам очень нужна была моя банка мёда.

- Между прочим, - сказала я, прерывая их болтовню, - Нам очень жаль, что мы побеспокоили вас. Мы не хотели вторгаться на вашу территорию, но нам нужно спастись от дождя, а место, куда мы собираемся, находится дальше по этой дороге. Если бы мы знали, что это ваш дом, я думаю, мы нашли бы другой путь.

Феи снова защебетали, и некоторые танцевали вокруг других, пока, наконец, не было принято решение.

Зелёная лидер фей с надутым лицом, которое было впечатляющим только из-за того, насколько смиренно это заставляло её выглядеть, подлетела поближе и показала на меня несколько раз, затем потыкала в сторону банки и, наконец - показала на дорогу.

Я улыбнулась, мои плечи расслабились.

- Ну вот! - сказала я, осторожно поставив банку на землю между нами и отступив на три длинных шага, - Было приятно иметь с вами дело!

Стая фей приблизилась и схватила банку с земли, прежде чем броситься в лес. Послышались писки и щебетание, когда строй рассыпался, чтобы последовать за ними.

Зелёная фея долго оставалась, глядя на меня прищуренными глазами, в то время как несколько её товарищей слонялись вокруг неё.

- Бик! - сказала она мне перед тем, как броситься за своими друзьями.

- Ты! - пропыхтела Милред прямо позади меня, её слова почти заглушили брызги дождя, - Ты дурочка. Смелая дурочка, но всё же, дурочка!

Я облегчённо улыбнулась ей:

- Не стану этого отрицать, - согласилась я.

http://tl.rulate.ru/book/39598/1066846