

Местечко близ Данвича было довольно странным. И я не просто имею в виду, что воздух был неприятным, что определенно, было именно так - но ещё было ощущение, что всё здесь было каким-то слишком... лёгким.

Я несколько раз подпрыгивала на месте и пыталась прояснить это чувство, но это было не самым простым делом.

Однажды, когда я была ещё совсем маленькой и зелёной - метафорически зелёной! - Брокколи, мы с родителями отправились в поход возле гор.

Так вот, мы пошли в поход и весь день взбирались на вершину. Это была большая, и не слишком крутая гора, поэтому подъём не был таким уж тяжёлым, а наверху были проторенные тропинки. По мере приближения к вершине, становилось всё труднее дышать, и всё казалось легче, чем есть.

Воздух вокруг Данвича был таким же, но здесь не было высоты, чтобы объяснить это ощущение.

Это чувство беспокоило меня - и ещё в воздухе было зловоние, как будто кто-то пукнул поблизости.

Слава святым кексикам из мюслей, я улавливала вонючие запахи, только когда ветер менялся.

Сероводород, да?

Болотное благоухание, и всё такое...

Я сморщила носик и стала осматриваться. Двугубые тюльпаны может быть трудно найти... Я надеялась, что это будет не так, но пока это было так.

На то, чтобы добраться сюда, потребовалось несколько часов, и я подозревала, что потребуется ещё пара часов, чтобы вернуться обратно в Кучускал.

Я не хотела застревать ночью в лесу.

Дорожка впереди в последний раз повернула, и земля выровнялась, выходя на плато. Слева от меня открывался захватывающий вид на Тёмный Лес: целое море деревьев, простирающихся далеко-далеко, с болотами на востоке и горами на севере.

Я даже мельком увидела то, что могло быть огромным озером вдалеке на юге.

Но всё это было в невообразимой дали от меня. Я сосредоточилась на том, что было справа от меня.

...Некоторые здания всё ещё выдерживали испытание временем. Ближайшая пара строений была деревянными лачугами с черепичными крышами - совсем, как дома в Трёх Колодцах.

Последнее здание, расположенное дальше на плато, представляло собой огромное сооружение из рифлёной жести с ржавой металлической крышей... и огромными полосами навоза по бокам.

Жестяное здание выглядело, как типичный заброшенный склад - вроде тех, что я видела дома. И оно было странно неуместным в мире, где я ожидала, что всё будет сделано из дерева и кирпича...

Теперь мне захотелось исследовать это ещё больше!

Апельсинка спрыгнула с моего плеча и начала расхаживать в воздухе передо мной, пока я шла к первой маленькой хижине.

Спереди были большие окна, которые некоторое время назад были выбиты внутрь. Дверь лежала неподалеку, в нескольких метрах от хижины, просто оставлена гнить на каменистой земле.

- Ух! - оживилась я, войдя в затемнённое помещение и осмотрев всё это.

В задней половине домика были стулья, стол и пара двухъярусных кроватей. Сбоку стоял небольшой чугунный камин, а у стены был крохотный чулан. Ни следа ванной.

Это место знало лучшие дни. Никаких сундуков, никаких любопытных половиц, чтобы что-нибудь спрятать под ними...

Предвкушающий рывок за скрипучую дверцу камина только и обнажил, что древний уголь, лежащий на куче коричневатого пепла.

Скучно.

- Наверное, перевалочный пункт... - пробормотала я себе под нос, - Видимо, это осталось от тех приключенцев, которые приходили в подземелье.

Апельсинка подбежала-подлетела ко мне, и я подняла её, чтобы посадить себе на плечо.

Я, как умная девочка, сперва осторожно высунула голову из входной двери, чтобы убедиться, что вокруг нет ничего плохого и с когтями, затем вышла из ночлежки и направилась к следующему зданию.

Эта постройка была даже в худшем состоянии, чем ночлежка. Это был небольшой двухэтажный дом с пристроенной к нему башней, которая возвышалась над крышей.

Может, пост стражи?

Или их постоянная резиденция?

Как бы то ни было, я обнаружила, что дверь выбита, и прошмыгнула в затемнённый интерьер.

В передней части была пара кабинетов, и, когда я двинулась к задней части, я обнаружила небольшую больничку с высокой кроватью и несколькими ржавыми инструментами, оставленными на полу. Здесь были столы, парты, стулья и другие предметы - но большинство из них было сломано или просто отброшено в сторону.

Следы на пыльном полу позволяли предположить, что это произошло не так давно.

Авантюристы из Кучискал?

Скорее всего.

На втором этаже было несколько маленьких спален и выход в башню. Именно на верхнем этаже я впервые увидела то, что должно было быть тем самым подземельем Данвича... ну, или местом, где оно было когда-то.

...Вход в подземелье имел форму шахты, и выглядел, как глубокий тёмный провал в скалистой стене. Деревянные балки-подпорки образовывали грубую арку вокруг входа, и все они были выжжены дочерна, как будто что-то взорвалось внутри, и вырвалось из этой дыры.

Земля вокруг подземелья тоже почернела от огня, несколько чахлах участков растительности вокруг неё были полностью мёртвыми и представляли собой скелетики из прутиков.

- Я не пойду туда, - уверила я Апельсинку, любопытно пошевелившую ушами, - Ну уж нет...

Я раньше видела фильмы ужасов, и я знала, что происходит с симпатичными девушками, спускающимися в тёмные шахты.

...Я как раз спускалась в башне, когда услышала странный звук: что-то вроде воющего рыка -

как будто кто-то наступил на хвост гигантской кошке.

Вы слышали визг безумного существа! Ваш разум потрясен.

Следующие несколько ступенек я спотыкалась, и мне пришлось держаться за скрипучие поручни, чтобы не упасть, и не прокатиться остаток пути кувырком. Мир качался перед глазами...

Пока ты спишь - враг качается!

Пока ты идёшь - мир качается!

Я хихикнула, потому что это был такой забавный звук.

Я так широко улыбалась, что было больно. Я спустилась на первый этаж и вышла, даже не оглядываясь по сторонам.

...Мне не нужно было оглядываться, потому что слишком много смотреть было просто глупо!

Апельсинка забежала впереди меня и преградила мне путь, взъерошив шерсть, поэтому я просто обошла её.

Она проплыла передо мной и снова преградила мне путь.

- Уйди с дороги, глупый кот! - фыркнула я.

Я моргнула.

Апельсинка хмуро смотрела на меня недовольным кошачьим взглядом.

Тряся головой, я попыталась перефокусировать внимание и обнаружила, что мой разум расплывчатый и странный.

На следующем шаге я споткнулась и полетела боком, пока не врезалась в дом, и просто вцепилась в стену для равновесия.

- Что? - я поинтересовалась... у кого-то.

...Шум, визг. Это должно было что-то сделать.

Я перечитала предупреждение мистера Меню с нарастающим ужасом.

- Ой, это плохо... - трясась от страха, пискнула я.

...Я знала, что это плохо, но всё же мне хотелось либо рассмеяться, либо свернуться клубочком и кричать в панике - но я не могла решить, что именно хочу сделать.

Апельсинка прижалась к моей шее, и я почувствовала, как всё её тело урчало с нежным, беззвучным мурлыканьем.

Она пыталась меня остановить?

Но от чего меня нужно было остановить?

Безумие длилось совсем немного, но оно влекло меня к чему-то, заставляя отбросить всё, кроме самой идеи подойти к нему, будто... заманивая.

Очень жутко.

Я глубоко вздохнула, чтобы успокоиться, затем выстрелила в себя небольшим зарядом очищающей магии - просто, чтобы освежиться.

...Это было всё равно, что стереть испарину с окна. Когда моя очищающая магия прошла сквозь меня, я почувствовала, как она проникает в мою голову, и вязкая паутина, окутавшая мои мысли, рассыпается.

Это было не то, чтобы мои мысли вернулись ко мне из плена - скорее, просто отступила странность и неправильность.

Я что, только что очистилась от безумия???

При взгляде на свой статус я вздрогнула.

Здоровье 111/115

Выносливость 84/125

Мана 76/105

Я потеряла здоровье из-за этого крика, не говоря уже о том, что мои запасы маны пострадали,

потратившись на то, чтобы очистить безумие!

И, что самое грустное: я всё ещё не имела ни малейшего представления о том, что это за нечто кричало на меня...

Варианты, которые у меня имелись, были довольно простыми:

1) Я могла сразу вернуться в Кучускал. Несколько серебряных монеток, которые я получу за поиски тюльпанов, могут не стоить таких проблем и усилий.

2) Или я могла поискать то, что издаёт шум, и хотя бы издалека посмотреть, что это было...

Третий вариант, который я и выбрала, заключался в том, чтобы оттолкнуться от стены и направиться к следующему зданию.

Я кралась очень медленно, осторожно относясь к окружающему миру и опасаясь всего, что производило бы хоть немного шума. Я собиралась осмотреть это последнее здание и хотя бы попытаться понять, что здесь произошло.

Локация Данвич была, конечно, довольно жутковатой - но при дневном свете волноваться было не о чем...

...Что-то скрежетало о камень, и, когда я деревянно повернулась ко входу в подземелье - я увидела монстра, ковыляющего из-за скалы.

Он был размером с большую собаку, на первый взгляд, с семью ногами и тремя руками, которые заканчивались ладонями с длинными пальцами. Его рот тянулся, начиная от того отверстия, где должен был быть нос, до верхней части груди.

Из той зияющей ямы спереди, которая была его огромным распахнутым ртом, сочилась слюна и стекала прямо на землю.

...Слишком бледная кожа с шумом терлась о скалу, когда он проходил рядом: камни впивались в его плоть, которая отслаивалась комками и пластами.

Чудовище широко открыло пасть, и пара длинных щупалец выскользнула из него, чтобы потереться о бок, почесывая его.

- Ну нет... - пробормотала я.

Голодное Поганище Данвича, уровень 8.

- Нетушки, нет, нет, нет... - испуганно прошептала я.

Поганище, должно быть, услышало меня, потому что медленно повернуло в мою сторону свою странно-собачью голову и встретилась со мной глазами.

К моему нарастающему ужасу, кожа чудовища начала смещаться и деформироваться - и в одно мгновение оно стало того же цвета, что и камни позади него, и издалека эту жуть было почти невозможно увидеть...

...Так было до тех пор, пока монстр не начал ломанными движениями ползти ко мне.

- О, блинушки! - пугливо выдохнула я, подпрыгнула, повернулась и рванула прочь.

Мерзость закричала.

Этот вопль звучал до отвратительного человеческого.

Вы слышали визг безумного существа! Ваш разум потрясен.

Я по инерции пробежала пару шагов, и медленно остановилась.

А чего я вообще бегу?

Наверное, это было хорошее поганище - какая-нибудь... поганька?

И оно было голодное...

Я могла бы его накормить!

...Магия очистки ворвалась в меня, мой разум прояснялся урывками.

Мерзость теперь была ближе ко мне, ковыляя с неспешной неотвратимостью.

Я побежала, прилагая все усилия, чтобы опередить монстра, который был у меня на хвосте. Впереди были несколько камней, которые я планировала перепрыгнуть... пока они не стали покачиваться и тоже начали двигаться в мою сторону.

- О, нет... Нет, нет, нет... - пропыхтела я между судорожными вздохами.

Длинный прыжок отбросил меня от линии поганищ и позволил мне пролететь мимо них - но я могла точно сказать, что они всё ещё бежали за мной по пятам: я слышала их многоногий топот позади себя.

...Чего я не могла сказать точно - это были ли мои штанишки всё ещё сухими.

Впереди мелькали скалы, потом провал в земле, ведущий в лес внизу... У меня не было времени на нормальный путь, особенно, когда мне приходилось делать кучу суматошных прыжков туда-сюда в попытке увернуться от приставучих поганищ.

Эту Булочку не поймают монстры с каким бы то ни было количеством щупалец!

Никаких совмещений моих булочек и чужих тентаклей в моих планах не было!

Я с писком отскочила от края обрыва, взлетая вперед, мои запасы выносливости существенно уменьшились, когда я попыталась уйти как можно дальше от края обрыва, совершая длинный прыжок...

И врезалась в дерево.

Что-то противно завизжало у меня за спиной - а потом по всему Данвичу разлетелся тошнотворный шлепок.

Поздравляем! Вы заставили Поганище Данвича, уровень 7, опоганиться замертво! Бонус к опыту дается за разбрызгивание монстра выше вашего уровня!

К счастью для меня, я нацелилась на большую сосну. Так что, за исключением тела, набитого острыми иголками - отчего я стала немного ежистой - я была, в основном, в порядке, потому что дерево отклонилось назад от столкновения, а затем качнулось обратно, чтобы вернуться в исходное положение.

Обернувшись, я посмотрела на вершину холма и увидела шесть мерзостей, стоявших в ряд и смотревших на меня.

- Ха, уделала вас! - я показала поганищам язык.

...Кожа на их спине пришла в движение. У монстров выросли большие деформированные крылья.

- О, это... впечатляет, - согласилась я, когда испуганно начала карабкаться вниз по дереву.

Забудь о глупых цветах и забудь о глупом Данвиче!

Это было глупое место для глупых людей, и мне больше как-то не хотелось приближаться к нему.

Было бы отстойно рассказывать Дилану, что я потерпела неудачу - но лучше провалить небольшой квест, чем стать ощупанной щупальцевыми поганищами, которые наверняка всё испоганят...

...Мерзости с треском ломающихся веток приземлились в лесу, когда я спрыгнула на землю, и погоня продолжилась.

Деревья расплывались мимо меня бесконечной лентой, когда я бежала изо всех сил, уходя всё глубже и глубже в лес. Мой путь через каждые несколько метров преграждали упавшие деревья и густой кустарник, которые мне приходилось перепрыгивать или оббегать.

Поганища не были такими быстрыми - но они просто читерски ломились сквозь заросли на своем пути, прорываясь напролом и даже не замедляя своего разболтанного, шалтающего бега.

...И тогда я влетела лицом в очень, очень злое дерево.

<http://tl.rulate.ru/book/39598/1066826>