Я увязла в своего рода рутине.

Сначала я кружила вокруг дома, держа в одной руке Костяной Молот имени Коси, а в другой сжимала кочергу с грозным видом.

Затем, если я не замечаю призраков, я пробую входную дверь. Люди в Трёх Колодцах, должно быть, были очень доверчивы, потому что только немногие из их дверей были заперты, а те, которые были заперты - открывались быстрым пинком в место возле их ручек.

Первые три или четыре дома, в которые я пробралась, были довольно похожи, но я обнаружила небольшие кусочки историй и намеки на то, что тут могло быть.

Комната с колыбелью из искусно изогнутого дерева, которая каким-то образом выдержала испытание временем, небольшая библиотека с кожаными переплётами, которые когда-то могли быть книгами в одном доме.

Дом кузнеца, с разбросанными там и сям головками молотков и треснувшей наковальней, служившей журнальным столиком, в другом доме.

Тел не было, по крайней мере, я их не нашла. Просто признаки того, что люди ушли в спешке.

Может быть, болезнь?

Но нет, это оставило бы следы. Может быть, местная шахта истощилась, а община уехала. Были некоторые вещи, которые выглядели дорогими, но были оставлены здесь. Это были вещи слишком тяжёлые и сложные для перевозки, если вы торопитесь.

Я вернулась на главную улицу и прошлась по ней немного выше, так как все утро не видела призраков. Я знала, что они ещё есть, но они меня больше не пугали.

Ну, не сильно...

Ладно-ладно, они всё ещё пугали меня, но я была крепкой печенькой, и я могла противостоять призраку...

Но, наверное, не двум.

Я подошла к большому зданию, где вчера видела двух призраков, и украдкой проскользнула в него. Почти сразу же мои глаза расширились, и я ухмыльнулась.

- Гостиница! - взвизгнула я Косе.

- Рэрр, - согласился Кося.

Здесь были круглые столы и стулья, огромный очаг у одной стены и длинный прилавок со всеми видами бутылок на стене за ним. С потолка свисали ржавые лампы, а на земле валялись рваные остатки знамен.

Я развернулась и окинула комнату мечтательным взглядом.

Я могла представить себе суровых авантюристов, симпатичных эльфов, крепких гномов и хитрых магов, которые садятся за столы... и, может быть, время от времени щипают за попу подносчицу, которая приносит им пиво.

Я захихикала от восторга, представив себе это место раньше - но звук казался странным, неправильным в таком мертвом и пустом месте.

Пришлось исследовать.

А потом, может быть, я смогу немного прибраться. Мой навык Очистки медленно рос, и я все ближе и ближе подходила к дразнящему призу ранга D - что бы это ни значило.

Очистка

Ранг E - 87%

По-прежнему никаких других навыков, но я знала, что они обязательно грядут!

Мне не терпелось начать с гостиницей, но я решила сначала немного исследовать ее. С одной стороны была лестница, ведущая на второй этаж, с красивыми резными перилами и тем, что когда-то могло быть ковром.

Позади этой лестницы наверх находилась гораздо менее декоративная лестница в подвал здания.

То есть, она была не декоративной. Совсем.

Сперва я спустилась вниз, потому что солнечный свет всё ещё позволял увидеть всё.

В подвале была толстая прочная дверь, отделявшая его от остальной части гостиницы. И дверь, как я обнаружила, была заперта. Я нахмурилась и недовольно пнула дверь...

Я даже зашла так далеко, что легла на спину и нанесла Удар Пяткой Любопытства рядом с

медной ручкой, но это только заставило дверь содрогнуться.

Печально.

Тем не менее, призраков всё ещё не было, поэтому я была в безопасности.

Я решила проверить оставшуюся часть первого этажа, а затем подняться наверх.

Кухни были большие, с парой печей и большой духовкой сбоку. Я нашла бункеры, в которых когда-то могли быть мука и пшеница, и небольшую кладовую, где мне пришлось добавить ещё одну банку мёда в свою коллекцию.

Она так уговаривала меня, так просила... Я была просто вынуждена уступить!

Были также банки с тем, что, как мне казалось, когда-то могло быть вареньем, но я не собиралась рисковать и заболеть.

Ванные удостоились лишь беглого осмотра, а пространство за стойкой было пустым, если не считать деревянной штуковины, которая могла быть арбалетом, лежавшим там, откуда бармен мог бы в спешке схватить его. Это действительно была гостиница для авантюристов.

Над стеллажами с бутылками висела табличка, такая же, как снаружи, но в лучшем состоянии.

Одно время это место называлось "Неплохая Хорошая Гостинница"

Я рассмеялась над этим названием, и двинулась дальше.

Оставшиеся другие помещения были для хранения вещей, и были заполнены гнилым постельным бельем, изъеденными молью остатками одеял и тому подобным.

Одна комната представляла собой небольшой офис с доской на стене с маленькими ключами на кольцах, красиво висевшими на рядах крючков. Я на всякий случай бросила их все в рюкзак, прежде чем двинуться дальше.

Ступеньки ворчливо скрипели, когда я поднималась на второй этаж. Я имела представление о том, чего ожидать - вероятно, ряд дверей на обоих концах коридора, и я была частично права.

По обеим сторонам коридора были двери, на стенах свисали старинные картины, а на крючках висели фонари.

Действительно, неплохая хорошая гостинница.

Я сделала мысленную пометку, чтобы позже добавить фонарь в свой рюкзак. Тут и там стояли свечи, и я была уверена, что источник света очень пригодится мне позже.

Каждая дверь была открыта после некоторых поисков нужного ключа и после этого был осмотр небольших комнат внутри.

Большинство из них были маленькими, с маленькой кроватью и достаточным пространством для передвижения.

Те комнаты, что были с другой стороны коридора, были немного больше, с кроватями, достаточно большими для двоих, и маленькими комодами, приставленными к стенам. Я проверила их все, но ничего не нашла.

Затем я нашла лестницу, ведущую на третий этаж - и привидение.

Мое сердечко ёкнуло, когда я увидела одинокую фигуру призрака, парившего в воздухе, его пустые глаза смотрели в одно из окон с видом на ту часть города, которую я ещё не исследовала.

Я поднялась очень осторожно, стараясь не издавать ни звука и не вздрагивать при каждом скрипе пола.

Половина верхнего этажа была чем-то вроде холла со стульями, которые когда-то казались удобными, и кофейными столиками с разлагающимся мусором.

Здесь было всего три комнаты, каждая на порядок больше, чем комнаты внизу.

Все они казались пустыми, кроме одной.

Труп лежал на кровати, закинув ноги на спинку и вытянувшись. Он был старым, сплошь кости и сухая кожа. Интересно, это из него вылез призрак?

- Здрасьте... - попыталась я, покосившись на привидение у окна.

Призрак не двигался.

Глухой призрак или очень занятой?

Я подняла Косяной молот, готовясь нанести удар, но заколебалась.

Этот не пытался причинить мне боль.

Я проглотила свой страх, подошла ближе и протянула руку. Я прикоснулась к бокам призрака, по моей руке пробежала толпа мурашек.

Призрак повернулся.

Мы встретились глазами.

У него было безмятежное, спокойное лицо - ни намека на гнев, который, как я говорила, был у других.

Я чувствовала себя так, как будто меня осматривают, прежде чем призрак отпустил мой взгляд, повернулся и снова стал смотреть в окно.

- Простите, что побеспокоила вас... - прошептала я, и призрак кивнул.

- Эм, вы можете мне помочь? - робко попросила я.

Призрак ничего не сказал и не сделал, он просто продолжал смотреть в окно на что-то через улицу.

Я осторожно осмотрелась вокруг, на случай, если он внезапно сдвинется, а затем с любопытством выглянула в окно и попыталась найти то, на что он смотрел.

Найти было несложно.

Через дорогу - и её было видно с того места, где мы стояли между крышами двух домов - была тёмная яма в земле. Остатки кирпича вокруг ямы намекали на то, что когда-то здесь был колодец.

Туманная форма всплыла из этого колодца. Тёмная, злобная и жуткая, как и все эти страшилы.

Это был призрак - но тёмный и меланхоличный - вероятно, он из тех, кто слушает инди-поп.

В моей голове прозвучал звон.

Квест обновлён!

Дыра Под Нами

Злой корень погрузился в наш мир.

Ты нашла дыру. Изучи ее. Найди корень. Уничтожь.

- Ойблиииин...!

***

Я убирала таверну сверху вниз, избегая комнаты с телом дружелюбного призрака, потому что не хотела обострять наши отношения, войдя в его зону комфорта.

Я почти закончила со вторым этажом, когда раздался звук.

Поздравляем! Благодаря повторяющимся действиям ваш навык Очистки улучшился и теперь имеет право на повышение!

Ранг D - это бесплатный ранг!

Я прыгала и хлопала в ладоши. Наконец-то!

Затем появился экран моих навыков, Очистка была впереди и в центре.

Очистка

Ранг E - 100%

Способность для очищения. Ваше мастерство и инстинкты чистоты улучшились! Очищайте быстрее, очищайте лучше.

Эта способность готова к повышению ранга. Вы хотите повысить уровень уборки до D?

- Да, пожалуйста! - попросила я меню.

Поздравляем! Очистка теперь достигла ранга D!

Очистка

Ранг D - 00%

Способность Чистить. Вы исключительно хорошо умеете убирать и мыть. Эффективность очищения значительно повышена.

- Отличненько, - сказала я.

Я не знала, как это сработает, но это казалось ценным навыком...

Может быть.

Может, мне стоило потратить больше времени на то, чтобы научиться размахивать дубинкой, разводить костры или что-нибудь ещё - но вот это, изучение и раскрытие истории такого старого места?

Это было приятно и увлекательно.

Я перешла в следующую комнату, вооружившись метлой, тряпкой, совком, ящиком для мусора - и готовая дать решительный бой любой пыли и грязи.

Я вышла из комнаты через десять минут походкой победительницы и обернулась напоследок, чтобы осмотреть всё.

Мебель была безупречной, кровать хорошо заправлена, пол даже немного блестел, а в воздухе пахло свежестью. И всё это менее, чем за десять минут.

Это прошло... не в тумане, я всё время знала, чем занимаюсь - но каждый шаг казался таким естественным и лёгким.

Вырвался смешок. Мои родители бы вращались, как ёжики, если бы я так хорошо убиралась всего неделю назад!

Очистка

Ранг D - 03%

Я нахмурилась. Всего три процента за одну комнату, за которую раньше давали намного больше. Не совсем в два раза, но близко.

По десять минут на комнату... немного мысленной математики позже показало, что я... действительно плохо разбираюсь в математике.

Кроме того, математикой я могла заниматься во время работы.

- Топ-топ, Брокколи, эти комнаты сами себя не уберут! - сказала я грубым суровым голосом, как будто я была хозяином этой гостиницы.

...Примерно через час я обнаружила, что прибираюсь на первом этаже, ставя стулья на место и выталкивая огромную кучу пыли, которую мне нужно было выбросить, в поддон.

Далее ванные комнаты.

Прилавки были достаточно чистыми, но я всё равно обрызгала их водой и протёрла, а затем чистой тряпкой очистила маленькие зеркала над тазом, в котором, вероятно, когда-то была вода для мытья рук.

Я уставилась на своё отражение и замерла.

У меня была улыбка, как и всегда, волосы были собраны в не очень аккуратный хвост, перевязанный тканевой лентой...

Но что привлекло мое внимание, так это три пореза на моем лице. Один на правой щеке, два на левой. Кровь из забытого пореза залила мое лицо красным, и я выглядела какой-то жуткопугающей женщиной.

Не помогало и то, что мои волосы были растрёпаны, а кожу нужно было хорошо вымыть.

Это никуда не годится!

Я нашла в своем мешке свежую, наименее отвратительную ткань, смочила её из своей верной насадки для душа, и промокнула свое лицо, вздрогнув, когда я немного приоткрыла разрез.

Я тёрла, тёрла и тёрла, пока не поняла, что лицо чистое, а затем снова посмотрела в зеркало.

...И я снова уставилась на своё отражение и замерла от удивления.

Через мгновение меня осенило.

У меня были сверхчистящие способности. Конечно, я могла очень хорошо очистить лицо...

Но я никогда не ожидала, что способность очистит кожу от недостатков и прыщиков!

Это меняло всё!

Я фыркнула и отбросила грязную тряпку. На самом деле, не особо. Я бы никогда не смогла похвастаться своей красивой кожей, если не выживу в этом приключении.

Пришло время снова заняться изучением окружения.

Было ещё много домов, которые нужно было увидеть, и привидение-монстр, и глубокая дыра в земле, которая, очевидно, скрывала великое зло, и, конечно же, ещё кое-что, что нужно было почистить.

Я перешла в главную комнату, готовая идти дальше, когда меня осенила идея.

Если я собираюсь вычистить весь город, чтобы отточить свои безумные навыки уборки, вероятно, было бы лучше, если бы я вела записи.

Кусок древесного угля из камина и кусок ткани служили очень примитивными ручкой и бумагой.

Моя карта была грубой, но она давала мне цель.

Я собиралась очистить весь город и избавиться от всех злых призраков вокруг!

[Примечания к карте: слева (выход), внизу (башня) дальше снизу вверх (всё хорошо - игра слов, также в значении "колодец"), (гостиница) и наверху (всё плохо)]

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/39598/1066751