Моргона приземлила Зоргону на поляне в Долине Ни'вар - полосе земли, которая соединила царство Тилингария с Лесом Страха, границей Темных Миров. Он погладил существо, чувствуя его страх, даже Гидра Дракона боялась Темных Миров,

Моргона отступила, когда земля была оторвана от волны ангара, вызванной взлётом творческого потенциала.

Моргона стояла на ярком солнце, и птицы пели там песни, он заглянул в лес, там есть аура, окружающая лес, что делает его темной ночью, пронзительной тьмой, которая испортила лес и все вокруг него. Со своей темной силой он хорошо знал силу Темного Кия.

Моргона посмотрел на кольцо золотой Хирды и почувствовал его силу, бегущую по его крови. Он все еще слышал крики гоблинов, когда он убивал их одного за другим, там кровь покрывала улицы, крики смерти эхом в ночь тех воинов на его пути.

Моргона мог чувствовать древний темный Кий, который течет из земли и полон злых существ, которые были изгнаны, чтобы жить в этом Лесу.

За пределами этого леса был старый знак, сделанный из разрозненного дерева, который падал на куски. он подошел к знаку, который был покрыт теми же извилистыми темно-зелеными виноградными лозами, которые покрывали деревья в этом лесу, большая часть текста стала неразборчивой и нечитаемой из-за возраста. Единственная разборчивая часть этого древнего знака с названием леса, Моргона наклонилась и прочитала название леса.

"Лес страха".

Моргона вошла в "Лес страха". Как только Моргона вошла в "Лес страха", наружный вход закрылся, закрыв все наружное освещение.

"Ну, теперь назад дороги нет." Моргона сказала, когда он прижимался к темному лесу, слушая хруст листьев и щелчки многочисленных костей животных, на которые он наступил и сломал.

Он слышал, как маленькие животные бегали по кустарнику. Моргона, как холодный ветер, пронесшийся мимо него, прохлаждал его позвоночник. Но Моргона не испугался, ибо он не раз был здесь и не раз говорил, что знает, чего ожидать от всех тварей, трюков и ловушек, которые происходят в лесу. он знал все о Лесе Страха. Он даже знал секрету, о которой знал об этом лесу только он. Секрет был в том, что лес меняется и никогда не бывает одним и тем же дважды.

"Умри!" Умри!" крикнул две крылатые арфы с дерева.

Моргона поднял камень, бросил его в гарпию и закричал: "Умри, крылатая ведьма!" Одна из арфисток упала на землю мертвой, а другая, что все кричали кровью, посмотрела Моргона и

увидела, что в небе тысячи арфисток, кричащих на вершине лёгких, как буря арфисток сошла на Моргону со своим длинным острым мечом, как когти, и их клинок, как зубы, вытянулся.

Это должно было напугать его, но это не только сделало его счастливым, Моргона не только улыбнулась, но и закрыла глаза и сжала руку в кулак, когда рой поглотил его.

Когда арфы рвали его кожу, кровь стекала по рукам и ногам, он ощущал сильную боль, как острые когти резали его спину.

Он чувствовал всю эту боль и знал, что он должен был кричать в агонии, проклинать или сделать что-то, чтобы выразить, что он чувствует боль.

Но он чувствовал улыбку, пересекающую его лицо, он не знал, почему, но Моргона наслаждался болью, ощущение, что его кровь течет по его коже давала ему силу.

Поднимая правую руку в воздух, Моргона вытянул пальцы, и оттуда сверкнула черная искра. "Аз'рель Вара!" Он за несколько секунд закричал, как земля разбилась на тысячи кусочков, как море Черного Света поглотило восемьдесят семь акров Леса Страха, убив более одного миллиарда существ и уготовив восемьдесят процентов Леса Страха.

Земля разорвалась и разорвалась, как массивные болты освещения, хотя каждое последнее существо в лесу Моргона могло слышать там крики боли, как освещение разорвало там тела к ничтожеству, и так же быстро, как освещение началось менее чем за минуту, это было сделано. Восемьдесят участков леса страха были ничем иным, как бесплодной пустошей.

Моргоне посмотрел вокруг на то, что он сделал "По имени Кара!". Моргон в ужасе кричал, когда падал на землю. Это я сделал?

Что значит, ты не помнишь?

"Я не помню, это случилось естественно." Моргон сказал себе.

Ты уверен?

"Да, я уверен?" Моргон сказал себе.

Ты становишься сильнее, скоро мы станем единым целым.

"Да, я знаю". Моргон сказал себе.

Приходите, у нас много работы, прежде чем мы сможем стать единым целым.

"Твое право, Люпен. Моргона ответила.

Моргонский финналия достигла большой двери, которая сделана из Темного помета с нерушимым темным магическим материалом Моргона посмотрел на дверь и увидел, что на ней было много различных символов, которые он не мог прочитать, а в древнем тексте наверху читал: "Это Дверь в царство Морфазара, которым правит Царь-паук, все, кто входит в это царство, больше всего ему поклоняются или погибают". Как только Моргона прочитала это предупреждение, двери открылись, чтобы открыть длинный каменный путь, ведущий в большое горное царство. Когда Моргона спускался по длинной каменной тропе, он увидел огромный замок с высокими темными каменными башнями, возвышающимися над всем Морфазаром.

Моргоне был рад видеть этот замок, и он с восторгом сказал: "Ах, это замок Короля Паука". Все, что мне нужно, это его разрешение пойти к Шпилю. Тогда я буду на шаг ближе к своей цели". Затем Моргона достигла огромных каменных ворот, которые читали большими буквами "Ворота Царя-паука". Моргона прочитала надпись и затем вошла в царство пауков, как он думал "Надеюсь, Царь-паук не забыл о сделке, которую мы сошли с ума

http://tl.rulate.ru/book/39582/869246